



Istituto Comprensivo Carolei-Dipignano "S. Valentini"

Scuola dell'Infanzia, Primaria, Secondaria di 1° grado ad indirizzo musicale

Via Alfonso Rendano – 87030 CAROLEI (CS)

Tel 0984/634567 C.F. 80005140787

E-Mail: csic80200t@istruzione.it

PEC: csic80200t@pec.istruzione.it

Sito: www.comprensivodipignano.gov.it

Scipione Valentini

Alfonso Rendano

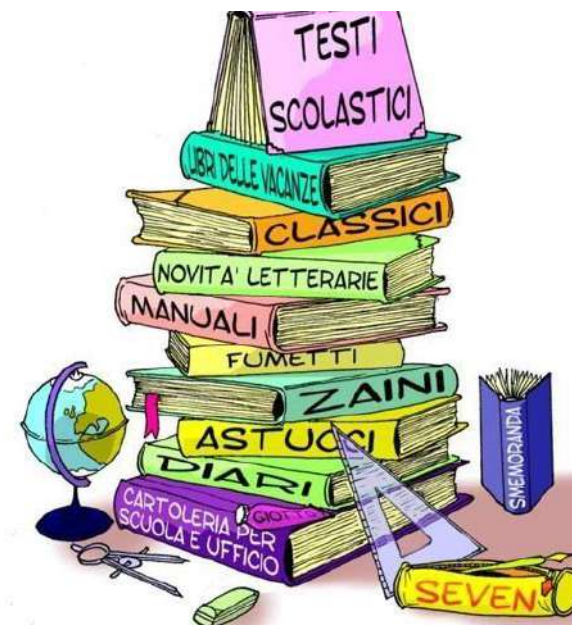


ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE CAROLEI-DIPIGNANO

Progettazione Curriculare per Competenze

Scuola Primaria

Classi: 1[^] 2[^] 3[^] 4[^] 5[^]



Anno Scolastico 2021/2022

INDICE

PROGETTAZIONE CURRICULARE DISCIPLINARE A.S. 2021/22

PREMESSA.....	pag. 3
MEZZI e STRUMENTI	pag. 3
COMPETENZE - CHIAVE EUROPEE	pag. 4
SCELTE METODOLOGICHE GENERALI	pag. 4
<u>PROGETTAZIONE CURRICULARE CLASSE 1^A</u>	pag. 6
<u>PROGETTAZIONE CURRICULARE CLASSE 2^A</u>	pag. 16
<u>PROGETTAZIONE CURRICULARE CLASSE 3^A</u>	pag. 28
<u>PROGETTAZIONE CURRICULARE CLASSE 4^A</u>	pag. 40
<u>PROGETTAZIONE CURRICULARE CLASSE 5^A</u>	pag. 54
ARTE E IMMAGINE- MUSICA- EDUCAZIONE FISICA- EDUCAZIONE CIVICA <u>TUTTE LE CLASSI</u>	pag. 72
VERIFICA EVALUTAZIONE.....	pag. 90-91

PROGETTAZIONE CURRICULARE DISCIPLINARE a.s. 2020/21

PREMESSA

La seguente Programmazione curriculare annuale, condivisa in ambito dipartimentale, rappresenta uno strumento guida comune, per classi parallele della Scuola Primaria dell'Istituto Comprensivo Carolei- Dipignano, utile per la strutturazione dei singoli percorsi di apprendimento – insegnamento per ogni gruppo-classe

La sua redazione fa riferimento imprescindibile ai seguenti principi:

- **Continuità verticale:** rapporto fra quanto stabilmente e significativamente già appreso e i requisiti necessari per l'accesso alla classe diriferimento
- **Personalizzazione:** libertà per ciascun docente di individuare i mezzi, gli strumenti, i mediatori didattici, idonei ad agevolare l'apprendimento degli alunni
- **Inclusività:** ricerca collegiale, all'interno dei vari team di classe, di ogni strategia possibile e utile a facilitare l'apprendimento anche in caso di particolaridifficoltà

MEZZI & STRUMENTI

- **Mediatori attivi** (esplorazioni, osservazioni dirette, sperimentazioni, esercitazioni per ideare, esercitazioni per applicare / controllare)
- **Mediatori iconici** (disegno "spontaneo", materiale visivo per documentare, disegno preordinato secondo un piano contenutistico/codice prescelto, analisi ed interpretazioni di immagini selezionate, codificazioni grafico – figurative di eventi più o meno complessi a partire da linguaggi verbali e non, schematizzazioni, mappe, organizzatori percettivi, cartelloni, ec...)
- **Mediatori analogici** (drammatizzazioni in role play, simulazioni, analisi e discussioni su giochi finalizzate all'identificazione di regole, simulazioni finalizzate all'applicazione e controllo di conoscenze precedenti)
- **Mediatori simbolici** (discussioni finalizzate a sistemare/omologare informazioni raccolte; narrazioni dell'insegnante; narrazioni – ascolto, lettura, scrittura – di eventi; sintesi scritta – didascalie – e iconica, narrazioni dell'allievo, definizione di concetti, formulazione di giudizi; riflessioni sul linguaggio, sulle pratiche discorsive, sulle procedure, finalizzate all'individuazione di regole; applicazione e controllo di regole apprese in precedenza

COMPETENZE-CHIAVE EUROPEE

Presupposto fondamentale è che, attraverso le discipline, l'azione didattica si orienti allo sviluppo delle **competenze-chiave**, secondo la definizione ufficiale della Raccomandazione espressa dal Parlamento Europeo nel 2018:

- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza multilinguistica
- Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria
- Competenza digitale
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza imprenditoriale
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

SCELTE METODOLOGICHE GENERALI

La metodologia, quale complesso di scelte che mirano, essenzialmente, alla trasmissione/appropriazione dei contenuti non può fare riferimento ad un'unica strategia, ma ad una serie calibrata e commisurata di scelte che tengono conto dei singoli alunni, del loro modo di apprendere e delle risposte che forniscono in termini non solo di contenuti appresi, ma anche e soprattutto della motivazione ad apprendere e del mantenimento di questa, perdurante nel tempo.

Si partirà, comunque dal presupposto che affinché si generi apprendimento occorre:

- Pensare il sapere come costruzione personale
- Apprendere in modo attivo
- Apprendere in modo collaborativo
- Tener conto dell'importanza del contesto

- Esercitare una valutazione intrinseca facendo attenzione ai processi metacognitivi.

A tal fine, operativamente, si ritiene necessario adottare le seguenti metodologie integrate di lavoro a supporto della lezione frontale:

- Didattica cooperativa;
- Didattica per gruppi di lavoro;
- Didattica ludica e laboratoriale;

e dare vita, pertanto, ad azioni concrete come:

- *osservazioni continuative e sistematiche, con materiale strutturato e non;*
- *momenti di riflessione personale e/o di team sul percorso di ogni alunno/a, del gruppo classe nella sua articolazione e complessità e nelle dinamiche apprenditivo/relazionali;*
- *conseguente riflessione sulla progettazione delle proposte didattico-educative e relativo intervento di " riordinamento " delle stesse per un più efficace ed efficiente aderenza ai bisogni degli alunni;*
- *valutazione delle pratiche didattico-educative adottate e dei risultati conseguiti.*

La metodologia complessiva che si concretizzerà nel team di classe, risentirà, ovviamente, delle differenze dovute alle inclinazioni individuali dei singoli docenti, che provvederanno ad adattarla ai contenuti che ogni singola disciplina deve proporre in relazione al curriculum

Ciò premesso rimane, però, presupposto fondamentale che “(...) la valorizzazione delle discipline avviene pienamente quando si evitano due rischi: sul piano culturale quello della frammentazione dei saperi, sul piano didattico quello dell'impostazione trasmissiva” (Indicazioni Nazionali 2012). In sintesi, quindi, si avrà cura di non perdere mai di vista il sottinteso che la “cultura è una ed è la somma di tanti diversi stimoli, nessuno secondario e, per costruirselo, l'individuo, dunque anche il bambino, deve farla propria, padroneggiarla, avere l'impressione d'essersela costruita da sé”.

PROGETTAZIONE CURRICULARE CLASSE 1ª

PROGETTAZIONE CURRICULARE di LINGUA ITALIANA CLASSE 1°

Competenze chiave europee	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità / Saper fare)	ARGOMENTI (Conoscenze / Contenuti)	Traguardi di competenza al termine della classe 1ª (Ciò che si valuta)
Competenza alfabetica funzionale Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali Competenza imprenditoriale	1) Ascoltare e parlare	a) Partecipare ed intervenire negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola. b) Comprendere l'argomento e le informazioni principali di una conversazione o di un testo ascoltato. c) Ascoltare testi di vario genere cogliendone il senso globale. d) Comprendere ed esporre verbalmente semplici istruzioni ed esperienze personali rispettando l'ordine cronologico.	Testi descrittivi/narrativi orali semplici Indovinelli Filastrocche e canzoni Risposte a domande dirette Descrizioni orali di se stessi o di altre persone	<i>L'alunno:</i> <ul style="list-style-type: none"> • acquisisce la competenza tecnica della lettura e della scrittura e riconosce le principali regole ortografiche; • comprende semplici testi ascoltati, individuandone il senso globale e le informazioni principali; • partecipa a scambi linguistici con coetanei e adulti attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, su vissuti ed esperienze personali rispettando l'ordine cronologico • legge brevi e semplici testi descrittivi e narrativi e ne comprende gli elementi essenziali • si esprime attraverso la lingua scritta con frasi semplici e compiute, rispettando le principali convenzioni ortografiche; • arricchisce il lessico già in suo possesso usando nuove parole ed espressioni; • riconosce gli elementi linguistici come oggetto di
	2) Leggere e comprendere	a) Padroneggiare la strumentalità della lettura sia ad alta voce sia in modalità silenziosa. b) Prevedere il contenuto di un testo in base ad alcuni elementi (titolo ed immagini). c) Leggere e comprendere il senso globale di testi di vario tipo, individuare le informazioni principali.	Descrizioni orali di animali e oggetti Racconti orali delle proprie giornate Racconti orali di brevi storie ascoltate o lette	
	3) Scrivere	a) Acquisire e consolidare l'abilità strumentale della scrittura. b) Scrivere sotto dettatura rispettando le convenzioni ortografiche. c) Produrre semplici frasi, rispettando le principali convenzioni ortografiche e sintattiche.	Strutture frasali Elenchi funzionali Testi funzionali Testi descrittivi di cose Testi narrativi guidati	
	4) Lessico	a) Intuire il significato di termini nuovi dal contesto in cui sono inseriti. b) Ampliare il lessico ed imparare gradualmente ad utilizzarlo con pertinenza.	Famiglie di parole Campi semantici Iperonimi e iponimi (<i>parole generali e specifiche</i>)	

	5) Riflettere sulla lingua	<p>a) Individuare correttezza e completezza di una frase.</p> <p>b) Applicare le convenzioni ortografiche alla produzione scritta.</p>	<p><u>Ortografia:</u> conoscere e applicare alcune convenzioni ortografiche riguardanti fenomeni ricorrenti: accento, apostrofo, consonanti doppie, uso dell'H con il verbo avere, CHI, CHE, GHI, GHE, MB, MP</p> <p><u>Morfologia:</u> conoscere la categoria del nome e riconoscere che può variare per numero e, talvolta, per genere.</p> <p><u>Sintassi:</u> riconoscere una frase come espressione linguistica che ha un senso compiuto dato anche dall'ordine delle parole.</p> <p><u>Testualità:</u> conoscere e usare formule di saluto adeguate alle diverse situazioni comunicative; conoscere e usare i fondamentali segni di punteggiatura: punto, punto interrogativo, punto esclamativo</p>	osservazione
--	----------------------------	--	--	--------------

PROGETTAZIONE CURRICULARE di LINGUA INGLESE CLASSE 1^a

Competenze chiave europee	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità / Saper fare)	ARGOMENTI (Conoscenze / Contenuti)	Traguardi di competenza al termine della classe 1 ^a (Ciò che si valuta)
Competenza multilinguistica	1) Ascoltare	a) Ascoltare e comprendere saluti e presentazioni b) Ascoltare e comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente c) Ascoltare e comprendere consegne e semplici comandi.	Salutare e rispondere a saluti informali	<i>L'alunno:</i> <ul style="list-style-type: none"> •comprende e risponde con azioni a semplici istruzioni; •comprende formule di saluto e semplici domande relative a se stesso; •comprende il significato globale di semplici storie; •utilizza formule di saluto; sa presentarsi e chiedere il nome; •utilizza la lingua per semplici giochi; •riconosce e nomina gli elementi del lessico trattato durante l'anno; •partecipa a canti corali e alla recitazione delle filastrocche; •riconosce alcune parole scritte e le associa alle relative immagini; •scrive semplici messaggi augurali
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale		a) Interagire con un compagno o con l'insegnante per presentarsi e giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. b) Partecipare attivamente a giochi e recitazioni di filastrocche	Identificare: <ul style="list-style-type: none"> - numeri da 1 a 10 - colori. - oggetti scolastici - animali domestici - parti del corpo - my house - membri della famiglia Chiedere e dire il colore il nome di un oggetto...	
Competenza digitale	2) Parlare			
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	3) Leggere	a) Comprendere parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente	Fare gli auguri di compleanno Discriminare alcune qualità di oggetti o animali	
Competenza imprenditoriale	4) Scrivere	a) Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti ad attività svolte in classe	Riconoscere e ripetere termini e formule augurali relativi ad alcune festività (<i>Christmas – Easter...</i>).	

PROGETTAZIONE CURRICULARE di MATEMATICA CLASSE 1°

Competenze chiave europee	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità / Saper fare)	ARGOMENTI (Conoscenze / Contenuti)	Traguardi di competenza al termine della classe 1ª (Ciò che si valuta)
Competenza alfabetica funzionale Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	1) Numeri	a) Contare oggetti o eventi oralmente e mentalmente, in senso progressivo e regressivo. b) Leggere e scrivere i numeri naturali entro il 20 con la consapevolezza del valore posizionale delle cifre; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla semiretta numerica di origine 0 orientata verso destra c) Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali. d) Eseguire con addizioni, sottrazioni con i numeri naturali, usando la rappresentazione in colonna e) Scoprire diversi modi di rappresentare uno stesso numero	Insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni, ordinamento. Sistemi di numerazione. Addizioni e sottrazioni	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> distingue il valore posizionale delle cifre nei numeri; ricosce, nell'ambito della propria esperienza, i numeri naturali; calcola addizioni e sottrazioni scritte e a mente; descrive la propria posizione nello spazio mettendo in relazione sé stesso con gli oggetti scelti come punti di riferimento; scopre diversi modi per raccogliere, rappresentare e ricavare dati; distingue se un evento casuale è certo, possibile o impossibile; ricosce alcune grandezze misurabili; risolve problemi individuando autonomamente l'operazione da utilizzare
	2) Spazio e figure	a) Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori) b) Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo. c) Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.	Posizione di oggetti nello spazio. Reticoli, coordinate, percorsi con frecce Le principali figure geometriche piane	
	3) Relazioni, misure, dati e previsioni	a) Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. b) Leggere e rappresentare relazioni e dati attraverso schede predisposte, schemi e tabelle	Elementi essenziali di logica. Classificazione Relazioni Probabilità	
	4) Pensiero razionale	a) Analizzare, rappresentare e risolvere problemi relativi all'esperienza concreta.	Le fasi risolutive di un problema e le loro rappresentazioni	

PROGETTAZIONE CURRICULARE di SCIENZE CLASSE 1°

Competenze chiave europee	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità / Saper fare)	ARGOMENTI (Conoscenze / Contenuti)	Traguardi di competenza al termine della classe 1ª (Ciò che si valuta)
Competenza alfabetica funzionale	1) Esplorare e descrivere oggetti e materiali	a) Individuare, attraverso l'uso dei sensi e l'interazione diretta, la struttura di oggetti, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modo d'uso. b) Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.	Descrizione delle caratteristiche proprie di un oggetto e delle parti che lo compongono. I sensi per conoscere la realtà Classificazioni	<p><i>L'alunno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> osserva se stesso e gli altri riconoscendo i sensi e le sensazioni come strumenti per relazionarsi col mondo; individua tra gli oggetti e/o tra i fenomeni elementari somiglianze e differenze e utilizza semplici criteri per effettuare classificazioni funzionali a uno scopo; riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali;
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria	2) Osservare e sperimentare sul campo	a) Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali e individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali b) Avere familiarità con la variabile dei fenomeni atmosferici (<i>venti, nuvole, pioggia, ecc...</i>) e con la periodicità dei fenomeni celesti (<i>di'notte, percorsi del Sole, stagioni</i>). c) Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (<i>ad opera del Sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.</i>) e quelle ad opera dell'uomo (<i>urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc</i>)	Osservazione di momenti significativi nella vita di piante e animali (attraverso semine, orti, allevamenti in classe ...) Osservazione delle trasformazioni stagionali Il ciclo delle stagioni e la variazione del clima Simboli e termini utilizzati per registrare il tempo meteorologico. Trasformazioni naturali e ad opera dell'uomo.	
Competenza digitale				
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	3) L'uomo i viventi e l'ambiente	a) Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (<i>fame, sete, dolore, movimento, caldo, freddo, ecc...</i>) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento. b) Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri	Descrizione e percezione del proprio corpo. Descrizione di aspetti significativi della vita di piante e animali Raggruppamenti e classificazioni per somiglianza di piante e animali. Animali e ambienti	
Competenza in materia di cittadinanza				

PROGETTAZIONE CURRICULARE di TECNOLOGIA CLASSE 1°

Competenze chiave europee	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità / Saper fare)	ARGOMENTI (Conoscenze / Contenuti)	Traguardi di competenza al termine della classe 1ª (Ciò che si valuta)
Competenza alfabetica funzionale Competenza matematica e competenze scienze, tecnologia e ingegneria	1) Vedere e osservare	a) Osservare oggetti e individuare le differenze per forma, materiale e funzione collocandoli nel contesto d'uso. b) Cominciare a costruire in modo elementare i concetti di artefatto, strumento, macchina, c) Individuare le proprietà caratteristiche di materiali comuni, liquidi e solidi.	Caratteristiche, parti e funzione di oggetti che compongono l'ambiente di vita del bambino. Gli strumenti, gli oggetti e le macchine che soddisfano i bisogni primari dell'uomo (<i>cerniere, bottoni, stringhe, rubinetti, serrature, lucchetti, ombrelli...; uso di posate, temperamatite, forbici, colla...; schiaccianoci, apribottiglie, apriscatole, pinze...; giocattoli meccanici, a molla, a batteria...</i>). Le principali proprietà di alcuni materiali, come latte, carta ecc....e la loro classificazione	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede e che vede succedere; esplora i fenomeni con approccio tecnologico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni e in modo anche autonomo osserva, riconosce e descrive alcuni artefatti; propone e realizza semplici esperimenti a sostegno delle proprie ipotesi e/o per verificarne l'attendibilità.
Competenza digitale Competenza imprenditoriale	2) Prevedere e immaginare	a) Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali relative alla propria classe, al proprio territorio e all'ambiente. b) Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Utilizzo pertinente e adeguato di oggetti e strumenti d'uso quotidiano (forbici, posate ...) Concetto di "rifiuto" come risorsa Riciclo e risparmio della carta Progettazione guidata di un semplice oggetto da realizzare	
Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di cittadinanza	3) Intervenire e trasformare	a) Smontare semplici oggetti e meccanismi. b) Utilizzare semplici procedure per la selezione, la presentazione e la preparazione degli alimenti c) Realizzare oggetti descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. d) Riconoscere e nominare gli elementi di un computer	Attività manipolative per esplorare oggetti e meccanismi Strumenti e procedure per la preparazione di alimenti (<i>macedonia di frutta, spremuta d'arancia ...</i>) Realizzazione di manufatti, anche con materiali di riciclo; descrizione orale delle procedure. Gli elementi del computer e relative funzioni	

PROGETTAZIONE CURRICULARE di STORIA CLASSE 1°

Competenze chiave europee	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità / Saper fare)	ARGOMENTI (Conoscenze / Contenuti)	Traguardi di competenza al termine della classe 1ª (Ciò che si valuta)
Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali Competenza in materia di cittadinanza	1) Uso delle fonti	a) Individuare le tracce e utilizzarle come fonti per ricostruire il proprio recente passato	Rappresentazioni grafiche dei ricordi personali riferiti alla scuola dell'Infanzia. Rilevazione dei mutamenti	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • rappresenta e verbalizza le esperienze vissute organizzando le informazioni per temi; • usa la linea del tempo per organizzare le informazioni relative alla propria esperienza individuando successioni, contemporaneità, periodi e cicli; • usa alcuni operatori cognitivi semplici per organizzare le informazioni acquisite; • produce informazioni mediante le tracce delle esperienze vissute in classe; • padroneggia il significato di tempo misurabile; • sa che il passato vissuto si ricostruisce con l'uso di fonti diverse
	2) Organizzazione delle informazioni	a) Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità, ciclicità, mutamento, in esperienze vissute e narrate. b) Comprendere l'uso e la funzione di strumenti convenzionali per la misurazione del tempo (<i>calendario, linea del tempo</i>).	Indicatori temporali di successione, contemporaneità. L'alternanza giorno/notte; scansioni temporali della giornata; i giorni della settimana; i mesi dell'anno; le stagioni. Trasformazioni nel tempo	
	3) Acquisire strumenti concettuali e conoscenze	a) Seguire e comprendere storie attraverso l'ascolto o lettura di testi. b) Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali c) Rappresentare graficamente, in forma scritta o con esposizione orale, attività, fatti vissuti o narrati. d) Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	Narrazione di brevi esperienze personali seguendo un ordine temporale Ricostruire il passato con le parole del tempo. Rielaborazione orale di esperienze vissute; relativa ricostruzione iconica e grafica.	

PROGETTAZIONE CURRICULARE di GEOGRAFIA CLASSE 1°

Competenze chiave europee	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità / Saper fare)	ARGOMENTI (Conoscenze / Contenuti)	Traguardi di competenza al termine della classe 1ª (Ciò che si valuta)
Competenza alfabetica funzionale	1) Orientamento	a) Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (<i>davanti, dietro, sinistra, destra, ecc.</i>) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (<i>carte mentali</i>).	Esplorazione del nuovo spazio scolastico e giochi e percorsi in aula Rappresentazioni grafiche.	<i>L'alunno:</i> <ul style="list-style-type: none"> • usa con appropriatezza concetti • usa con appropriatezza gli indicatori spaziali; • si orienta nello spazio circostante; • progetta e rappresenta gli spazi dove ha vissuto esperienze; • riconosce gli elementi che caratterizzano il paesaggio
Competenza in materia di cittadinanza	2) Linguaggio della geografia	a) Rappresentare e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.	Descrizione e rappresentazione della propria posizione nello spazio in relazione a punti di riferimento, utilizzando gli organizzatori spaziali	
Competenza digitale	3) Paesaggio	a) Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.	Uscite nel territorio circostante.	
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	4) Regione e sistema territoriale	a) Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. b) Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi, esercitando la cittadinanza attiva.	Osservazione degli spazi scolastici e relativa conoscenza delle loro funzioni Rispetto dell'ambiente	

PROGETTAZIONE CURRICULARE di RELIGIONE CATTOLICA CLASSE 1^a

Competenze chiave europee	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità / Saper fare)	ARGOMENTI (Conoscenze / Contenuti)	Traguardi di competenza al termine della classe 1 ^a (Ciò che si valuta)
Competenza alfabetica funzionale	1) Dio e l'uomo	a) Scoprire che per i Cristiani Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire una alleanza con l'uomo. b) Conoscere Gesù di Nazareth e messia crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani. c) Individuare i tratti essenziali della Chiesa	L'ambiente in cui viviamo: è bello stare insieme, in casa, a scuola e in ogni luogo. La bellezza della natura intorno a noi L'opera dell'uomo e le creature di Dio Gesù a Nazaret. La missione di Gesù La domenica, il giorno sacro dei Cristiani	<i>L'alunno:</i> <ul style="list-style-type: none"> • riflette su Dio creatore e Padre e sugli elementi fondamentali della vita di Gesù; • riconosce nella Bibbia il libro sacro degli ebrei e dei cristiani; • riconosce i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà popolare; • identifica la Chiesa come comunità di coloro che credono in Gesù Cristo
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	2) La Bibbia e le altre fonti	a) Ascoltare alcune pagine bibliche dell'Antico e Nuovo Testamento	Il racconto della creazione. I racconti evangelici del Natale e della Pasqua. I racconti di Gesù	
Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	3) Il linguaggio religioso	a) Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare. b) Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica.	I segni della festa - Il tempo della festa - Feste religiose e non-religiose. I segni e i simboli del Natale e della Pasqua L'edificio chiesa e i luoghi di preghiera non-cristiani. Il segno della croce	
Competenza in materia di cittadinanza	4) Valori etici e religiosi	a) Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato Gesù	I valori della solidarietà, del perdono, della condivisione nel messaggio di Gesù.	

PROGETTAZIONE CURRICULARE CLASSE 2^a

PROGETTAZIONE CURRICULARE di LINGUA ITALIANA CLASSE 2°

Competenze chiave europee	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità / Saper fare)	ARGOMENTI (Conoscenze / Contenuti)	Traguardi di competenza al termine della classe 2ª (Ciò che si valuta)
Competenza alfabetica funzionale Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali Competenza imprenditoriale	1) Ascoltare e parlare	a) Partecipare ed intervenire negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola. b) Comprendere l'argomento e le informazioni principali di una conversazione o di un testo ascoltato. c) Ascoltare testi di vario genere cogliendone il senso globale. d) Comprendere ed esporre verbalmente semplici istruzioni ed esperienze personali. rispettando l'ordine cronologico.	Dialoghi Testi orali descrittivi di persona Testi orali narrativi: racconti brevi, realistici e fantastici, fiabe Filastrocche e canzoni Consegne Istruzioni su semplici giochi	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> comprende il senso globale e le informazioni specifiche di testi ascoltati di tipo diverso anche in vista di scopi funzionali; partecipa a scambi comunicativi con coetanei e adulti formulando messaggi semplici, chiari e pertinenti; racconta oralmente un'esperienza personale o una storia rispettando il criterio della successione cronologica, esprimendo anche i propri sentimenti rispetto al vissuto; legge, sia a voce alta, sia con lettura silenziosa e autonoma, brevi testi di tipo diverso; comprende il senso globale e gli elementi essenziali dei testi letti; scrive frasi, didascalie e testi rispettando le più importanti convenzioni ortografiche; arricchisce il lessico già in suo possesso con nuove parole ed espressioni; osserva parole, frasi e riflette su alcuni caratteri basilari della loro struttura
	2) Leggere e comprendere	a) Padroneggiare la strumentalità della lettura sia ad alta voce sia in modalità silenziosa; leggere in modo espressivo. b) Prevedere il contenuto di un testo in base ad alcuni elementi (titolo e immagini). c) Leggere e comprendere il senso globale di testi di vario tipo, individuare le informazioni principali e metterle in relazione.	Parlato interattivo tipo dialogo Descrizioni orali di immagini relative a situazioni familiari Racconti orali di esperienze personali Racconti orali di storie lette o ascoltate Istruzioni su un gioco	
	3) Scrivere	a) Acquisire e consolidare l'abilità strumentale della scrittura. b) Scrivere sotto dettatura rispettando le convenzioni ortografiche. c) Produrre semplici testi di vario tipo, a fini diversi, rispettando le principali convenzioni ortografiche e sintattiche.	Dettato Testi funzionali Testi descrittivi Didascalie Testi narrativi	
	4) Lessico	a) Intuire il significato di termini nuovi dal contesto in cui sono inseriti. b) Ampliare il lessico ed imparare gradualmente ad utilizzarlo con pertinenza.	Famiglie di parole Campi semantici Iperonimi e iponimi (<i>parole specifiche e generali</i>)	

		c) Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nel testo, per ampliare il lessico.	Sinonimi e Antonimi (<i>contrari</i>)	
	5) Riflettere sulla lingua	a) Individuare correttezza e completezza di una frase. b) Applicare le convenzioni ortografiche alla produzione scritta.	<p><u>Ortografia:</u> regole ed eccezioni punteggiatura; discorso diretto.</p> <p><u>Sintassi:</u> frase minima e frase espansa, sintagmi, soggetto, predicato, espansione. Elementi fondamentali della comunicazione</p> <p><u>Morfologia:</u> articolo- nome - aggettivo qualificativo -verbo (<i>presente, passato, futuro, essere e avere</i>)</p> <p>Concordanza fra le parti del discorso.</p>	

PROGETTAZIONE CURRICULARE di LINGUA INGLESE CLASSE 2^a

Competenze chiave europee	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità / Saper fare)	ARGOMENTI (Conoscenze / Contenuti)	Traguardi di competenza al termine della classe 2 ^a (Ciò che si valuta)
Competenza multilinguistica	1) Ascoltare	a) Ascoltare e comprendere lessico e semplici espressioni, istruzioni, indicazioni, filastrocche, canzoni relativamente ai seguenti ambiti: <i>“formule di saluto, oggetti e arredi scolastici, numeri fino a 20, cibi, parti del corpo, gusti personali, stati d'animo, posizioni nello spazio, animali....”</i>	Formule di saluto, cortesia, augurio	<i>L'alunno:</i> <ul style="list-style-type: none"> •comprende istruzioni e consegne legate a routine scolastiche; •comprende espressioni per salutare, ringraziare e fare gli auguri; •comprende il significato globale di semplici storie usa espressioni per salutare, ringraziare e fare gli auguri; •partecipa a canti corali e alla recitazione di filastrocche; •riconosce e utilizza semplici frasi per parlare di sé e di ambienti noti •interagisce nel gioco; •legge e comprende le consegne; •legge e comprende il lessico e le espressioni usate nelle attività orali
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale		b) Comprendere e rispondere a semplici saluti espressioni di presentazione personale e informazione sugli oggetti.	Numeri fino a 20 I colori Scambio di semplici informazioni personali	
Competenza digitale	2) Parlare	a) Riprodurre semplici parole e frasi, rispettando pronuncia e intonazione in contesti familiari quali canti orali, filastrocche e giochi	La scuola: ambienti e oggetti d'uso	
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare		b) Denominare oggetti e arredi scolastici, numeri fino a 20, cibi, parti del corpo, gusti personali, stati d'animo, animali, associandoli all'immagine o all'oggetto c) Memorizzare e drammatizzare canzoni, filastrocche e semplici storie d) Utilizzare forme di saluto informale, espressioni per presentarsi, chiedere il nome altrui, ringraziare e formulare auguri	Le forme geometriche Le preposizioni “in on” Comprensione ed esecuzione di comandi in inglese	
Competenza imprenditoriale	3) Leggere	a) Riconoscere la forma scritta di termini familiari b) Leggere e comprendere semplici indicazioni di lavoro e istruzioni c) Conoscere alcune tradizioni legate alle festività principali, effettuando semplici confronti interculturali	Il lessico della casa, della famiglia, dell'abbigliamento, del corpo, delle stagioni Le principali festività: <i>Halloween, Christmas, Easter...</i>	
	4) Scrivere	a) Copiare e scrivere parole e messaggi per etichettare immagini e disegni b) Copiare parole che appartengono al proprio repertorio orale e abbinarle ad oggetti c) Scrivere semplici messaggi augurali	Canti, giochi, drammatizzazioni	

PROGETTAZIONE CURRICULARE di MATEMATICA CLASSE 2^a

Competenze chiave europee	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità / Saper fare)	ARGOMENTI (Conoscenze / Contenuti)	Traguardi di competenza al termine della classe 2 ^a (Ciò che si valuta)
Competenza alfabetica funzionale Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	1) Numeri	a) Contare oggetti o eventi oralmente e mentalmente, in senso progressivo e regressivo. b) Leggere e scrivere i N entro il 100 (<i>valore posizionale delle cifre; confronto e ordinamento</i>) c) Eseguire mentalmente semplici operazioni e verbalizzare procedure di calcolo d) Raggruppare per 10 nell'ambito delle unità, delle decine e delle centinaia. e) Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali f) Confrontare e ordinare numeri naturali collocandoli sulla retta numerica g) Calcolare mentalmente la metà/il doppio, un terzo/il triplo, un quarto/il quadruplo di un numero	Insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni, ordinamento. Sistemi di numerazione: valore posizionale delle cifre, composizione e scomposizione dei numeri Addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni in riga e in colonna Divisioni con l'utilizzo di materiale strutturato e non Semiretta numerica	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • riconosce la regola del passaggio al successivo nell'ambito dei numeri naturali; • riconosce, nell'ambito della propria esperienza, i numeri naturali; • distingue il valore posizionale delle cifre nei numeri; • esegue calcoli scritti e calcoli a mente con i numeri naturali • riconosce in contesti diversi la medesima figura geometrica • descrive la propria posizione nello spazio mettendo in relazione se stesso con gli oggetti scelti come punti di riferimento; • scopre diversi modi per raccogliere, presentare e ricavare dati; • sa usare diverse rappresentazioni dei dati (<i>tabelle, grafici, ecc.</i>) • riconosce alcune grandezze misurabili • distingue se un evento casuale è certo, possibile o
	2) Spazio e figure	a) Utilizzare i concetti topologici (destra/sinistra, sopra/sotto...) b) Eseguire un semplice percorso partendo da istruzioni verbali o dal disegno; descrivere un percorso e dare le adeguate istruzioni per compierlo. c) Riconoscere e denominare semplici figure geometriche solide. d) Riconoscere, denominare, disegnare e descrivere semplici figure geometriche piane. e) Conoscere e classificare diversi tipi di linee	Posizione di oggetti nello spazio. Le principali figure geometriche piane. Piano e coordinate cartesiane. Linee aperte, linee chiuse e loro classificazione	
	3) Relazioni, misure, dati e previsioni	a) Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune. b) Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati c) Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. d) Acquisire i termini propri della probabilità: evento,	Situazioni certe, possibili e impossibili Elementi essenziali di logica.	

		evento impossibile, evento possibile e, tra gli eventi possibili, evento certo		impossibile; • risolve problemi individuando autonomamente l'operazione da utilizzare
	4) Pensiero razionale	a) Analizzare, rappresentare, risolvere problemi. e descrivere il procedimento seguito	Le fasi risolutive di un problema e le loro rappresentazioni con diagrammi. Dati e domande in situazioni problematiche.	

PROGETTAZIONE CURRICULARE di SCIENZE CLASSE 2°

Competenze chiave europee	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità / Saper fare)	ARGOMENTI (Conoscenze / Contenuti)	Traguardi di competenza al termine della classe 2ª (Ciò che si valuta)
Competenza alfabetica funzionale	1) Esplorare e descrivere oggetti e materiali	a) Assumere familiarità con il fatto che esistono diversi tipi di materia e materiali. b) Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.	Materie e materiali nella vita quotidiana; osservazione, manipolazione, proprietà e classificazioni (con insiemi, diagrammi, schemi ...)	<i>L'alunno:</i> <ul style="list-style-type: none"> • esplora fatti e fenomeni della natura e della vita quotidiana • con l'aiuto dell'insegnante, descrive le cose e gli eventi avanzando anche ipotesi autonome; • individua aspetti qualitativi e quantitativi nei fenomeni osservati • individua nei fenomeni osservati somiglianze e differenze; fa misurazioni (anche con strumenti non convenzionali); • registra dati significativi; • osserva se stesso e gli altri riconoscendo caratteristiche comuni e differenze • riconosce le principali caratteristiche di organismi animali e vegetali in relazione all'ambiente
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria	2) Osservare e sperimentare sul campo	a) Distinguere gli stati della materia non vivente riconoscendo solidi, liquidi e aeriformi. b) Individuare, attraverso l'osservazione diretta, le qualità e le proprietà distintive di viventi e non viventi per incominciare a classificarli e interpretarne le trasformazioni c) Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali ed individuare somiglianze e differenze nei loro percorsi di sviluppo.	Solidi, liquidi e aeriformi. L'acqua e le sue trasformazioni: passaggi di stato e ciclo dell'acqua. Osservazione di momenti significativi di piante e animali, anche in relazione alle stagioni. Fiori e frutti stagionali; semine e allevamenti in classe.	
Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza	3) L'uomo, i viventi e l'ambiente	a) Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana dei viventi legati alle loro caratteristiche, al nutrimento e all'ambiente b) Riconoscere in altri organismi viventi bisogni analoghi ai propri c) Ordinare e classificare i vegetali in base alle loro parti costitutive e caratteristiche. d) Ordinare e classificare gli animali in relazione ad alcune caratteristiche (a come nascono, a come si nutrono, a come si muovono).	Descrizione di aspetti significativi nella vita di animali e vegetali. Le parti della pianta (radici, fusto, rami, foglie) La foglia: struttura e forma; classificazioni Fiori, frutti e semi Le piante e l'ambiente (alberi, arbusti, erbacee) Animali carnivori, erbivori, onnivori Mammiferi e ovipari Andatura e comportamento di animali	

PROGETTAZIONE CURRICULARE di TECNOLOGIA CLASSE 2°

Competenze chiave europee	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità / Saper fare)	ARGOMENTI (Conoscenze / Contenuti)	Traguardi di competenza al termine della classe 2ª (Ciò che si valuta)
Competenza alfabetica funzionale Competenza matematica e competenze scienze, tecnologia e ingegneria Competenza digitale Competenza imprenditoriale Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	1) Vedere e osservare	a) Riconoscere ed individuare le caratteristiche di un oggetto, le parti che lo compongono e la relativa funzione b) Distinguere diversi materiali e le loro caratteristiche c) Associare oggetti e materiali costitutivi d) Conoscere l'origine di alcuni materiali	Caratteristiche, parti costitutive, materiale, funzione e funzionalità di oggetti osservati. Materie prime e materiali (origine dei materiali più comuni: carta, plastica, vetro, cotone, lana).	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la struttura e di spiegarne il funzionamento; utilizza consapevolmente comuni strumenti di vita quotidiana. intuisce alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. conosce le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione.
	2) Prevedere e immaginare	a) Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali sugli altri e sul territorio circostante. b) Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. c) Affrontare i problemi di manutenzione e controllo del proprio materiale scolastico e delle proprie realizzazioni. d) Riconoscere l'utilità di tecnologie applicate dall'uomo	Utilizzo pertinente e adeguato di oggetti e strumenti d'uso quotidiano. Corretta gestione dei rifiuti domestici (<i>raccolta differenziata</i>) ed educazione al riuso e al riciclo. Semplici progetti relativi a manufatti di uso comune, e ricerca dei materiali più idonei alla loro realizzazione. Cura e manutenzione del proprio materiale scolastico e di manufatti realizzati Macchine utilizzate per la semina, l'allevamento, la produzione di alimenti (il vino) ...	

Competenza in materia di cittadinanza	3) Intervenire e trasformare	<p>a) Utilizzare semplici procedure per la selezione, la presentazione e la preparazione degli alimenti.</p> <p>b) Realizzare un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p> <p>c) Conoscere ed utilizzare semplici procedure informatiche</p>	<p>Strumenti e procedure per la preparazione di alimenti (<i>macedonia di frutta, spremuta d'arancia ...</i>)</p> <p>Realizzazione di manufatti di uso comune, anche con materiali di riciclo; documentazione delle procedure.</p> <p>Avvio all'uso del computer (accensione/spegnimento; selezione di un programma ...).</p> <p>Avvio alla videoscrittura</p>	
--	-------------------------------------	---	--	--

PROGETTAZIONE CURRICULARE di STORIA CLASSE 2°

Competenze chiave europee	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità / Saper fare)	ARGOMENTI (Conoscenze / Contenuti)	Traguardi di competenza al termine della classe 2ª (Ciò che si valuta)
Competenza alfabetica funzionale	1) Uso delle fonti	a) Individuare le tracce e utilizzarle come fonti per ricostruire il proprio passato. b) Discriminare le fonti ed utilizzarle per ricavarne informazioni. c) Mettere in relazione informazioni prodotte mediante due o più fonti	Le fonti: orali, materiali, iconiche, scritte. Aspetti della cultura del territorio: scuola, festività, riti, proverbi, leggende, filastrocche nel passato e oggi	<i>L'alunno:</i> <ul style="list-style-type: none"> • comprende che il passato si ricostruisce con l'uso di fonti diverse; • riconosce alcuni elementi significativi del passato del suo ambiente di vita e delle generazioni adulte e le sa organizzare in temi coerenti; • usa la linea del tempo per organizzare informazioni individuando successioni, contemporaneità, periodi, durate e cicli; • espone i fatti con l'aiuto di schemi e mappe
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	2) Organizzazione delle informazioni	a) Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità, ciclicità, mutamento, durata in esperienze vissute e narrate. b) Comprendere l'uso e la funzione di strumenti convenzionali per la misurazione del tempo	Successione, contemporaneità, ciclicità, durata. Indicatori temporali. Fatti: cause, conseguenze. Calendario, orologio, la linea del tempo	
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	3) Acquisire strumenti concettuali e conoscenze	a) Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. b) Ricostruire il passato sulla base delle fonti e delle testimonianze. c) Distinguere le informazioni in base a: mutamenti, permanenze ed eventi. d) Cogliere analogie e differenze tra passato generazionale e presente e) Rappresentare graficamente e verbalizzare attività e fatti vissuti e narrati.	Schemi organizzativi di attività scolastiche, di esperienze vissute o sentite raccontare	
Competenza in materia di cittadinanza				

PROGETTAZIONE CURRICULARE di GEOGRAFIA CLASSE 2°

Competenze chiave europee	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità / Saper fare)	ARGOMENTI (Conoscenze / Contenuti)	Traguardi di competenza al termine della classe 2ª (Ciò che si valuta)
Competenza alfabetica funzionale	1) Orientamento	a) Muoversi consapevolmente nello spazio circostante utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc...).	Punti di riferimento	<i>L'alunno:</i> <ul style="list-style-type: none"> • si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali; • rappresenta con il disegno la pianta dell'aula e utilizza misure non convenzionali; • rappresenta graficamente percorsi abituali, segnalando i principali punti di riferimento lungo il percorso (ad esempio: chiesa, edicola, bar ecc.); • riconosce e distingue gli elementi fisici e antropici di un paesaggio e ne individua le interrelazioni; • coglie le trasformazioni operate dall'uomo nel territorio di appartenenza e ne valuta i risultati; • progetta possibili azioni di miglioramento di alcuni spazi del proprio territorio sulla base delle esigenze proprie e dei suoi coetanei
Competenza in materia di cittadinanza		b) Adottare punti di riferimento significativi al fine di orientarsi nello spazio vissuto.	Elementi fissi e mobili	
Competenza digitale	2) Linguaggio della geografia	a) Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.	Riduzione in scala.	
		b) Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.	Reticolo e coordinate geografiche.	
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria	3) Paesaggio	a) Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.	Mappe e piante, uso di simboli e relativa legenda.	
		b) Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi del proprio ambiente di vita.	Confini naturali e artificiali/ regioni	
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	4) Regione e sistema territoriale	a) Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	Ambienti geografici: mare, montagna, città e campagna.	
		b) Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi realizzati dall'uomo.	Elementi naturali e antropici	
			Spazi pubblici e privati	
			Servizi per la comunità.	
			Spazi abitativi e loro funzione.	

PROGETTAZIONE CURRICULARE di RELIGIONE CATTOLICA CLASSE 2ª

Competenze chiave europee	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità / Saper fare)	ARGOMENTI (Conoscenze / Contenuti)	Traguardi di competenza al termine della classe 2ª (Ciò che si valuta)
Competenza alfabetica funzionale Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di cittadinanza	1) Dio e l'uomo	a) Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. b) Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la preghiera del Padre Nostro c) Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia crocifisso e risorto. d) Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.	-Un nuovo inizio:Insieme -L'origine del mondo e dell'uomo per i Cristiani. -Il rispetto della natura. -Francesco, il Santo che amava ogni creatura Il - Battesimo di Gesù, il Battesimo oggi.	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • riflette su Dio creatore e Padre e sugli elementi fondamentali della vita di Gesù; • riconosce nella Bibbia il libro sacro degli ebrei e dei cristiani; • riconosce i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà popolare; • identifica la Chiesa come comunità di coloro che credono in Gesù Cristo
	2) La Bibbia e le altre fonti	a) Riflettere attraverso alcune pagine dell'Antico testamento sull'origine del mondo b) Cogliere attraverso alcune letture del Vangelo e degli Atti degli Apostoli come Gesù viene incontro alle attese di perdono e di pace, di giustizia e di vita eterna.	-La preghiera nelle religioni e il Padre Nostro -La nascita della Chiesa negli atti degli Apostoli -La creazione nella Bibbia. -I racconti del Natale, della vita pubblica di Gesù, della Pasqua.	
	3) Il linguaggio religioso	a) Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica	-I segni e i simboli del Natale e della Pasqua e il loro significato cristiano. -Il significato del pane, del vino, del vento e del fuoco nella fede dei cristiani. -I segni e i simboli del Battesimo	
	4) Valori etici e religiosi	a) Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù. b) Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.	-Il valore del rispetto verso gli altri e l'ambiente, della solidarietà e della condivisione. -Il ruolo della Chiesa nella società.	

PROGETTAZIONE CURRICULARE CLASSE 3^a

PROGETTAZIONE CURRICULARE di LINGUA ITALIANA CLASSE 3^a

Competenze chiave europee	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità / Saper fare)	ARGOMENTI (Conoscenze / Contenuti)	Traguardi di competenza al termine della classe 3 ^a (Ciò che si valuta)
Competenza alfabetica funzionale Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali Competenza imprenditoriale	1) Ascoltare e parlare	a) Intervenire negli scambi comunicativi ed esprimersi in modo adeguato b) Ascoltare e comprendere testi di vario genere: individuare il senso globale e le informazioni principali c) Comprendere ed esporre verbalmente istruzioni ed esperienze personali.	Conversazioni libere e guidate. <i>Testi narrativi realistici</i> (racconto, cronaca, esperienze personali) e <i>fantastici</i> (fiaba, favola, mito, leggenda) <i>Testi descrittivi soggettivi/ oggettivi</i> (di animali, persone, oggetti, ambienti e paesaggi) <i>Testi regolativi</i> : ricette, giochi, istruzioni <i>Testi poetici</i> : filastrocche, poesie, conte (<i>verso, strofa, rima</i>) Analisi del linguaggio poetico (<i>paragoni, metafore, personificazioni</i>).	<i>L'alunno:</i> <ul style="list-style-type: none"> partecipa a una conversazione su argomenti noti relativi a contesti familiari e interviene in modo adeguato alla situazione; racconta oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e/o logico comprende il contenuto di testi ascoltati riconoscendone la funzione e individuandone gli elementi essenziali e il senso globale; legge scorrevolmente ad alta voce o in modo silenzioso semplici e brevi testi letterari e ne coglie il senso globale e le informazioni essenziali; comincia ad acquisire familiarità con i testi informativi, per ricavarne informazioni utili a parlare e scrivere; scrive testi di diverso tipo (di invenzione, per lo studio, per comunicare) connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare);
	2) Leggere e comprendere	a) Padroneggiare la strumentalità della lettura; leggere in modo espressivo. b) Leggere e comprendere testi di vario tipo; c) Individuare le informazioni principali di un testo e metterle in relazione.	Stesura di testi narrativi riguardanti esperienze personali e non Stesura di storie inventate. Stesura di testi descrittivi (previa analisi approfondita dei dati sensoriali) secondo un ordine logico dato. Invenzione di semplici brani poetici e filastrocche Semplici sintesi di testi letti come avvio al riassunto	
	3) Scrivere	a) Produrre semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti (connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). b) Produrre testi legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare). c) Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche e sintattiche		

			<p>Utilizzo del fumetto come mezzo comunicativo e sua trasformazione in testo narrativo e viceversa.</p> <p>Esercitazioni di vario tipo per il consolidamento delle principali difficoltà ortografiche (<i>raddoppiamenti, gl/li, gn/ni, ce/che, ge/ghe, ci/chi, gi/ghi cie/gie, gruppo sc, cu/qu/cqu, uso dell'h, accenti, apostrofi, suddivisione in sillabe,...</i>) con momenti di autocorrezione e di correzione collettiva.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • a partire dal lessico già in suo possesso comprende nuovi significati e usa nuove parole ed espressioni • riconosce alcune regole morfo-sintattiche e le usa nell'elaborazione orale e scritta.
	4) Lessico	<p>a) Intuire il significato di termini nuovi e sapere utilizzare il dizionario</p> <p>b) Ampliare il lessico ed utilizzarlo con pertinenza</p>	<p>Alfabeto, vocabolario.</p> <p>Struttura, morfologia delle parole.</p> <p>Giochi linguistici (acrostici, limerick, ecc.).</p>	
	5) Riflettere sulla lingua	<p>a) Cogliere l'efficacia comunicativa della lingua parlata e scritta.</p> <p>b) Individuare gli elementi sintattici di base</p> <p>c) Riconoscere e analizzare le parti del discorso.</p>	<p>Elementi fondamentali della comunicazione: mittente e destinatario.</p> <p><u>Sintassi:</u> frase minima e frase ricca, sintagmi, soggetto, predicato, espansione.</p> <p><u>Morfologia:</u> articolo, nome, aggettivo, verbo, esclamazioni, preposizioni e congiunzioni.</p> <p><u>Ortografia:</u> regole ed eccezioni.</p> <p>Punteggiatura (punto, virgola, punto esclamativo, punto interrogativo, virgolette)</p> <p>Discorso diretto e indiretto</p>	

PROGETTAZIONE CURRICULARE di LINGUA INGLESE CLASSE 3^a

Competenze chiave europee	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità / Saper fare)	ARGOMENTI (Conoscenze / Contenuti)	Traguardi di competenza al termine della classe 3 ^a (Ciò che si valuta)
Competenza multilinguistica	1) Ascoltare	a) Ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente, relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	<p>Lessico di base relativo ad argomenti della vita quotidiana: numeri fino a 100, colori, oggetti scolastici, componenti della famiglia, animali, parti principali del corpo, giocattoli, giorni della settimana, mesi, stagioni ed elementi atmosferici, cibi e bevande, arredamento, capi di abbigliamento, sport, sistema monetario, negozi ed edifici, principali festività.</p> <p>Semplici istruzioni relative alla routine scolastica</p> <p>Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune.</p> <p>Riconoscimento, copiatura e completamento di parole e semplici frasi</p> <p>Le principali festività: <i>Halloween, Christmas, Easter...</i></p>	<p><i>L'alunno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • ascolta e comprende istruzioni • ascolta e comprende storie e brevi testi accompagnati da immagini e ne comprende le informazioni principali • ascolta e comprende vocaboli, espressioni e frasi di uso quotidiano • ascolta canzoni e filastrocche, ne comprende il senso globale e le ripete oralmente • produce semplici messaggi orali relativi alla sfera personale e all'ambiente conosciuto • utilizza gli elementi del lessico e alcune strutture in scambi di informazioni • interagisce nel gioco • legge e comprende le consegne • legge e comprende il lessico e le espressioni usate nelle attività orali • legge brevi frasi supportate da immagini • produce semplici messaggi orali relativi alla sfera personale e all'ambiente conosciuto seguendo un modello fornito
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	2) Parlare	a) Riprodurre semplici parole e frasi, rispettando pronuncia e intonazione, in contesti familiari		
Competenza digitale		b) Memorizzare e drammatizzare canzoni, filastrocche e semplici storie c) Utilizzare strutture per brevi scambi dialogici in coppia, piccolo gruppo e gruppi- classe d) Utilizzare forme di saluto informale, espressioni per presentarsi, chiedere il nome altrui, ringraziare e formulare auguri		
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	3) Leggere	a) Comprendere brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole o frasi già acquisite a livello orale b) Conoscere alcune tradizioni legate alle festività principali, effettuando semplici confronti interculturali		
Competenza imprenditoriale	4) Scrivere	a) Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo		

PROGETTAZIONE CURRICULARE di MATEMATICA CLASSE 3°

Competenze chiave europee	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità / Saper fare)	ARGOMENTI (Conoscenze / Contenuti)	Traguardi di competenza al termine della classe 3ª (Ciò che si valuta)
Competenza alfabetica funzionale	1) Numeri	a) Contare in senso progressivo e regressivo.	<u>Numeri</u> (interi e decimali): rappresentazioni di quantità, lettura, scrittura, valore posizionale, confronto, ordinamento <u>Calcolo</u> : proprietà, strategie e procedure riferite alle quattro operazioni. <u>Frazioni</u> : rappresentazione in situazioni concrete	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • confronta e ordina i numeri naturali, con consapevolezza della notazione posizionale delle cifre; • conosce i numeri decimali, sa porli sulla retta numerica e sa usarli; • usa gli algoritmi usuali per eseguire le quattro operazioni; • esegue calcoli mentali; • riconosce posizioni nello spazio, le comunica con termini adeguati e fornisce indicazioni per compiere percorsi; • individua, descrive e rappresenta, anche con modelli materiali, le principali figure geometriche solide e piane; • è in grado di classificare numeri e figure secondo una o più proprietà; • utilizza diagrammi, schede e tabelle per rappresentare relazioni e dati; • riesce a misurare grandezze con strumenti convenzionali.
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria		b) Leggere e scrivere i numeri naturali interi e decimali in cifre e in lettere. c) Confrontare e ordinare sulla retta dei numeri i numeri interi e decimali. d) Riconoscere nella scrittura in base dieci il valore posizionale delle cifre. e) Memorizzare le tabelline mediante l'uso di schieramenti e successioni numeriche. f) Eseguire calcoli mentali e scritti con i numeri interi e decimali anche con riferimento alle monete. g) Moltiplicazioni e divisioni con i numeri interi per 10, 100, 1000. h) Acquisire il concetto di frazione come parte di un intero.		
Competenza digitale	2) Spazio e figure	a) Osservare, descrivere e classificare oggetti nello spazio usando termini adeguati. b) Osservare, descrivere, denominare le principali forme geometriche del piano (quadrato, rettangolo, triangolo, cerchio...). c) Individuare simmetrie nella realtà e costruire figure simmetriche. d) Descrivere gli elementi significativi di una figura (linee aperte, linee chiuse, regioni, confine e le caratteristiche della retta...). e) Descrivere gli elementi significativi dei poligoni. f) Individuare gli angoli in figure e contesti diversi.	Le simmetrie assiali su carta quadrettata L'angolo come rotazione e come regione angolare delimitata da due semirette col vertice in comune Il piano cartesiano I poligoni e i non poligoni I triangoli /I quadrilateri Il perimetro e l'area di un poligono	
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare				

	3) Relazioni, misure, dati e previsioni	<p>a) Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune.</p> <p>b) Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>c) Individuare e scegliere l'unità di misura adatta a misurare grandezze diverse.</p> <p>d) Confrontare e ordinare oggetti in base alle dimensioni.</p> <p>e) Effettuare misure di grandezze (lunghezze, tempi, masse...) ed esprimerle utilizzando le unità di misure adatte.</p> <p>f) Discriminare monete e banconote di euro.</p> <p>g) Discriminare monete di centesimi di euro.</p> <p>h) Effettuare semplici cambi fra monete e banconote.</p>	<p>Insiemi</p> <p>Diagrammi</p> <p>Connettivi logici</p> <p>Quantificatori</p> <p>Misure di lunghezza</p> <p>Misure di peso</p> <p>Misure di capacità</p> <p>Misure di superficie</p> <p>L' euro</p>	
	4) Pensiero razionale	<p>a) Analizzare, rappresentare, risolvere problemi.</p> <p>b) Operare con il calcolo delle probabilità in situazioni concrete.</p>	<p>Procedure di soluzione dei problemi</p> <p>Semplice calcolo della probabilità in situazioni concrete</p>	

PROGETTAZIONE CURRICULARE di SCIENZE CLASSE 3ª

Competenze chiave europee	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità / Saper fare)	ARGOMENTI (Conoscenze / Contenuti)	Traguardi di competenza al termine della classe 3ª (Ciò che si valuta)
Competenza alfabetica funzionale Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria	1) Esplorare e descrivere oggetti e materiali	a) Analizzare le qualità e le proprietà di corpi e oggetti, descriverli nella loro unitarietà (<i>materia ed energia</i>) e nelle loro parti (<i>miscugli, sostanze, molecole</i>) che si possono trasformare (<i>scomporre e ricomporre</i>) b) Classificare fenomeni (<i>dissoluzione, passaggi di stato, manifestazioni meteorologiche, dilatazione termica dei metalli, terremoti, tsunami ecc.</i>), corpi (<i>Sole, Terra...</i>) e oggetti in base alle loro proprietà (<i>struttura, composizione, densità, temperatura, energia ricevuta o liberata</i>) c) Descrivere fenomeni della vita quotidiana legati agli stati fisici della materia (<i>solidi, liquidi e aeriformi</i>), al cibo (<i>materia ed energia per i viventi</i>), alle forze e al movimento (<i>energia meccanica</i>) e al calore (<i>energia termica</i>).	Materia (atomi e molecole), energia e trasformazioni Sostanze, miscugli, soluzioni Proprietà di oggetti e fenomeni; classificazioni. Materia ed energia nella vita degli animali e vegetali L'energia e la materia nella meteorologia e nell'Universo	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • è consapevole dell'esistenza di alcune relazioni che sottendono i fenomeni osservati; • analizza anche autonomamente i fenomeni proposti nei loro aspetti più evidenti e li descrive con proprietà lessicale; • acquisisce una prima consapevolezza delle relazioni tra i fenomeni e le relative formalizzazioni;
Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	2) Osservare e sperimentare sul campo	a) Sperimentare i passaggi di stato e interpretarli come processi dinamici che coinvolgono le particelle della materia in virtù dell'energia acquisita o ceduta b) Avere familiarità con la variabile dei fenomeni atmosferici (<i>venti, nuvole, pioggia, ecc</i>) e con la periodicità dei fenomeni celesti (<i>di/notte, percorsi del Sole, stagioni</i>) c) Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali ed individuare somiglianze e differenze nello sviluppo di organismi animali e vegetali.	Materia e energia I passaggi di stato: drammatizzazione e simulazione dei processi Il ciclo dell'acqua I fenomeni atmosferici I fenomeni celesti Semine e allevamenti in classe	<ul style="list-style-type: none"> • esprime le proprie impressioni su quanto osserva e giustifica le conclusioni; • formula ipotesi e propone soluzioni operative; • utilizza le proprie conoscenze in contesti diversi da quelli studiati e si misura con i propri processi di apprendimento.

Competenza in materia di cittadinanza	3) L'uomo, i viventi e l'ambiente	<p>a) Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.</p> <p>b) Individuare somiglianze e differenze nello sviluppo di organismi animali e vegetali.</p> <p>c) Riconoscere il suolo come ambiente in cui si manifestano le relazioni tra il vivente e il non vivente</p> <p>d) Disporre di una prima idea di catena alimentare (produttori, consumatori primari, consumatori secondari, depositari) e di ecosistema (come rete di biodiversità funzionale).</p>	<p>Nutrizione e respirazione nelle piante</p> <p>Tipi di piante (conifere, latifoglie, piante grasse) e relativi ambienti.</p> <p>Vertebrati e invertebrati</p> <p>Nutrizione e comportamento degli animali</p> <p>Classificazioni di animali e vegetali</p> <p>Il suolo: viventi e non viventi in relazione</p> <p>Nutrimiento, catene alimentari ed ecosistemi</p> <p>L'uomo, l'ambiente e i comportamenti ecosostenibili (ridurre, riciclare, riutilizzare)</p>	
---------------------------------------	-----------------------------------	---	--	--

PROGETTAZIONE CURRICULARE di TECNOLOGIA CLASSE 3^a

Competenze chiave europee	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità / Saper fare)	ARGOMENTI (Conoscenze / Contenuti)	Traguardi di competenza al termine della classe 3 ^a (Ciò che si valuta)
Competenza alfabetica funzionale	1) Vedere e osservare	a) Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.	Materie, materie prime e materiali; proprietà e classificazioni.	<i>L'alunno:</i> <ul style="list-style-type: none"> conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento; utilizza consapevolmente comuni strumenti di vita quotidiana; conosce alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale; utilizza adeguatamente le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione
Competenza matematica e competenze scienze, tecnologia e ingegneria		b) Distinguere, descrivere e rappresentare con disegni e schemi elementi del mondo artificiale, cogliendone le differenze per forma, materiali, funzioni e saperli collocare nel contesto d'uso riflettendo sui vantaggi che ne trae la persona che li usa	Oggetti, utensili e macchine di uso comune; funzione e funzionalità; trasformazioni e miglioramenti nel tempo.	
Competenza digitale	2) Prevedere e immaginare	c) Conoscere e raccontare storie di oggetti e processi inseriti in contesti di storia personale	Semplici applicazioni tecnologiche e relative modalità di funzionamento.	
Competenza imprenditoriale		d) Riconoscere le funzioni principali di una applicazione informatica.		
Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	3) Intervenire e trasformare	a) Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali relative alla propria classe, al proprio territorio e all'ambiente	Utilizzo in sicurezza di oggetti e utensili	
Competenza in materia di cittadinanza		b) Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure in contesti conosciuti e relativamente a oggetti e strumenti esplorati	Lo spreco delle risorse (acqua, luce ...) e comportamenti corretti per il risparmio.	
		c) Conoscere le procedure elementari per la videoscrittura	Processi di trasformazione di oggetti e strumenti esplorati.	
		a) Prendere consapevolezza del problema dei rifiuti e acquisire comportamenti corretti per la gestione degli stessi.	Elementi di videoscrittura e videografica	
		b) Conoscere alcuni esempi della relazione uomo-tecnologia-trasformazioni ambientali.	Emergenza rifiuti; comportamenti corretti per una loro gestione sicura e consapevole	
		c) Realizzare un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni	Le trasformazioni ambientali ad opera dell'uomo (<i>deforestazione, urbanizzazione, inquinamento ...</i>)	
			Realizzazione di manufatti, anche con materiali di riciclo; documentazione delle procedure.	

PROGETTAZIONE CURRICULARE di STORIA CLASSE 3ª

Competenze chiave europee	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità / Saper fare)	ARGOMENTI (Conoscenze / Contenuti)	Traguardi di competenza al termine della classe 3ª (Ciò che si valuta)
Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali Competenza in materia di cittadinanza	1) Uso delle fonti	a) Riconoscere e distinguere le varie tipologie di fonti. b) Confrontare e criticare informazioni prodotte mediante fonti diverse. c) Conoscere le procedure con cui gli archeologi ricavano informazioni corrette da fonti. d) Conoscere le tracce storiche presenti sul territorio inerenti al Paleolitico e al Neolitico.	Individuazione delle diverse fonti storiche (<i>orali, materiali, scritte, iconografiche</i>) di cui ci si serve per ricostruire un passato recente (<i>i vissuti individuali, dei genitori, dei nonni</i>) Immagini di ambienti di vita e paesaggi paleolitici e neolitici.	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • riconosce le tracce presenti sul territorio e le usa come fonti per produrre conoscenze sul passato della comunità di appartenenza; • utilizza la linea del tempo per organizzare informazioni, individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni; • produce informazioni su aspetti di civiltà attuali o recenti usando come fonti oggetti della vita quotidiana o loro immagini; • raggruppa tematicamente le informazioni presenti nei testi storici; • riferisce le conoscenze apprese
	2) Organizzazione delle informazioni	a) Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati, definire durate temporali e conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo b) Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	Analisi di metodologie usate dall'uomo per la misurazione del tempo (<i>anno, decennio, secolo, millennio; periodo preistorico e periodo storico</i>) Grafici e linee temporali, in relazione al vissuto, alla formazione della Terra, al processo di ominazione.	
	3) Acquisire strumenti concettuali e conoscenze	a) Conoscere il sistema di misura del tempo storico e decodificare le datazioni "a.C." e "d.C." b) Conoscere la condizione della Terra prima della formazione dell'umanità. c) Conoscere il processo di ominazione e come è avvenuto il popolamento della Terra. d) Conoscere gli aspetti caratterizzanti le civiltà di gruppi umani del Paleolitico e del Neolitico nell'area medio-orientale e mediterranea. e) Confrontare le civiltà preistoriche, rilevando analogie e differenze, mutamenti e permanenze.	Gli strumenti di misura del tempo storico: la misurazione occidentale (cristiana) e quelle di altre civiltà Le origini della Terra Studio particolareggiato della Preistoria con particolare riferimento alle varie tappe evolutive animali e umane.	

PROGETTAZIONE CURRICULARE di GEOGRAFIA CLASSE 3^a

Competenze chiave europee	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità / Saper fare)	ARGOMENTI (Conoscenze / Contenuti)	Traguardi di competenza al termine della classe 3 ^a (Ciò che si valuta)
Competenza alfabetica funzionale	1) Orientamento	a) Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici	Orientamento in base a punti di riferimento presenti sul territorio	<i>L'alunno:</i> <ul style="list-style-type: none"> • applica i passi dell'indagine geografica per studiare il territorio (lo osserva, vi raccoglie dati lo descrive e lo rappresenta); • legge diversi tipi di carte distinguendone funzioni informative e usi • si orienta in percorsi utilizzando strumenti idonei attraverso punti di riferimento e indicatori spaziali • legge la carta fisica dell'Italia; • distingue gli ambienti e ne riconosce le principali caratteristiche; • usa mappe per muoversi nel territorio vissuto
Competenza in materia di cittadinanza	2) Linguaggio della geografia	a) Rappresentare graficamente semplici percorsi riferiti allo spazio circostante	Rappresentazione grafica di uno spazio all'aperto: dal disegno frontale alla rappresentazione in pianta	
Competenza digitale		b) Leggere ed interpretare la pianta dello spazio vicino, basandosi su punti di riferimento fissi c) Rappresentare la pianta di uno spazio conosciuto o osservato. d) Individuare le principali caratteristiche di una carta geografica	Orientamento con il sole e le stelle I punti cardinali, la bussola Tipi di carte, legende e riduzione in scala Orientamento sulla carta geografica	
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria	3) Paesaggio	a) Osservare l'ambiente, individuandone gli aspetti costitutivi. b) Saper descrivere (<i>oralmente e graficamente</i>) un paesaggio geografico c) Conoscere gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano l'ambiente di residenza	Ambienti e paesaggi Le modifiche apportate dall'uomo all'ambiente naturale Paesaggi del luogo di residenza e della propria regione	
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	4) Regione e sistema territoriale	a) Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane b) Riconoscere gli interventi positivi e negativi che l'uomo ha compiuto sul territorio della propria città e della propria regione c) Individuare azioni di modifica e di miglioramento dell'organizzazione territoriale.	Interventi positivi e negativi operati dall'uomo sul territorio della propria città e della propria regione Proposte di modifiche e miglioramenti dell'assetto territoriale	

PROGETTAZIONE CURRICULARE di RELIGIONE CATTOLICA CLASSE 3^a

Competenze chiave europee	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità / Saper fare)	ARGOMENTI (Conoscenze / Contenuti)	Traguardi di competenza al termine della classe 3 ^a (Ciò che si valuta)
Competenza alfabetica funzionale Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di cittadinanza	1) Dio e l'uomo	a) Scoprire che Dio è creatore e Padre e fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. b) Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani. c) Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.	- Tante domande - L'origine della vita - La nascita della religione - I miti - Scienza e religione - Gli uomini dell'Alleanza - Pasqua: la Nuova Alleanza - Confronto tra Pasqua ebraica e Pasqua cristiani	<i>L'alunno:</i> <ul style="list-style-type: none"> • riflette su Dio creatore e Padre e sugli elementi fondamentali della vita di Gesù; • riconosce nella Bibbia il libro sacro degli ebrei e dei cristiani; • riconosce i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà popolare; • identifica la Chiesa come comunità di coloro che credono in Gesù Cristo
	2) La Bibbia e le altre fonti	a) Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche, conoscere la struttura e la composizione della Bibbia e comprendere la funzione di testimonianza delle fonti che documentano lo scorrere del tempo anche in relazione del dato religioso	- La Bibbia: storia di una Alleanza - La struttura e la composizione della Bibbia. - Il Messia nella Bibbia	
	3) Il linguaggio religioso	a) Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà della tradizione popolare. b) Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare, ecc.).	- Il Natale nel mondo. - La Pasqua nel mondo. - I Salmi, la preghiera del Popolo di Israele. - La celebrazione eucaristica, memoria della Pasqua e gli oggetti liturgici.	
	4) Valori etici e religiosi	a) Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.	- Le regole: valore e significato, i regolamenti che disciplinano l'utilizzo di spazi e servizi - I Dieci Comandamenti- - Testimoni di vita Cristiana.	

PROGETTAZIONE CURRICULARE CLASSE 4ª

PROGETTAZIONE CURRICULARE di LINGUA ITALIANA CLASSE 4ª

Competenze chiave europee	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità / Saper fare)	ARGOMENTI (Conoscenze / Contenuti)	Traguardi di competenza al termine della classe 4ª (Ciò che si valuta)
Competenza alfabetica funzionale	a) Ascoltare e parlare	a) Interagire in modo collaborativo in una (conversazione, discussione, dialogo), formulando domande pertinenti.	Gli elementi della comunicazione (<i>emittente, destinatari, codici, mezzi, scopo</i>)	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> comprende testi ascoltati di tipo diverso e ne individua il senso globale e/o le informazioni principali; prende la parola negli scambi comunicativi (<i>dialogo, conversazione, discussione</i>) dimostrando di aver colto l'argomento principale dei discorsi altrui e di rispettare le regole stabilite; formula domande appropriate, chiede chiarimenti, esprime opinioni, dà istruzioni; espone oralmente esperienze personali in modo chiaro; esprime emozioni e stati d'animo; racconta in modo chiaro storie lette o ascoltate; legge in modo scorrevole, con espressività e intonazione, testi letterari sia poetici sia narrativi;
Competenza digitale		b) Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione; comprendere lo scopo e l'argomento di discussione. c) Comprendere consegne e istruzioni. d) Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, coerente e logico.		
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	2) Leggere e comprendere	a) Utilizzare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce	Ascolto e comprensione di letture Lettura e comprensione di diversi tipi di testo: Il testo narrativo <ul style="list-style-type: none"> Personaggi principali e personaggi secondari Il dialogo dei personaggi La lettura espressiva (individuale; a più voci) Il narratore in prima e in terza persona Lo schema narrativo e le sequenze Flashback e flashforward Il racconto realistico Il racconto autobiografico Il diario Il racconto fantastico Il racconto umoristico Il racconto di avventura Racconti di paura e di mistero 	
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali		b) Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che s'intende leggere. c) Ricavare informazioni in testi di diversa natura applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi). d) Riconoscere i diversi tipi di testo e saper individuare le relative strutture e i differenti scopi. e) Leggere testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore, ed esprimendo pareri personali		
Competenza imprenditoriale				

	<p>3) Scrivere</p>	<p>a) Raccogliere le idee, organizzarle e pianificare la traccia di un testo</p> <p>b) Raccontare esperienze personali, scrivere lettere o pagine di diario per esprimere emozioni, stati d'animo, opinioni</p> <p>c) Rielaborare testi (parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.</p> <p>d) Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).</p> <p>e) Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</p> <p>f) Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</p> <p>g) Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale.</p> <p>h) Realizzare semplici prodotti multimediali, personali e/o collettivi</p>	<p>Il testo descrittivo</p> <ul style="list-style-type: none"> • I dati sensoriali • I dati oggettivi e i dati soggettivi • La descrizione di persone • La descrizione di animali • La descrizione di luoghi e ambienti • La descrizione di oggetti e fenomeni <p>Il testo poetico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le caratteristiche della poesia • Le rime • L'onomatopea • L'allitterazione • La similitudine e la metafora <p>Il testo informativo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le sequenze informative • Le parole chiave • Organizzazione di dati in forma schematica • Tipi di testi informativi <p>Il testo regolativo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le caratteristiche del testo regolativo • A caccia di istruzioni e di regole <p>La lettera</p> <ul style="list-style-type: none"> • La lettera formale e informale • L'email <p>Modalità, tecniche ed elementi strutturali delle diverse forme di produzione scritta</p> <p>Produzione di diversi tipi di testo; rielaborazione scritta di testi letti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ricerca informazioni nei testi scritti, per scopi diversi, applicando semplici tecniche di supporto; • produce testi coerenti e coesi, legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare); • sa completare, manipolare, trasformare e rielaborare testi a partire dal lessico già in suo possesso • comprende nuovi significati e usa nuove parole ed espressioni; • comprende e utilizza il significato dei più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio; • riconosce alcune regole morfo-sintattiche e le usa nell'elaborazione orale e scritta.
--	---------------------------	---	--	--

	4) Lessico	<p>a) Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base</p> <p>b) Arricchire il patrimonio lessicale e cogliere le principali relazioni di significato tra le parole (<i>somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico</i>).</p> <p>c) Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</p> <p>d) Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio</p> <p>e) Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</p>	<p>La forma delle parole (<i>radice e desinenza, prefissi e suffissi, famiglie di parole</i>)</p> <p>I campi semantici</p> <p>Sinonimi, contrari e omonimi</p> <p>Significato letterale e figurato</p> <p>Uso del dizionario</p>	
	5) Riflettere sulla lingua	<p>a) Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e riconoscerne i principali tratti grammaticali.</p> <p>b) Riconoscere la struttura del nucleo della frase: predicato, soggetto, espansione</p> <p>c) Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p>	<p>Le parti del discorso:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il nome • L'articolo • L'aggettivo • Il pronome • I verbi • L'avverbio • Le preposizioni • Le congiunzioni • Le interiezioni <p>La frase:</p> <ul style="list-style-type: none"> • soggetto (espresso e sottinteso) • predicato verbale e nominale • espansioni o complementi diretti e indiretti <p>La punteggiatura</p> <p>Il discorso diretto e indiretto</p> <p>Convenzioni e difficoltà ortografiche</p>	

PROGETTAZIONE CURRICULARE di LINGUA INGLESE CLASSE 4ª

Competenze chiave europee	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità / Saper fare)	ARGOMENTI (Conoscenze / Contenuti)	Traguardi di competenza al termine della classe 4 ^a (Ciò che si valuta)
Competenza multilinguistica	1) Ascoltare	a) Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano b) Comprendere brevi testi multimediali, identificandone parole chiave e il senso generale c) Conoscere aspetti culturali del Regno Unito d) Effettuare confronti tra la propria cultura e quella anglosassone e) Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla su argomenti noti	I paesi europei e la nazionalità Le informazioni personali: nome, età, paese di provenienza I numeri cardinali da 50 a 100 Ampliamento del lessico relativo a <i>family</i> : <i>who's this..? What's his/her name? Have you got..?</i>	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> ascolta e comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e di routine; ascolta e comprende storie e brevi dialoghi; ascolta e comprende testi su argomenti familiari ascolta storie e ne comprende il senso; ascolta canzoni e filastrocche e ne comprende il senso e le ripete oralmente; utilizza gli elementi del lessico e alcune strutture in scambi di informazioni; interagisce nel gioco nelle attività in classe; descrive persone, luoghi e oggetti familiari legge e comprende le consegne legge e comprende il lessico e le espressioni usate nelle attività orali; legge brevi frasi supportate da immagini; comprende testi su aspetti culturali dei paesi anglofoni; produce semplici testi e messaggi su un modello
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale		a) Interagire con un compagno o un adulto in brevi conversazioni, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. b) Partecipare a scambi dialogici monitorati dall'insegnante c) Interagire con l'insegnante e con i compagni per parlare di azioni abituali e orari. d) Descrivere persone, animali, oggetti di uso comune	Le materie scolastiche in relazione ai giorni della settimana Gusti e preferenze in merito alle materie scolastiche: ... Le parti del corpo: semplici descrizioni relative all'aspetto fisico ... L'ora intera e la mezza ora Lessico relativo a cibi e bevande.	
Competenza digitale		a) Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi b) Comprendere brevi testi individuando nomi familiari, parole e frasi familiari	Ampliamento del lessico relativo agli animali Utilizzo della struttura linguistica: <i>can....can it swim? It can/ it can't.</i>	
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare		a) Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno ecc) b) Scrivere semplici messaggi relativi a se stesso, ai propri gusti, al proprio mondo	Cultura e civiltà anglosassone: <i>Halloween, Bonfire Night, Christmas...</i>	
Competenza imprenditoriale	2) Parlare			
	3) Leggere			
	4) Scrivere			

	5) Riflessione sulla lingua	<p>a) Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.</p> <p>b) Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato</p>	<p>Articolo indeterminativo</p> <p>Aggettivi possessivi</p>	<p>fornito;</p> <ul style="list-style-type: none"> • riflette sulla lingua e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera
--	--	--	---	---

PROGETTAZIONE CURRICULARE di MATEMATICA CLASSE 4^a

Competenze chiave europee	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità / Saper fare)	ARGOMENTI (Conoscenze / Contenuti)	Traguardi di competenza al termine della classe 4 ^a (Ciò che si valuta)
Competenza alfabetica funzionale Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	1) Numeri	a) Leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri naturali, avendo consapevolezza della notazione posizionale b) Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. c) Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero. d) Leggere scrivere e confrontare numeri decimali e) Riconoscere, confrontare e classificare frazioni f) Utilizzare numeri decimali, e frazioni per descrivere situazioni quotidiane.	Lettura, scrittura, rappresentazione, ordinamento e confronto di numeri naturali. Operazioni e loro proprietà Relazioni fra numeri naturali (<i>multipli, divisori</i>) Lettura, scrittura, rappresentazione, ordinamento e confronto di numeri decimali. Confronto di frazioni (<i>proprie, improprie, apparenti, complementari, equivalenti, decimali</i>)	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • legge, scrive e confronta numeri naturali e decimali; • esegue con sicurezza calcoli scritti e calcoli mentali con i numeri naturali e decimali; • stima il risultato delle operazioni; • utilizza le frazioni e riconosce quelle equivalenti; • descrive, denomina e classifica le principali figure geometriche e usa gli strumenti necessari per riprodurle; • localizza punti sul piano cartesiano, date le coordinate; • determina il perimetro e l'area delle figure • riconosce riproduzioni piane di oggetti tridimensionali; • utilizza le principali unità di misura di angoli, lunghezze, capacità, masse e aree; • riconosce per ogni grandezza considerata l'unità di misura e lo strumento di misura
	b) Spazio e figure	a) Utilizzare e distinguere i concetti di rette, semirette, segmenti. b) Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. c) Descrivere, denominare e classificare figure geometriche d) Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga). e) Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti f) Determinare l'area di una figura utilizzando le formule più comuni g) Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima	Rette, semirette e segmenti Gli angoli I poligoni; poligoni concavi e convessi; classificazioni in base agli angoli e ai lati Triangoli; quadrilateri e parallelogrammi; classificazioni; base e altezza. Il perimetro; la superficie e l'area. Figure congruenti, isoperimetriche ed equiestese	

		capacità di visualizzazione. h) Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.	Traslazione, rotazione e simmetria.	adeguati; <ul style="list-style-type: none"> ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni in situazioni concrete, di una coppia di eventi intuisce e argomenta qual è il più probabile; risolve facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo che sui risultati
	3) Relazioni misure, dati e previsioni	a) Rappresentare relazioni e dati e utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni. b) Interpretare dati statistici usando le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica c) In situazioni concrete intuire relativamente a una coppia di eventi qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici. d) Conoscere e utilizzare le principali unità di misura (lunghezza, angoli, capacità, intervalli temporali, masse-pesi ...) per effettuare misure e stime. e) Acquisire i concetti di peso lordo, peso netto, tara f) Acquisire i concetti di spesa, ricavo guadagno	Insiemi e intersezioni. Classificazioni e diagrammi (di Carroll, di Eulero-Venn, ad albero) Le relazioni Raccolta, tabulazione e rappresentazione di dati con grafici appropriati (istogrammi, ideogrammi, grafici a torta) L'indagine statistica: la moda e la media Il calcolo delle probabilità Misure di lunghezza, peso, capacità, superficie; equivalenze. Peso netto, peso lordo, tara Spesa, ricavo, guadagno	
	4) Pensiero razionale	a) Analizzare, rappresentare e risolvere problemi	La domanda e i dati nel testo di un problema Dati superflui, mancanti, nascosti o impliciti Diagrammi a blocchi e tabelle Diagrammi di flusso e algoritmi	

PROGETTAZIONE CURRICULARE di SCIENZE CLASSE 4^a

Competenze chiave europee	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità / Saper fare)	ARGOMENTI (Conoscenze / Contenuti)	Traguardi di competenza al termine della classe 4 ^a (Ciò che si valuta)
Competenza alfabetica funzionale Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza imparare	1) Esplorare e descrivere oggetti e materiali	a) Osservare e descrivere le caratteristiche di oggetti e materiali che caratterizzano l'ambiente e i loro cambiamenti nel tempo. b) Individuare le proprietà di alcuni materiali (durezza, peso, elasticità, trasparenza, densità ...) c) Osservare, riconoscere e schematizzare alcuni passaggi di stato della materia.	La materia; atomi, molecole, legami. Oggetti e materiali: caratteristiche, proprietà, trasformazioni; classificazioni e seriazioni. I cambiamenti di stato.	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede e che vede accadere; • esplora i fenomeni con approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni e in modo anche autonomo osserva e descrive lo svolgersi dei fatti; • formula domande anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti; • è consapevole che l'aria e l'acqua sono risorse per la vita e che danno origine a cicli continui • sa connettere il ciclo vitale di vegetali e animali all'idea che la materia e l'energia si trasformano; • sa sperimentare autonomamente (progettando e gestendo attività in gruppo e anche in proprio)
	2) Osservare e sperimentare sul campo	a) Conoscere i diversi ambiti di indagine delle scienze naturali e il modo di operare degli scienziati b) Indagare e conoscere le caratteristiche degli elementi primari (acqua, aria, terreno, fuoco) e le loro relazioni c) Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici (peso, massa, temperatura, calore ...) d) Utilizzare strumenti adeguati per osservare materiali, elementi e fenomeni nell'ambiente vicino ed effettuare misurazioni.	Il metodo sperimentale Gli elementi primari: caratteristiche, proprietà, esperimenti, relazioni. Il ciclo dell'acqua Conoscenza ed uso corretto di strumenti di misura (<i>termometro, barometro, bilance...</i>)	
	3) L'uomo i viventi e l'ambiente	a) Conoscere i principali elementi della struttura cellulare. b) Conoscere la classificazione tradizionale degli organismi viventi. c) Conoscere e descrivere le principali funzioni vitali dei vegetali e degli animali, cogliendo somiglianze e differenze. d) Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. e) Riconoscere che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita f) Conoscere gli elementi principali di un ecosistema e saperne individuare le relazioni alimentari g) Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.	La cellula; organismi unicellulari e pluricellulari. I regni dei viventi; classificazioni. Caratteristiche e funzioni vitali degli organismi viventi, in particolare di vegetali e animali. Classificazioni di animali e vegetali. Catene alimentari ed ecosistemi. L'inquinamento.	

PROGETTAZIONE CURRICULARE di TECNOLOGIA CLASSE 4ª

Competenze chiave europee	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità / Saper fare)	ARGOMENTI (Conoscenze / Contenuti)	Traguardi di competenza al termine della classe 4ª (Ciò che si valuta)
Competenza alfabetica funzionale Competenza matematica e competenze scienze, tecnologia e ingegneria Competenza digitale Competenza imprenditoriale Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	1) Vedere e osservare	a) Individuare le proprietà dei materiali più comuni e utilizzarle per effettuare classificazioni b) Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni c) Conoscere alcuni oggetti e utensili di uso comune ed essere in grado di descrivere la struttura e la funzione principale e di spiegarne il funzionamento e i cambiamenti nel tempo. d) Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio e) Riconoscere le funzioni principali di semplici applicazioni informatiche	Proprietà e caratteristiche dei materiali; classificazioni. Sperimentazioni Oggetti e utensili di uso comune; funzione e funzionalità; trasformazioni e miglioramenti nel tempo. Istruzioni d'uso /montaggio di oggetti Semplici applicazioni tecnologiche e relative modalità di funzionamento	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • interpreta il mondo che lo circonda come costituito da materia ed energia che sono disponibili, che si trasferiscono o che si trasformano; • sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo all'idea che la materia e l'energia si trasferiscono e/o si trasformano; • conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento; • utilizza consapevolmente comuni strumenti di vita quotidiana. • riconosce e identifica nell'ambiente, che lo circonda elementi e pratiche
	2) Prevedere e immaginare	a) Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali relative alla propria classe, al proprio territorio e all'ambiente. b) Conoscere alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e il relativo impatto ambientale. c) Pianificare la fabbricazione di un manufatto. d) Riconoscere i difetti di oggetti e manufatti e immaginare i possibili miglioramenti e) Prendere consapevolezza di vantaggi e pericoli nell'utilizzo di dispositivi connessi a Internet	Uso in sicurezza di strumenti e attrezzi. Trasformazione delle risorse e fonti energetiche (rinnovabili e non rinnovabili). Il risparmio di risorse/di energia. Progettazione di manufatti; proposte di miglioramento. Internet, vantaggi e pericoli della Rete	

Competenza in materia di cittadinanza	3) Intervenire e trasformare	<p>a) Conoscere il problema dei rifiuti e la necessità di assumere comportamenti corretti per la riduzione e la gestione degli stessi.</p> <p>b) Conoscere alcuni esempi della relazione uomo-tecnologia-trasformazioni ambientali.</p> <p>c) Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione del corredo e arredo scolastico.</p> <p>d) Realizzare un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p>	<p>Comportamenti corretti per la gestione sicura e consapevole dei rifiuti.</p> <p>Conoscenza del funzionamento di alcuni impianti: (<i>discariche, termovalorizzatori e depuratori, centrali idroelettriche</i>)</p> <p>Cura e personalizzazione di oggetti e materiali scolastici.</p> <p>Realizzazione di manufatti; documentazione di materiali e procedure</p>	volte alla salvaguardia dell'ambiente.
---------------------------------------	------------------------------	--	--	--

PROGETTAZIONE CURRICULARE di STORIA CLASSE 4°

Competenze chiave europee	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità / Saper fare)	ARGOMENTI (Conoscenze / Contenuti)	Traguardi di competenza al termine della classe 4ª (Ciò che si valuta)
Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali Competenza in materia di cittadinanza	1) Uso delle fonti	a) Conoscere gli strumenti usati dallo storico: documenti, fonti, grafici temporali, carte e mappe. b) Conoscere il lavoro e gli strumenti dell'archeologo c) Dare un ordine temporale e spaziale alle informazioni e riordinare i fatti nel tempo d) Costruire il concetto di tempo storico e individuare le grandi periodizzazioni	Le fonti storiche per la ricostruzione di eventi storici Le carte storico-geografiche e gli strumenti per la cronologia Confronto tra reperti del passato e del presente	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti; usa la linea del tempo per organizzare le conoscenze sulle civiltà e per individuare successioni contemporaneità e durate, periodi; mette in relazione fatti delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità nel mondo antico; associa carte geostoriche e testi allo scopo di costruire conoscenze sulle civiltà e sul mondo dell'antichità; traspone le mappe, gli schemi, le tabelle, le carte geostoriche, le linee e i grafici temporali, il poster in testi scritti; espone i fatti studiati usando linee del tempo, schemi, grafici, tabelle
	2) Organizzazione delle informazioni	a) Leggere e comprendere carte geostoriche per integrare le informazioni di un testo. b) Leggere e comprendere le linee del tempo e i grafici temporali presenti allo scopo di produrre informazioni organizzate temporalmente c) Comprendere i testi storici, ricavare informazioni e fare inferenze	Elementi costituenti un quadro storico di civiltà: (<i>luogo e tempo, organizzazione socio-economica, forma di governo, forma di culto arte e cultura</i>) Le civiltà della Mesopotamia (<i>i Sumeri, i Babilonesi, gli Hittiti, gli Assiri</i>) La civiltà egizia La civiltà indiana La civiltà cinese Le antiche civiltà del mare: i Fenici La civiltà cretese e la civiltà micenea	
	3) Acquisire strumenti concettuali e conoscenze	a) Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo). b) Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	Strumenti per la rappresentazione dei quadri storici di civiltà: <ul style="list-style-type: none"> linea del tempo mappe e schemi di sintesi, grafici, tabelle Confronto fra i quadri di civiltà	

PROGETTAZIONE CURRICULARE di GEOGRAFIA CLASSE 4^a

Competenze chiave europee	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità / Saper fare)	ARGOMENTI (Conoscenze / Contenuti)	Traguardi di competenza al termine della classe 4 ^a (Ciò che si valuta)
Competenza alfabetica funzionale Competenza in materia di cittadinanza Competenza digitale Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	1) Orientamento	a) Orientarsi utilizzando mappe, bussola e punti cardinali, anche in relazione al sole. b) Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti attraverso strumenti di osservazione indiretta (<i>fotografie, filmati, immagini satellitari, ...</i>) c) Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo, la posizione dei continenti e degli oceani.	Orientamento nello spazio e sulla carta. Gli strumenti del geografo (<i>fotografie, grafici, tabelle e carte</i>) La cartografia: la riduzione in scala e i diversi tipi di carta	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani ecc.); • individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici ecc.), con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti; • si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
	2) Linguaggio della geografia	a) Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte, tabelle, grafici b) Conoscere ed individuare sul planisfero e sul globo emisferi e fasce climatiche. c) Localizzare sulla carta fisica dell'Italia le regioni fisiche e alcuni elementi geografici (fiumi, laghi ...)	Il reticolo geografico: meridiani e paralleli; latitudine e longitudine Il clima: elementi, fattori e i mutamenti climatici. Emisferi e fasce climatiche terrestri. La carta fisica dell'Italia	
	3) Paesaggio	a) Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	Ambienti e paesaggi europei e mondiali L'Italia e i suoi paesaggi: rilievi, pianure, mari, fiumi, laghi.	
	4) Regione e sistema territoriale	a) Acquisire il concetto di regione geografica (<i>fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa</i>) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. b) Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.	Le attività dell'uomo; relazioni tra le risorse del territorio e le attività economiche. Regioni fisiche e climatiche italiane I parchi nazionali e le aree protette	

PROGETTAZIONE CURRICULARE di RELIGIONE CATTOLICA CLASSE 4^a

Competenze chiave europee	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità / Saper fare)	ARGOMENTI (Conoscenze / Contenuti)	Traguardi di competenza al termine della classe 4 ^a (Ciò che si valuta)
Competenza alfabetica funzionale Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di cittadinanza	1) Dio e l'uomo	a) Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all' uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni. b) Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle sue origini. c) Conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo.	La terra di Gesù: i gruppi sociali, politici, religiosi. I rapporti di potere. Il Battesimo di Gesù e la chiamata dei dodici. Le parabole ed i miracoli nei Vangeli/Le Beatitudini. La nascita della Chiesa./La Chiesa e la sfida del bene Origine, struttura e linguaggio dei vangeli. Gli evangelisti: identità, opera e simboli. Il Vangelo del Natale/I Vangeli della Pasqua Fonti non cristiane.	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • riflette su Dio creatore e Padre e sugli elementi fondamentali della vita di Gesù; • identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza; • coglie il significato cristiano del Natale e della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale; • si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.
	2) La Bibbia e le altre fonti	a) Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli. b) Leggere direttamente pagine bibliche, evangeliche e degli Atti degli Apostoli riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale	L'importanza di alcune figure femminili nella storia del popolo di Israele: le donne nella storia d'Israele. Maria figura centrale della fede cattolica, modello di fede e di speranza./Maria nel vangelo e nell'arte.	
	3) Il linguaggio religioso	a) Individuare significative espressioni d'arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. b) Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.	Le opere d'arte sulla Natività e sulla Passione, Morte e Risurrezione di Gesù. Segni e simboli del Natale, della Pasqua nell'arte, nelle tradizioni... Vivere le beatitudini: testimoni d'amore di ieri e di oggi.	
	4) Valori etici e religiosi	a) Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, anche per un personale progetto di vita.	Gesti di attenzione e di carità./Sentimenti di solidarietà concretizzati in azioni di aiuto, comprensione, di tolleranza.	

PROGETTAZIONE CURRICULARE CLASSE 5ª

PROGETTAZIONE CURRICULARE di LINGUA ITALIANA CLASSE 5ª

Competenze chiave europee	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità / Saper fare)	ARGOMENTI (Conoscenze / Contenuti)	Traguardi di competenza al termine della classe 5ª (Ciò che si valuta)
Competenza alfabetica funzionale Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	1) Ascoltare e parlare	a) Interagire in modo collaborativo e strategico in una (conversazione, discussione, dialogo), formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. b) Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione; comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media. c) Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, coerente e logico	Gli elementi della comunicazione: emittente, ricevente, messaggio, canale, codici... Racconti orali di fatti di cui si è fatta esperienza diretta Sintesi orali di un libro di narrativa letto o di un film visto Esposizioni orali di un argomento di interesse generale personalmente approfondito	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> ascolta e comprende testi orali diretti o "trasmessi" dai media, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo; partecipa a scambi comunicativi rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione; legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi; formula su di essi giudizi personali; utilizza abilità funzionali allo studio, scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali Competenza imprenditoriale	2) Leggere e comprendere	a) Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. b) Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto. c) Leggere testi narrativi e descrittivi. d) Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea e semplici testi poetici, cogliendone il senso e le caratteristiche formali più evidenti.	Lettura silenziosa e lettura espressiva a più voci; lettura e comprensione di diversi tipi di testo: <u>Il testo narrativo</u> Le parti del racconto /Le sequenze Informazioni esplicite e implicite I personaggi <u>Il testo descrittivo</u> La struttura della descrizione Descrizioni di ambienti/personaggi /animali <u>Il testo poetico</u> Le caratteristiche dei testi poetici Lo schema delle rime / Filastrocche Assonanze e consonanze	

	3) Scrivere	<p>a) Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia e produrre un testo scritto.</p> <p>b) Rielaborare testi (parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi</p> <p>c) Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</p> <p>d) Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p>	<p><u>Il testo informativo</u> Le caratteristiche del testo informativo Parole chiave Informazioni principali e secondarie Articolo di giornale</p> <p><u>Il testo argomentativo</u> Le caratteristiche del testo argomentativo Tema, tesi, antitesi e argomentazioni Le caratteristiche del testo pubblicitario</p> <p><u>Il testo regolativo</u> Gli scopi del testo regolativo Le caratteristiche del testo regolativo.</p> <p>Modalità, tecniche ed elementi strutturali delle diverse forme di produzione scritta</p> <p>Produzione di diversi tipi di testo; rielaborazione scritta di testi letti e ascoltati.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso e i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio; • riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; • padroneggia e applica in situazioni diverse le fondamentali conoscenze metalinguistiche.
	4) Lessico	<p>a) Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base</p> <p>b) Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura</p> <p>c) Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>d) Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</p>	<p>Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi</p> <p>La forma delle parole (radice e desinenza, prefissi e suffissi, famiglie di parole)</p> <p>Sinonimi, contrari e omonimi</p> <p>Significato letterale e figurato</p> <p>Uso del dizionario</p>	

	5) Riflettere sulla lingua	<p>a) Conoscere le convenzioni ortografiche e saperle applicare.</p> <p>b) Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso e i principali tratti grammaticali</p> <p>c) Riconoscere alcune sottocategorie dei verbi</p> <p>d) Riconoscere la struttura della frase e saper individuare i diversi tipi di espansione.</p>	<p>Regole ortografiche</p> <p>Morfologia e analisi grammaticale</p> <p>Sintassi: La frase soggetto (espresso e sottinteso) predicato verbale e nominale complemento oggetto complementi diretti e indiretti attributi e apposizioni</p> <p>Principali connettivi logici</p>	
--	-----------------------------------	---	--	--

PROGETTAZIONE CURRICULARE di LINGUA INGLESE CLASSE 5ª

Competenze chiave europee	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità / Saper fare)	ARGOMENTI (Conoscenze / Contenuti)	Traguardi di competenza al termine della classe 5ª (Ciò che si valuta)
Competenza multilinguistica Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza imprenditoriale	1) Ascoltare	a) Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, b) Identificare il tema generale di un discorso, relativo ad argomenti conosciuti. c) Comprendere brevi testi multimediali, identificandone parole chiave e il senso generale	Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune. Consolidamento e ampliamento delle categorie lessicali precedentemente affrontate. Conoscenza di nuove categorie lessicali: nazioni e nazionalità, materie scolastiche, conoscenza e uso dell'orologio, hobbies, ambienti naturali, mestieri e professioni, luoghi di lavoro.	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari; • descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati; • interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine; • svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. • individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.
	2) Parlare	a) Utilizzare di parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo, per descrivere persone, luoghi e oggetti familiari. b) Interagire con un compagno o un adulto in brevi conversazioni, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. c) Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti	Riconoscimento e produzione di semplici strutture linguistiche: principali azioni quotidiane, descrizione fisica di persone e animali, abilità, posizioni nello spazio, espressione di preferenze. Formulazione di domande e relative risposte.	
	3) Leggere	a) Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari b) Comprendere e utilizzare l'alfabeto e lo spelling	Posizione geografica e suddivisione politica del Regno Unito. -Principali festività e tradizioni anglosassoni. -Storie e leggende anglosassoni. - Similitudini e diversità tra la cultura italiana e quella anglosassone.	
	4) Scrivere	a) Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare informazioni, ecc	Produzione scritta di semplici frasi e brevi testi seguendo un modello dato.	

	5) Riflessione sulla lingua	<p>a) Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.</p> <p>b) Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.</p> <p>c) Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p>	<p>Regole grammaticali fondamentali.</p> <p>Articolo indeterminativo -Aggettivi possessivi</p> <p>Aggettivi e loro posizione rispetto al nome</p>	
--	------------------------------------	--	---	--

PROGETTAZIONE CURRICULARE di MATEMATICA CLASSE 5°

Competenze chiave europee	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità / Saper fare)	ARGOMENTI (Conoscenze / Contenuti)	Traguardi di competenza al termine della classe 5ª (Ciò che si valuta)
Competenza alfabetica funzionale Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	1) Numeri	a) Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali e decimali. b) Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. c) Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero. d) Operare con le frazioni e) Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. f) Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. g) Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.	Lettura e scrittura di numeri naturali e decimali consolidando la consapevolezza del valore posizionale delle cifre . Operazioni e proprietà Rappresentazione di numeri decimali e relativi sulla retta numerica. Relazioni fra numeri naturali (<i>multipli, divisori, numeri primi</i>) Confronto e ordinamento di frazioni (<i>proprie, improprie, apparenti, complementari, equivalenti, decimali</i>) Lettura e scrittura di diversi sistemi di numerazione.	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • esegue con sicurezza calcoli con numeri naturali, numeri interi, numeri con la virgola, frazioni in forma scritta e mentale e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice; • riconosce e rappresenta forme del piano (quadrilateri e triangoli) e dello spazio (prismi e piramidi), individua relazioni tra gli elementi che le costituiscono; • sviluppa un atteggiamento positivo verso la matematica, attraverso esperienze significative che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato a utilizzare siano utili per operare nella realtà; • utilizza le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime; • conosce alcune proprietà dei numeri naturali che
	2) Spazio e figure	a) Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie. b) Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre). c) Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. d) Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. e) Confrontare e misurare angoli utilizzando strumenti. f) Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti).	Costruzione e disegno delle principali figure geometriche. Classificazione in base alle caratteristiche di triangoli, quadrilateri e poligoni regolari. Composizione e scomposizione di figure equiestese. Misurazione di perimetri e superfici secondo le unità di misura convenzionali.	

		<p>g) Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.</p> <p>h) Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto</p>	<p>Piano e coordinate cartesiane.</p> <p>Trasformazioni isometriche: rotazioni, traslazioni e simmetria di figure piane.</p> <p>Misure e rappresentazione in scala.</p>	<p>aumentano la capacità di calcolo;</p> <ul style="list-style-type: none"> • usa strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...); • ricerca dati, costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici) e ricava informazioni dai dati rappresentati in tabelle e grafici; • costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri; • descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo; • riconosce e quantifica in casi idonei situazioni di incertezza
	3) Relazioni, misure, dati e previsioni	<p>a) Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni.</p> <p>b) Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, mediana, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione.</p> <p>c) Utilizzare le principali unità di misura (per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi) per effettuare misure e stime.</p> <p>d) Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</p> <p>e) In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.</p> <p>f) Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.</p>	<p>Raccolta e tabulazione di dati.</p> <p>Rappresentazione di dati con grafici appropriati.</p> <p>Frequenza, media, percentuale.</p> <p>Le unità di misura; le equivalenze</p> <p>Elementi essenziali di logica</p>	
	4) Pensiero razionale	<p>a) Analizzare e risolvere problemi</p> <p>b) Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura</p>	<p>I dati e la domanda</p> <p>Rappresentare i problemi</p> <p>Dalla domanda alla risoluzione</p> <p>La validità del risultato</p> <p>La struttura del problema</p>	

PROGETTAZIONE CURRICULARE di SCIENZE CLASSE 5°

Competenze chiave europee	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità / Saper fare)	ARGOMENTI (Conoscenze / Contenuti)	Traguardi di competenza al termine della classe 5ª (Ciò che si valuta)
Competenza alfabetica funzionale	1) Esplorare e descrivere oggetti e materiali	<p>a) Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici (<i>forza, forza di gravità, peso, peso specifico, pressione, movimento, lavoro, calore, temperatura, luce, suono ...</i>)</p> <p>b) Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia</p>	<p><u>La Terra e il cielo:</u> L'Universo Le stelle e il Sole Galassie e costellazioni Il Sistema Solare La Terra e i suoi movimenti Come è fatta la Terra La forza di gravità Il magnetismo La Luna</p>	<p><i>L'alunno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede e che vede accadere; • esplora i fenomeni con approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni e in modo anche autonomo osserva e descrive lo svolgersi dei fatti; • formula domande anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti; • è consapevole che l'aria e l'acqua sono risorse per la vita e che danno origine a cicli continui • sa connettere il ciclo vitale di vegetali e animali all'idea che la materia e l'energia si trasformano; • sa sperimentare autonomamente (progettando e gestendo attività in gruppo e anche in proprio);
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria	2) Osservare e sperimentare sul campo	<p>a) Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.</p> <p>b) Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e del suo ruolo nell'ambiente celeste</p> <p>c) Ricostruire e interpretare i concetti di calore (movimento disordinato di particelle) e temperatura (velocità media delle particelle) rielaborandoli anche attraverso simulazioni e giochi col corpo.</p> <p>d) Ricostruire e interpretare i concetti di lavoro meccanico (forza e spostamento) rielaborandoli anche attraverso simulazioni e giochi col corpo.</p>	<p><u>L'energia e la forza</u> L'energia si trasforma Diversi tipi di energia Calore, lavoro e luce La forza</p> <p><u>Il suono e la luce</u></p>	
Competenza digitale	3) L'uomo i viventi e l'ambiente	<p>a) Descrivere e interpretare il proprio corpo come sistema complesso relazionato con il proprio ambiente; costruire modelli plausibili sulla funzionalità dei diversi apparati, elaborare i primi modelli intuitivi della struttura cellulare.</p> <p>b) Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.</p> <p>c) Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità</p>	<p><u>Il corpo umano</u> Il corpo umano: cellule, tessuti, organi e apparati Il sistema nervoso L'apparato locomotore L'apparato digerente L'apparato respiratorio L'apparato circolatorio L'apparato escretore L'apparato riproduttore</p>	
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare				
Competenza in materia di cittadinanza				

PROGETTAZIONE CURRICULARE di TECNOLOGIA CLASSE 5^a

Competenze chiave europee	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità / Saper fare)	ARGOMENTI (Conoscenze / Contenuti)	Traguardi di competenza al termine della classe 5 ^a (Ciò che si valuta)
Competenza alfabetica funzionale Competenza matematica e competenze scienze, tecnologia e ingegneria Competenza digitale	1) Vedere e osservare	a) Individuare proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni ed utilizzarle per effettuare classificazioni. b) Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni c) Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali, comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo d) Rappresentare i dati dell'osservazione e della misurazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi e) Riconoscere e documentare le funzioni delle principali applicazioni informatiche	I materiali: caratteristiche, proprietà, classificazioni; sperimentazioni. Il paesaggio e le trasformazioni tecnologiche Osservazione e raccolta dati. Applicazioni informatiche (utilizzo, documentazione delle funzioni) Internet e la Rete <i>(navigazione e siti internet, motori di ricerca, posta elettronica, social network, codici di comunicazione/relazione)</i>	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • conosce, utilizza e progetta semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento; • produce semplici modelli, rappresentazioni grafiche del proprio operato, utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali; • individua rischi fisici e/o chimici nell'utilizzo delle apparecchiature e nella scelta di pratiche ambientaliste e ne conosce i possibili comportamenti preventivi; • riconosce e identifica nell'ambiente, che lo circonda elementi e pratiche volte alla salvaguardia dell'ambiente; • conosce alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.
Competenza imprenditoriale Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	2) Prevedere e immaginare	a) Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali relative alla propria classe, al proprio territorio e all'ambiente. b) Conoscere alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e il relativo impatto ambientale. c) Conoscere le caratteristiche e le potenzialità degli impianti per la produzione di energia pulita. d) Pianificare la fabbricazione di un manufatto, elencando materiali e procedure. e) Riconoscere i difetti di oggetti e manufatti e immaginare i possibili miglioramenti f) Prendere consapevolezza di vantaggi e pericoli nell'utilizzo di dispositivi connessi a Internet	Uso in sicurezza di oggetti, strumenti, apparecchiature, macchine. Le principali fonti di energia non rinnovabili e loro impatto sull'ambiente Le fonti di energia pulita e rinnovabile. Il risparmio energetico. Progettazione di manufatti da realizzare; proposte di miglioramento. Internet, vantaggi e pericoli della Rete	

Competenza in materia di cittadinanza	3) Intervenire e trasformare	<ul style="list-style-type: none"> a) Acquisire comportamenti corretti per la riduzione e la gestione dei rifiuti b) Conoscere alcuni esempi della relazione uomo-tecnologia-trasformazioni ambientali. c) Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione del corredo e arredo scolastico. d) Realizzare un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni 	<p>Comportamenti corretti per la gestione sicura e consapevole dei rifiuti.</p> <p>Il trattamento dei rifiuti organici.</p> <p>Conoscenza del funzionamento di alcuni impianti: (<i>discariche, termovalorizzatori e depuratori, centrali idroelettriche</i>)</p> <p>·</p> <p>Cura e personalizzazione di oggetti e materiali scolastici.</p> <p>Realizzazione di manufatti e documentazione delle procedure.</p>	
--	-------------------------------------	---	--	--

PROGETTAZIONE CURRICULARE di STORIA CLASSE 5°

Competenze chiave europee	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità / Saper fare)	ARGOMENTI (Conoscenze / Contenuti)	Traguardi di competenza al termine della classe 5ª (Ciò che si valuta)
Competenza alfabetica funzionale	1) Uso delle fonti	a) Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. b) Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	Lettura e analisi di fonti per ricavarne informazioni Collegamenti tra passato e contemporaneità: cultura, territorio, tradizioni, musei	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita; • riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale; • usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.; • individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali; • organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti; • comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche; • usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici; • racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali; • comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare		a) Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. b) Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. c) Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	Tracce del passato presenti sul territorio Lettura e analisi di carte storico-geografiche sulle civiltà studiate Rappresentazione delle conoscenze acquisite sulla linea del tempo	
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	2) Organizzazione delle informazioni	a) Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo). b) Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti c) Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.	Confronto fra quadri storici delle civiltà studiate La contemporaneità in luoghi diversi La civiltà greca: forme di governo, religione, cultura, colonie, guerre, le Olimpiadi I popoli italici La civiltà etrusca La civiltà romana dalle origini (<i>monarchia, repubblica, impero</i>) alla crisi e alla dissoluzione dell'Impero. Resti della Civiltà romana nel territorio	
Competenza in materia di cittadinanza	3) Acquisire strumenti concettuali e conoscenze	d) Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. e) Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.		

		f) Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.		<p>dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità;</p> <ul style="list-style-type: none">• comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità
--	--	--	--	--

PROGETTAZIONE CURRICULARE di GEOGRAFIA CLASSE 5ª

Competenze chiave europee	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità / Saper fare)	ARGOMENTI (Conoscenze / Contenuti)	Traguardi di competenza al termine della classe 5ª (Ciò che si valuta)
Competenza alfabetica funzionale	1) Orientamento	a) Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.).	Confini naturali e politici dell'Italia e dell'Europa Analisi di carte geografiche e planisfero Lettura della cartina fisica e politica dell'Italia	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali; • utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio; • ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie); • riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.); • individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani; • comprende che lo spazio
Competenza digitale		a) Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici. b) Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative c) Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo; la posizione dei continenti e degli oceani.	Paesi ricchi e poveri: sviluppo e sottosviluppo. L'Europa e l'Unione Europea L'Italia: popolazione; forma di governo e organizzazione dello Stato. Gli enti locali (regione, provincia e comune)	
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria	2) Linguaggio della geo-graficità			
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	3) Paesaggio	a) Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	I settori dell'economia (primario, secondario e terziario) Le regioni italiane: <i>posizione geografica e confini, il territorio e il clima, la popolazione e l'organizzazione politico-amministrativa, le attività economiche.</i>	
Competenza in materia di cittadinanza	4) Regione e sistema territoriale	a) Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, economica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. b) Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel	La Calabria e Cosenza; prodotti tipici del territorio regionale; principali punti di interesse culturali di Cosenza (<i>Centro storico, Duomo,</i>	

		<p>proprio contesto di vita.</p> <p>c) Conoscere le ricchezze ambientali e artistiche del territorio italiano</p>	<p><i>Teatro Rendano ecc</i>)</p> <p>La tutela del patrimonio ambientale e culturale italiano; siti Unesco in Italia</p>	<p>geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza</p>
--	--	---	---	---

PROGETTAZIONE CURRICULARE di RELIGIONE CATTOLICA CLASSE 5ª

Competenze chiave europee	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità / Saper fare)	ARGOMENTI (Conoscenze / Contenuti)	Traguardi di competenza al termine della classe 5ª (Ciò che si valuta)
Competenza alfabetica funzionale	1) Dio e l'uomo	a) Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.	Il cristianesimo e le grandi religioni: origine e sviluppo/In dialogo per un mondo di pace.	L'alunno: <ul style="list-style-type: none">• confronta la propria esperienza religiosa con quella di altri popoli;• Sviluppa atteggiamenti di rispetto nei confronti di esperienze religiose diverse dalla propria;• conosce la Chiesa come “popolo di Dio” e l’apporto che essa ha dato alla società e alla vita di ogni persona grazie alla diffusione del Vangelo;• distingue la specificità della risposta di salvezza del cristianesimo;• individua e discrimina i segni e i simboli del Natale e della Pasqua cristiana.• coglie nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili per un personale progetto di vita.
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali		b) Conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo e delle altre Religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.	La Chiesa popolo di Dio nel mondo: avvenimenti, persone e strutture. Il cammino ecumenico e il dialogo interreligioso.	
Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	2) La Bibbia e le altre fonti	c) Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo.	Donne e uomini, nella storia del cristianesimo, testimoni e modello di fede e di speranza.	
Competenza in materia di cittadinanza		a) Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.	L’arte: mezzo e strumento di comunicazione del messaggio cristiano	
		b) Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita dei santi, in Maria, e in testimoni autentici del Vangelo.	I sacramenti come Alcune tradizioni e opere d’arte nel mondo sulla Natività e sulla Passione, Morte e Risurrezione di Gesù.	
		c) Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre Religioni.	L’arte cristiana, con attenzione particolare a quella che offre il territorio locale.	
	3) Il linguaggio religioso	d) Decodificare i principali significati dell’iconografia cristiana	L’esperienza del silenzio nella vita monastica. Vocazioni e ministeri differenti nella comunità ecclesiale	
		a) Individuare significative espressioni d’arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.	Le domande di senso e le risposte delle religioni.	
		b) Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio		

		all'uomo. c) Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio.	Gesti di attenzione e di carità Sentimenti di solidarietà concretizzati in azioni di aiuto, comprensione, di tolleranza...	
	4) Valori etici e religiosi	a) Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, anche per un personale progetto di vita. b) Scoprire la risposta della Bibbia alle Domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.	Testimoni d'amore di ieri e di oggi.	

PROGETTAZIONE CURRICOLARE TUTTE LE CLASSI

ARTE E IMMAGINE; MUSICA; EDUCAZIONE FISICA; EDUCAZIONE CIVICA

PROGETTAZIONE CURRICULARE di ARTE E IMMAGINE CLASSI: 1^a - 2^a

Competenze chiave europee	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità / Saper fare)	ARGOMENTI (Conoscenze / Contenuti)	Traguardi di competenza al termine della classe 2 ^a (Ciò che si valuta)
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza digitale Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale Competenza in materia di cittadinanza	1) Esprimersi e comunicare	a) Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. b) Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. c) Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. d) Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.	Linee, forme, punti, simmetrie. L'espressività del colore. Tecniche diverse di uso del colore. Manipolazione di materiali diversi, convenzionali e non convenzionali.	<i>L'alunno:</i> <ul style="list-style-type: none"> osserva consapevolmente il mondo che lo circonda, esplora e descrive la realtà visiva e i suoi elementi; osserva consapevolmente immagini di diverso tipo, le descrive e le interpreta; rielabora in modo creativo ed espressivo le immagini; utilizza molteplici tecniche espressive e plastiche grafico-
	2) Osservare e leggere le immagini	a) Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. b) Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo. c) Individuare nel linguaggio del fumetto, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.	Elementi formali ed espressivi di un'immagine. Indicatori spaziali. Primo piano, secondo piano, sfondo, prospettiva. Il ritratto, i paesaggi, la natura morta. Le vignette (i fumetti), i racconti in sequenza.	
	3) Comprendere e apprezzare le opere d'arte	a) Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali per comprenderne il messaggio b) Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. c) Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e i principali monumenti storico-artistici.	Opere d'arte, manufatti, reperti storici, fotografie, immagini. Monumenti sul territorio vicino	

PROGETTAZIONE CURRICULARE di ARTE E IMMAGINE

CLASSI: 3^a - 4^a - 5^a

Competenze chiave europee	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità / Saper fare)	ARGOMENTI (Conoscenze / Contenuti)	Traguardi di competenza al termine della 5 ^a (Ciò che si valuta)
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza digitale	1) Esprimersi e comunicare	a) Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. b) Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. c) Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. d) Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.	Elementi di base della comunicazione visiva: linea, punto, colori, forme. Il disco cromatico <ul style="list-style-type: none"> - colori primari - colori secondari - colori complementari - colori caldi e freddi. Le tonalità di colore. Esperienze di pittura e scultura figurativa e astratta con materiali e tecniche diversi. Decodifica e produzione di immagini fisse e in movimento.	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali); • è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.); • individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria; • conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale Competenza in materia di cittadinanza	2) Osservare e leggere le immagini	a) Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. b) Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo	Elementi spaziali che caratterizzano un'immagine: <ul style="list-style-type: none"> - figura - sfondo - dettaglio. Analisi del linguaggio visivo e del significato espressivo.	

		<p>c) Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.</p>	<p>La grammatica del fumetto: tavola, striscia, balloons, onomatopée, didascalie, cartigli.</p> <p>Lettura e analisi di fumetti</p> <p>Sequenze e inquadrature: campi e piani</p>	sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.
	<p>3) Comprendere e apprezzare le opere d'arte</p>	<p>a) Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.</p> <p>b) Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture</p> <p>c) Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</p>	<p>Classificazione delle arti classiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> - scultura - pittura - architettura. <p>L'artista e l'opera d'arte: stile, tecnica, messaggio</p> <p>Monumenti e opere d'arte, nel mondo, in Italia, nel proprio territorio.</p> <p>La funzione del museo.</p> <p>Salvaguardia dei beni culturali e il ruolo dell'Unesco.</p>	

PROGETTAZIONE CURRICULARE di MUSICA CLASSI: 1ª - 2ª

Competenze chiave europee	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità / Saper fare)	ARGOMENTI (Conoscenze / Contenuti)	Traguardi di competenza al termine della classe 2ª (Ciò che si valuta)
Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	1) Ascoltare, analizzare, interpretare fenomeni sonori riconoscendo gli elementi costitutivi e le regole combinatorie	a) Classificare i fenomeni acustici in base ai concetti di silenzio, suono, rumore. b) Individuare le fonti sonore di un ambiente. c) Riconoscere in un ambiente date le fonti sonore che lo caratterizzano. d) Classificare i fenomeni acustici in suoni e rumori. e) Distinguere suoni e rumori naturali da quelli artificiali f) Rappresentare i suoni ascoltati, graficamente, con la parola o con i gesti. g) Sviluppare le capacità di ascolto e discriminazione dei suoni h) Individuare oggetti che producono suoni o rumori.	Sonorità di ambienti e di oggetti di vario genere.	<i>L'alunno:</i> <ul style="list-style-type: none"> • esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali; • esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali e semplici ritmi e accompagnamenti musicali con gesti, voce e strumentario didattico; • esplora e discrimina eventi sonori in riferimento alla loro fonte.
	2) Eseguire canti e brani, individualmente e in gruppo e brevi sequenze ritmiche con semplici strumenti	a) Riprodurre semplici canzoni e filastrocche. b) Riprodurre gesti e suoni con il corpo. c) Riprodurre semplici sonorizzazioni con oggetti di vario genere d) Saper eseguire in gruppo semplici canti rispettando le indicazioni date. e) Usare oggetti sonori o il proprio corpo per produrre, riprodurre, creare e improvvisare eventi musicali di vario genere o per accompagnare i canti f) Usare la voce cercando di curare la propria intonazione e memorizzare i canti proposti. g) Utilizzare semplici strumenti per eseguire brevi brani.	Giochi vocali, filastrocche, favole, canti di vario genere La voce e gli oggetti per esprimere emozioni, stati d'animo. La funzione comunicativa dei linguaggi sonori Uso di semplici strumenti a percussione	

PROGETTAZIONE CURRICULARE di MUSICA CLASSI: 3^a- 4^a - 5^a

Competenze chiave europee	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità / Saper fare)	ARGOMENTI (Conoscenze / Contenuti)	Traguardi di competenza al termine della classe 5^a (Ciò che si valuta)
Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	1) Ascoltare, analizzare, interpretare fenomeni sonori riconoscendo gli elementi costitutivi e le regole combinatorie	a) Riconoscere alcune elementari strutture fondamentali del linguaggio musicale. b)Cogliere i più immediati valori espressivi delle musiche ascoltate, traducendoli con la parola, il gesto, il disegno.	Altezza, intensità, timbro e durata. I principi costitutivi dei brani musicali (<i>ripetizione, variazione...</i>). Ascolto di brani musicali di varie epoche e generi diversi. Drammatizzazione e rappresentazione grafica di brani musicali.	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • esplora, discrimina ed elaborare eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale ed in riferimento alla loro fonte; • esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali; • utilizza forme di notazione informali e codificate, attraverso la codificazione e la decodificazione di combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche; • esegue semplici brani vocali e strumentali, individualmente e in gruppo; • ascolta, interpreta e descrive semplici brani musicali;
	2) Eseguire canti e brani, individualmente e in gruppo e brevi sequenze ritmiche con semplici strumenti	a) Utilizzare la voce per memorizzare un canto, sincronizzare il proprio canto con quello degli altri. b) Accompagnare i canti con semplici strumenti o con i diversi suoni che il corpo può produrre c) Applicare trascrizione dei suoni anche di tipo non convenzionale.	Canti individuali e corali di brani appartenenti al repertorio popolare e colto, di vario genere e provenienza. Strumenti musicali: classificazioni; struttura e funzionamento di alcuni strumenti musicali. Gli elementi di base del codice musicale.	

PROGETTAZIONE CURRICULARE di EDUCAZIONE FISICA CLASSI: 1ª - 2ª

Competenze chiave europee	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità / Saper fare)	ARGOMENTI (Conoscenze / Contenuti)	Traguardi di competenza al termine della classe 2ª (Ciò che si valuta)
Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza imprenditoriale Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	1) Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	a) Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). b) Riconoscere ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	Giochi collettivi per la conoscenza del proprio corpo e per la stimolazione della percezione Esperienze ludiche senso-percettive per la strutturazione dello schema corporeo Attività ludiche di gruppo e di squadra per la strutturazione spaziale Attività di orientamento nello spazio e percezione della distanza. Esercizi e giochi per la sperimentazione degli schemi motori di base, statici (flettere, piegare, elevare, inclinare) e dinamici (camminare, correre, saltare, strisciare, arrampicarsi, lanciare, afferrare, calciare...)	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico- musicali; • si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri; • comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle; • agisce rispettando sé, gli altri e gli oggetti; • riconosce il valore di sani stili di vita e adotta pratiche coerenti.
	2) Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa-espressiva	a) Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere contenuti emozionali.	Attività di mimo e giochi di espressione e comunicazione delle emozioni attraverso il linguaggio del corpo (<i>mimica facciale e postura</i>) Giochi imitativi individuali e di gruppo	
	3) Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	a) Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. b) Rispettare le regole nella competizione sportiva	Giochi di movimento con la palla Giochi di gruppo e di squadra con la palla Giochi di squadra destrutturati e strutturati Gioco- sport	

	4) Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	<p>a) Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>b) Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p>	<p>Esercizi di rilassamento e storie raccontate col corpo</p> <p>Giochi di “ascolto” del corpo durante l’esercizio fisico</p> <p>Attività di educazione alimentare</p>	
--	---	--	--	--

PROGETTAZIONE CURRICULARE di EDUCAZIONE FISICA CLASSI: 3ª - 4ª - 5ª

Competenze chiave europee	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità / Saper fare)	ARGOMENTI (Conoscenze / Contenuti)	Traguardi di competenza al termine della classe 5ª (Ciò che si valuta)
Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza imprenditoriale Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	1) Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	a) Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). b) Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	Giochi che richiedono capacità di orientamento nello spazio e percezione della distanza Esercizi e giochi che richiedano l'abbinamento dei vari schemi motori con e senza l'utilizzo di piccoli attrezzi Esercizi-gioco che implicano la percezione del lato dominante (giochi con racchette, tamburelli ecc...) Esercizi di equilibrio a corpo libero o con l'utilizzo di materiale strutturato Attività ritmiche con l'ausilio della musica	<i>L'alunno:</i> <ul style="list-style-type: none"> • acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali; • utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico- musicali; • si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri; • comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle
	2) Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa-espressiva	a) Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. b) Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	Attività di espressione e comunicazione delle emozioni attraverso il linguaggio del corpo (mimica facciale e postura) Esercizi individuali e collettivi eseguiti a ritmo, o rispettando semplici coreografie Danze tradizionali e moderne	
	3) Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	a) Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport. b) Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. c) Partecipare attivamente alle varie	Giochi di movimento con la palla Esercizi individuali, in coppia, a squadre, collettivi di tiro e passaggio con la palla, propedeutici alle attività di gioco-sport Giochi a squadre per favorire la	

		<p>forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>d) Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p>	<p>cooperazione e l'interazione</p> <p>Gioco sport (<i>Badminton, Minitennis, Tennis-tavolo ecc...</i>)</p> <p>Analisi e conoscenza e rispetto delle regole dei vari giochi</p> <p>Giochi popolari tipici, anche di culture ed etnie diverse: esecuzione e confronto</p>	
	4) Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	<p>a) Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>b) Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di</p> <p>c) Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (<i>cardio-respiratorie e muscolari</i>) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico</p>	<p>Esercizi per il controllo del corpo e delle diverse posture</p> <p>Esercizi di rilassamento</p> <p>Attività di "monitoraggio" del corpo durante l'esercizio fisico</p> <p>Attività di educazione alimentare (<i>brainstorming, conversazioni, indagini, analisi e valutazione delle proprie abitudini e dei regimi alimentari e stili di vita corretti</i>)</p>	

PROGETTAZIONE CURRICULARE di EDUCAZIONE CIVICA CLASSE 1^a - 2^a

Competenze chiave europee	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità / Saper fare)	ARGOMENTI (Conoscenze / Contenuti)	Traguardi di competenza al termine della classe 2 ^a (Ciò che si valuta)
<p>Competenza alfabetica funzionale</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p> <p>Competenza sociale civica in materia di cittadinanza</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</p>	<p>1) Costituzione (diritto nazionale e internazionale, legalità e solidarietà)</p>	<p>a) Rispettare le regole concordate in classe e quelle condivise nella scuola per il benessere e la sicurezza collettiva</p> <p>b) Partecipare con impegno e collaborare con gli altri per migliorare il contesto scolastico.</p> <p>c) Usare buone maniere con i compagni, con gli insegnanti e con il personale scolastico.</p> <p>d) Acquisire consapevolezza che le difficoltà possono essere risolte attraverso una stretta collaborazione tra le persone</p> <p>e) Sviluppare la capacità di ascolto delle opinioni altrui per accettare, rispettare, aiutare gli altri e i “diversi da sé” favorendo la maturazione dell’identità e dell’autonomia personali</p> <p>f) Individuare alcuni diritti dei bambini e comprendere che ad essi corrispondono dei doveri.</p> <p>g) Prendere gradualmente coscienza che tutte le persone hanno pari dignità sociale senza discriminazione di razza o genere</p>	<p>Il rispetto delle regole concordate nel gruppo-classe; il rispetto delle regole di comportamento per la sicurezza a scuola.</p> <p>Il rispetto di spazi, arredi e materiali (propri e altrui) dell’ambiente scolastico.</p> <p>Il dare e chiedere aiuto; il valore della collaborazione; l’ascolto e il rispetto di coetanei e adulti; le parole gentili e la <i>Giornata Mondiale della Gentilezza</i> (13 Novembre)</p> <p>Le emozioni: consapevolezza delle proprie e altrui emozioni, il saper controllare le proprie emozioni, il colore delle emozioni, cartone animato <i>Inside out</i>.</p> <p>I diritti dei bambini e la <i>Giornata Mondiale dell’Infanzia</i> (20 Novembre); falsi diritti e doveri.</p> <p>Il valore della solidarietà e dell’accoglienza: <i>Giornata Internazionale della Solidarietà Umana</i> (20 Dicembre); <i>Giornata Internazionale dei Migranti</i> (18 Dicembre); storie di vita e di accoglienza.</p> <p>Il valore della Pace e della Non-Violenza: <i>Giornata Internazionale della Non-Violenza</i> (2 Ottobre); <i>Giornata scolastica della Non-violenza e della Pace</i> (30 Gennaio); cenni alla <i>Giornata della Memoria</i> (27 Gennaio).</p>	<p><i>L’alunno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Prende gradualmente consapevolezza dell’importanza delle regole e impara a rispettarle in diversi contesti e situazioni, agevolando così la costruzione della convivenza armoniosa • contribuisce all’elaborazione e alla sperimentazione di regole più adeguate per sé e per gli altri nella vita della classe, della scuola e dei gruppi a cui partecipa • riconosce ruoli e funzioni diversi nella scuola, stabilendo le corrette relazioni con gli insegnanti, con gli operatori scolastici e tra compagni; • sviluppa la consapevolezza di essere titolare di diritti socialmente e istituzionalmente riconosciuti e di essere soggetto a doveri corrispondenti. • riconosce situazioni nelle quali non si sia stati trattati o non si siano trattati gli altri da persone umane; • assume comportamenti

Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza		h) Scoprire i simboli nazionali i) Conoscere e praticare comportamenti corretti in qualità di pedone e ciclista.	L'Uguaglianza di genere: <i>Giornata Internazionale della Donna</i> (8 marzo), storie di donne straordinarie. La Bandiera e l'Inno di Mameli (ascolto); <i>Giornata dell'Unità d'Italia, della Costituzione, dell'Inno e della bandiera</i> (17 Marzo). <u>Educazione stradale</u> : il semaforo e il vigile, i principali segnali stradali, il pedone e il ciclista.	responsabili e attenti negli spazi urbani e sulle strade.
	2) Sviluppo sostenibile (educazione alla salute, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio)	a) Prendere consapevolezza dell'importanza di curare l'igiene personale per il benessere proprio e collettivo. b) Riconoscere cibi salutari c) Comprendere il valore delle risorse naturali ed elaborare proposte per ridurne lo spreco d) Individuare i comportamenti corretti da assumere per la tutela dell'ambiente d) Comprendere l'importanza del riciclo e della differenziazione dei rifiuti e) Identificare nel territorio spazi pubblici e monumenti e promuovere buoni comportamenti da adottare per la cura e il rispetto degli stessi	<u>Educazione all'igiene personale</u> (igiene dentale, cura della persona ...) <u>Educazione alimentare</u> (frutta e verdura, colore degli alimenti e proprietà nutritive, colazione/merenda sana) <u>Educazione ambientale</u> : - corretto uso delle risorse, rispetto della natura ed eco-pratiche per la tutela dell'ambiente - il riciclo e la raccolta differenziata - <i>Festa degli alberi</i> (21 Novembre), - <i>Giornata Mondiale dell'Acqua</i> (22 Marzo) - <i>La giornata della Madre Terra</i> (22 aprile) Luoghi pubblici e monumenti sul territorio (conoscenza, rispetto, tutela)	L'alunno <ul style="list-style-type: none"> cura la propria persona per migliorare lo "star bene" proprio e altrui; prende gradualmente consapevolezza dell'importanza di una corretta alimentazione per il proprio benessere fisico. prende gradualmente coscienza che le risorse del pianeta Terra sono preziose e vanno utilizzate con responsabilità. riconosce in fatti e situazioni il mancato o il pieno rispetto dei principi e delle regole relative alla tutela dell'ambiente sviluppa la consapevolezza che i luoghi pubblici e i monumenti sono di tutti i cittadini e devono essere trattati con riguardo
	3) Cittadinanza digitale	a) Imparare riconoscere le emozioni e le parole che ci fanno stare bene per un avvio al "sentire" online b) Prendere gradualmente consapevolezza che le	Comunicazione non verbale; emozioni ed emoji; cartone animato <i>Emoji-accendi un'emozione</i> . Il peso delle parole ostili e il valore delle parole gentili nei diversi mezzi comunicativi	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> comprende i diversi usi delle tecnologie (per interagire con altre persone, come supporto alla creatività, allo studio e alla

Competenza Digitale				soluzione di problemi) ed è consapevole del valore della comunicazione digitale non ostile.
--------------------------------	--	--	--	---

		<p>tecnologie sono dei mezzi di comunicazione e possono essere utilizzati per diversi scopi</p> <p>c) Iniziare a comprendere come avvicinarsi in sicurezza al mondo dei dispositivi digitali</p>	<p>Funzione e scopi della comunicazione digitale e dei diversi strumenti tecnologici.</p> <p>Piccole regole, accorgimenti e suggerimenti per iniziare ad avvicinarsi in modo responsabile ai dispositivi tecnologici e per imparare a comunicare online in modo corretto (ascolto e/o realizzazione di decaloghi, prontuari ...)</p>	
--	--	--	--	--

PROGETTAZIONE CURRICULARE di EDUCAZIONE CIVICA CLASSE 3ª - 4ª - 5ª

Competenze chiave europee	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità / Saper fare)	ARGOMENTI (Conoscenze / Contenuti)	Traguardi di competenza al termine della classe 5ª (Ciò che si valuta)
<p>Competenza alfabetica funzionale</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p> <p>Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza</p>	<p>1) Costituzione</p> <p>(diritto nazionale e internazionale, legalità e solidarietà)</p>	<p>a) Prendere consapevolezza della propria identità e sapersi confrontare con coetanei e adulti.</p> <p>b) Comprendere il concetto di cura legato a sé stessi e alla comunità.</p> <p>c) Comprendere il valore della diversità per la propria crescita personale.</p> <p>d) Agire in modo responsabile e nel rispetto delle regole della classe, della scuola, dei protocolli per la sicurezza nell'ambiente scolastico.</p> <p>e) Acquisire consapevolezza di essere titolare di diritti e soggetto a doveri.</p> <p>f) Comprendere i concetti di libertà, uguaglianza, pari opportunità, solidarietà, pace, sviluppo umano.</p> <p>g) Prendere consapevolezza di appartenere ad un'unica comunità umana e del dovere di contribuire alla realizzazione di un mondo più giusto ed equo.</p> <p>h) Riconoscere stereotipi e pregiudizi nei confronti di persone e culture e valutare</p>	<p><u>Io e gli altri</u>: il controllo delle emozioni e della rabbia, l'autostima, il rispetto e la cura di sé stessi e dell'altro, il confronto e la cooperazione per il benessere del gruppo-classe inteso come comunità; <i>Giornata Mondiale della Gentilezza</i> (13 Novembre).</p> <p><u>Il concetto di convivenza civile</u>: il valore di regole norme, leggi che regolano la società, il rispetto delle regole della classe e delle regole di comportamento per la sicurezza a scuola; il concetto di diritto/dovere.</p> <p><u>Diritti dei bambini</u>: <i>Giornata Mondiale dell'Infanzia</i> (20 Novembre); L'ONU e la Convenzione sui diritti dell'Infanzia e dell'Adolescenza (semplificata); l'Unicef.</p> <p><u>Diritti inviolabili dell'Uomo</u>: <i>Giornata dei Diritti Umani</i> (10 Dicembre); Dichiarazione Universale dei Diritti Umani (semplificata, in particolare i principi di libertà e uguaglianza); art. 2 della Costituzione (semplificato); obiettivo 1 dell'Agenda 2030 (sradicare la povertà).</p> <p><u>Solidarietà e volontariato</u>: <i>Giornata Internazionale della Solidarietà Umana</i> (20 Dicembre); il ruolo di alcune organizzazioni non governative (Amref, Save the Children, Emergency, Medici senza frontiere ...)</p> <p><u>Accoglienza dello straniero</u>: <i>Giornata Internazionale dei Migranti</i> (18 Dicembre); art. 10 della Costituzione (semplificato); storie di vita e di accoglienza.</p> <p><u>Il valore della Pace e della Non-Violenza</u>: <i>Giornata Internazionale della Non-Violenza</i> (2 Ottobre), <i>Giornata scolastica della Non-violenza e della Pace</i> (30 Gennaio), scoperta graduale di figure importanti (cenni su Gandhi,</p>	<p><i>L' alunno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • riconosce e rispetta le regole del gruppo sociale in cui si trova e promuove la costruzione di nuove regole condivise; • riconosce i valori che rendono possibile la convivenza umana e li testimonia nei comportamenti sociali, promuovendo l'attenzione e il rispetto per gli altri. • comprende i concetti di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e li riconosce come sistemi e organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini; • comprende i principi di libertà e uguaglianza sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali e riconosce situazioni in cui vengono violati. • ha acquisito il concetto di Legge e possiede una prima

<p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</p>		<p>criticamente situazioni di discriminazione.</p> <p>i) Scoprire gradualmente i principi fondamentali della Costituzione Italiana.</p> <p>l) Scoprire il concetto di Stato, riconoscerlo come organizzazione che regola il rapporto tra cittadini,</p> <p>m) Conoscere la Bandiera e l'Inno Nazionale.</p> <p>n) Scoprire gradualmente le organizzazioni internazionali e sovranazionali che operano per la costruzione di un futuro più equo e sostenibile per tutti i popoli</p> <p>o) Mettere in atto comportamenti responsabili quale utente della strada; conoscere e rispettare la segnaletica stradale</p>	<p>Martin Luther King ...) ; art. 11 della Costituzione (semplificato); obiettivo 16 dell'Agenda 2030 (promuovere società pacifiche e inclusive) ; <i>Giornata della Memoria</i> (27 Gennaio), Legge n. 211/2000; <i>Festa della Liberazione</i> (25 Aprile).</p> <p><u>Il principio di uguaglianza e le pari opportunità</u> Tutte le classi: art. 3 della Costituzione (semplificato); <i>Giornata Internazionale della Donna</i> (8 marzo), obiettivo 5 dell'Agenda 2030 (uguaglianza di genere); donne ieri e oggi; storie di donne straordinarie. Classi quinte: <i>Giornata Internazionale per l'eliminazione della violenza sulle donne</i> (25 Novembre).</p> <p><u>Il lavoro come valore e fondamento essenziale del vivere civile:</u> art. 4 della Costituzione (semplificato); obiettivo 8 dell'Agenda 2030; <i>Festa dei Lavoratori</i> (1 Maggio), cenni storici; lavori di ieri e di oggi</p> <p><u>Simboli nazionali:</u> il tricolore, art. 12 della Costituzione; Inno di Mameli (esecuzione); cenni storici; <i>Giornata dell'Unità d'Italia, della Costituzione, dell'Inno e della Bandiera</i> (17 Marzo); <i>Giornata dell'Unità Nazionale e delle Forze Armate</i> (4 Novembre).</p> <p><u>Classi terze/quarte: Lo Stato e la Repubblica Italiana:</u> <i>Festa della Repubblica Italiana</i> (2 giugno) i concetti di Stato/Nazione, Repubblica/Monarchia; art. 1 della Costituzione (semplificato); <i>Giornata dell'Unità d'Italia</i> (17 marzo, nascita della Stato italiano); il Comune e le funzioni del Sindaco; art. 5 della Costituzione (semplificato), simbolo del Comune di appartenenza.</p> <p><u>Classi quinte: Lo Stato e la Costituzione Italiana:</u> cenni storici e cenni sulle diverse parti della Costituzione; sintesi degli art. 1-12 e degli art. 138 e 139; organi e poteri dello Stato; <i>Giornata dell'Unità d'Italia</i> (17 marzo, nascita della Stato italiano); <i>Festa della Repubblica Italiana</i> (2 giugno) <u>L'Unione Europea e le Nazioni Unite</u> (cenni storici e simboli; <i>Giornata dell'Europa</i> 9 maggio; obiettivi dell'ONU).</p>	<p>conoscenza generale e semplificata dei principi fondamentali della Costituzione Italiana.</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprende il concetto di cura di sé e individua i comportamenti che favorisco il proprio benessere fisico ed emotivo. • promuove il rispetto verso l'ambiente e la natura e prende consapevolezza degli effetti del degrado e dell'incuria, dello spreco e del risparmio delle risorse e delle fonti energetiche. • sa classificare i rifiuti e promuove l'attività di riciclaggio. • è in grado di distinguere i diversi device e comprende l'importanza di un uso adeguato e corretto. • è in grado di comprendere il concetto di dato e inizia ad individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti. • si interroga sui rischi della rete e su come prevenirli. • ha acquisito un primo concetto di identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. • è consapevole dell'importanza di agire online con responsabilità e rispetto.
--	--	---	--	--

<p>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</p> <p>Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</p>	<p>2) Sviluppo sostenibile</p> <p>(educazione alla salute, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio)</p>	<p>a) Acquisire comportamenti corretti per la cura della propria persona b)Cogliere l'importanza del rispetto nei confronti dell'ambiente e della natura. c) Elaborare proposte per la cura dell'ambiente e individuare i benefici di alcune eco-pratiche. d) Comprendere l'impatto che l'uso eccessivo della plastica ha sull'ambiente e) Comprendere il valore del riciclaggio, del riutilizzo e del recupero dei materiali. f) Differenziare i rifiuti in modo corretto g) Individuare sprechi di energia/risorse e le azioni da attuare per il risparmio. h) Acquisire gradualmente il concetto di biodiversità e comprendere l'importanza di conservarla. i) Riconoscere beni ambientali e culturali che identificano l'Italia e in particolare la propria regione l) Promuovere idee per la valorizzazione dei beni culturali e ambientali sul proprio territorio m) Conoscere alcuni beni riconosciuti dall'Unesco presenti in Italia e in</p>	<p><u>Educazione stradale</u> (segnali di obbligo, divieto, pericolo; regole del pedone e del ciclista ...)</p> <p><u>Educazione alla salute</u>: la piramide alimentare e la sana alimentazione; sport e benessere; cura della persona (igiene, postura ...).</p> <p><u>Il rispetto e la cura dell'ambiente</u>: eco-pratiche; <i>Festa degli alberi</i> (21 Novembre)</p> <p><u>L'inquinamento</u>: tipi di inquinamento (aria, suolo, fiumi, laghi e mari) cause e conseguenze; riflessioni su incidenti avvenuti nel corso tempo che hanno causato catastrofi ambientali; obiettivo 14 dell'Agenda 2030 (conservare oceani, mari e risorse marine)</p> <p><u>Le 5 R dei rifiuti</u>: riduzione, riuso, riciclo, raccolta, recupero.</p> <p><u>Uso corretto delle risorse (acqua, luce, suolo ...)</u></p> <p>Tutte le classi: spreco/risparmio delle risorse ambientali e delle fonti energetiche; <i>Giornata Mondiale dell'Acqua</i> (22 Marzo), obiettivo 6 dell'Agenda 2030. Classi quarte/quinte: <i>Giornata Mondiale del Suolo</i> (5 Dicembre), obiettivo 2 dell'Agenda 2030 (sicurezza alimentare e agricoltura sostenibile), la FAO.</p> <p><u>Ecosistemi e biodiversità</u>: <i>La giornata della Madre Terra</i> (22 aprile), punto 1.4 della Carta della Terra, obiettivo 15 dell'Agenda 2030; tutela e conservazione della biodiversità (<i>parchi e riserve naturali presenti sul territorio; aree marine protette; forestazione, pesca sostenibile ...</i>)</p> <p><u>Il patrimonio culturale e ambientale</u></p> <p>Tutte le classi: tutela e valorizzazione del patrimonio culturale e ambientale sul territorio e nella regione; art. 9 della Costituzione (semplificato); l'UNESCO; siti UNESCO in Calabria (La Sila; il Duomo di Cosenza; ...).</p> <p>Classi quarte/quinte: Il territorio come bene culturale diffuso; la valorizzazione delle minoranze etniche e linguistiche, art. 6 della Costituzione (semplificato);</p>

		particolare nella propria regione di appartenenza.	Obiettivo 11 dell'Agenda 2030 (rendere le città inclusive); alcuni siti UNESCO presenti sul territorio italiano.	
Competenza digitale	3) Cittadinanza digitale	<p>a) Imparare a difendere le proprie idee, rispettando l'altro nella comunicazione offline e online.</p> <p>b) Riconoscere l'importanza delle parole e imparare un linguaggio nuovo</p> <p>c) Comprendere il concetto di bullismo e i comportamenti per prevenirlo</p> <p>d) Comprendere che virtuale è reale.</p> <p>e) Conoscere le opportunità e i rischi legati all'uso degli strumenti tecnologici connessi ad Internet</p> <p>f) Sperimentare l'utilizzo di diversi device per la ricerca di informazioni inerenti argomenti di studio e per esprimere se stessi in modo creativo e responsabile.</p> <p>g) Comprendere il concetto di privacy</p> <p>h) Comprendere il concetto di diritto d'autore</p> <p>i) Comprendere il concetto di cyberbullismo e i comportamenti per prevenirlo</p> <p>l) Analizzare il ruolo degli spettatori negli episodi di cyberbullismo</p>	<p>Tutte le classi (con attività calibrate sull'età cronologica):</p> <p>Comunicazione ostile/non ostile; il peso e le conseguenze delle parole dette e scritte, il valore del silenzio, percezione di sé ed empatia online e offline.</p> <p>Il bullismo (definizione, tipologie, protagonisti); storie di bullismo.</p> <p>Mondo reale e mondo virtuale; il linguaggio digitale.</p> <p>Le Rete: opportunità e i rischi (connessi anche all'uso eccessivo di device tecnologici); il concetto di dato e la ricerca di informazioni relative ad argomenti di studio (con l'aiuto di un adulto).</p> <p>Il concetto di privacy: che cosa sono i dati sensibili e come trattarli.</p> <p>Classi quinte</p> <p>Beni digitali e diritti d'autore.</p> <p>Regole da rispettare nell'utilizzo di internet e dei social media.</p> <p>Il cyberbullismo (definizione, tipologie, protagonisti e spettatori, episodi di cyberbullismo, consigli).</p>	

PROGETTAZIONE CURRICULARE DISCIPLINARE a.s. 2021/22

➤ VERIFICA

La verifica del processo formativo sarà attuata con modalità diverse in diversi periodi dell'anno scolastico.

A quella **iniziale** o **diagnostica** atta a rilevare la situazione di partenza, attraverso i test di ingresso, tesi ad accertare, per ogni singolo alunno, competenze, abilità e conoscenze, quali prerequisiti indispensabili per l'insegnamento/apprendimento delle singole discipline, si aggiungono quella in **itinere** e quella **conclusiva**.

Le verifiche in **itinere**, a carattere continuativo, lungo tutto il percorso didattico, sono finalizzate ad accertare il processo di apprendimento degli alunni e la validità della programmazione definita. Esse permetteranno, inoltre, di confermare o meno le condizioni di difficoltà o di eccellenza già individuate, in relazione alle quali si potranno prevedere ulteriori strategie di intervento che si concretizzino, secondo le necessità, in attività di recupero, consolidamento o potenziamento.

Le verifiche **conclusive** che si andranno ad effettuare a conclusione di ogni quadrimestre, avranno il compito di accertare e valutare i risultati ottenuti dopo i vari itinerari didattici messi in atto. Si confronterà, quindi, la situazione iniziale con quella a cui l'alunno/a è pervenuto tenendo conto dei fattori nuovi eventualmente emersi, dei modi e dei ritmi di apprendimento, della formazione generale raggiunta.

Ogni verifica sarà effettuata tramite **prove strutturate** (*test vero-falso, testi a buchi, dettati ortografici, immagini associate a parole, racconti in successione con o senza l'ausilio di immagini, questionari di comprensione ...*) e **griglie di osservazione**.

Prima di affrontare un nuovo argomento si verificheranno le conoscenze e le competenze raggiunte sia per monitorare il processo di insegnamento/apprendimento e sia, nell'ottica di una didattica metacognitiva, per rendere gli alunni consapevoli di progressi fatti ed eventuali difficoltà registrate.

➤ VALUTAZIONE

Nel valutare gli alunni/e si terrà conto:

- Dell'acquisizione di conoscenze e abilità
- Dell'impegno dimostrato
- Del grado di partecipazione
- Delle condizioni di partenza,

- Delle eventuali difficoltà di natura personale o sociale

Per la conversione in voto, espressa in decimi e riportata nella scheda di valutazione, si farà riferimento agli strumenti individuati in ambito collegiale e indicati nel PTOF d'Istituto per l'anno scolastico in corso:

- Macro rubriche: per valutare globalmente il livello di competenza raggiunto (in via di prima acquisizione, base, intermedio, avanzato).
- Micro rubriche: per valutare analiticamente i livelli di sviluppo degli apprendimenti.

-



Sapiene Valentini

Istituto Comprensivo Carlei-Dipignano

Scuola dell'Infanzia, Primaria, Secondaria di 1° grado ad indirizzo musicale

Via Alfonso Rendano - 87030 CAROLEI (CS)

Tel 0984/ 634567 - FAX 0984/ 621037 - C.F. 80005140787

E-Mail: csic80200t@istruzione.it PEC: csic80200t@pec.istruzione.it

Sito: www.comprensivodipignano.gov.it



Alfonso Rendano

Macro-rubriche di Valutazione

Scuola Primaria

Anno scolastico 2020-2021

A cura dei Referenti
Dipartimenti di Scuola Primaria



Amore e

Rispetto contro

LE disuguaglianze

per promuovere la

pace e la giustizia nel

mondo

I care don Milani

COLLEGAMENTI IPERT.I POSIZIONARSI SULLA DISCIPLINA DESIDERATA E PREMERE Ctrl + Clic (tasto sx mouse)

Sommario

RUBRICA DI VALUTAZIONE: LINGUA ITALIANA Classi 1 ^a -2 ^a	5
RUBRICA DI VALUTAZIONE: LINGUA ITALIANA - Classi 3 ^a - 4 ^a - 5 ^a	7
RUBRICA DI VALUTAZIONE: LINGUA INGLESE - Classi 1 ^a - 2 ^a	8
RUBRICA DI VALUTAZIONE: LINGUA INGLESE - Classi 3 ^a - 4 ^a - 5 ^a	9
RUBRICA DI VALUTAZIONE: MATEMATICA - Classi 1 ^a - 2 ^a	10
RUBRICA DI VALUTAZIONE: MATEMATICA - Classi 3 ^a - 4 ^a - 5 ^a	12
RUBRICA DI VALUTAZIONE: SCIENZE - Classi 1 ^a - 2 ^a	14
RUBRICA DI VALUTAZIONE: SCIENZE - Classi 3 ^a - 4 ^a - 5 ^a	16
RUBRICA DI VALUTAZIONE: TECNOLOGIA - Classi 1 ^a - 2 ^a	18
RUBRICA DI VALUTAZIONE: TECNOLOGIA - Classi 3 ^a - 4 ^a - 5 ^a	19
RUBRICA DI VALUTAZIONE: STORIA - Classi 1 ^a - 2 ^a	20
RUBRICA DI VALUTAZIONE: STORIA - Classi 3 ^a - 4 ^a - 5 ^a	21
RUBRICA DI VALUTAZIONE: GEOGRAFIA - Classi 1 ^a - 2 ^a	22
RUBRICA DI VALUTAZIONE: GEOGRAFIA - Classi 3 ^a - 4 ^a - 5 ^a	23
RUBRICA DI VALUTAZIONE: ED. FISICA - Classi 1 ^a - 2 ^a	25
RUBRICA DI VALUTAZIONE: ED. FISICA - Classi 3 ^a - 4 ^a - 5 ^a	26
RUBRICA DI VALUTAZIONE: MUSICA - Classi 1 ^a - 2 ^a	28
RUBRICA DI VALUTAZIONE: MUSICA - Classi 3 ^a - 4 ^a - 5 ^a	29
RUBRICA DI VALUTAZIONE: ARTE E IMMAGINE - Classi 1 ^a - 2 ^a	1
RUBRICA DI VALUTAZIONE: ARTE E IMMAGINE - Classi 3 ^a - 4 ^a - 5 ^a	2
RUBRICA DI VALUTAZIONE: ED. CIVICA - Classi 1 ^a - 2 ^a	Error! Bookmark not defined.
RUBRICA DI VALUTAZIONE: ED. CIVICA - Classi 3 ^a - 4 ^a - 5 ^a	Error! Bookmark not defined.

RUBRICA DI VALUTAZIONE: RELIGIONE CATTOLICA - Classi 1 ^a - 2 ^a	8
RUBRICA DI VALUTAZIONE: RELIGIONE CATTOLICA - Classi 3 ^a - 4 ^a - 5 ^a	10
GLIGLIA DI VALUTAZIONE DEL #COMPORTAMENTO SCUOLA PRIMARIA	40

Collegamenti:

- [LEGGE VALUTAZIONE PRIMARIA NUOVE DIRETTIVE/- Linee-Guida-def-03122020.pdf](#)
- [LEGGE VALUTAZIONE PRIMARIA NUOVE DIRETTIVE VAOOPIT.REGISTRO-UFFICIALE.2020.0002158.pdf](#)
- [LEGGE VALUTAZIONE PRIMARIA NUOVE DIRETTIVE\ m_pi.AOOGABMI.Registro-DecretiR.0000172.04-12-2020.pdf](#)

LINEE GUIDA DELLA FORMULAZIONE DEI GIUDIZI DESCRITTIVI NELLA VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE DELLA SCUOLA PRIMARIA Ordinanza n.172 del 4 dicembre 2020

La valutazione ha una funzione formativa fondamentale: è parte integrante della professionalità del docente, si configura come strumento insostituibile di costruzione delle strategie didattiche e del processo di insegnamento e apprendimento ed è lo strumento essenziale per attribuire valore alla progressiva costruzione di conoscenze realizzata dagli alunni, per sollecitare il dispiego delle potenzialità di ciascuno partendo dagli effettivi livelli di apprendimento raggiunti, per sostenere e potenziare la motivazione al continuo miglioramento a garanzia del successo formativo e scolastico.

La normativa ha individuato, per la scuola primaria, un impianto valutativo che supera il voto numerico su base decimale nella valutazione periodica e finale e consente di rappresentare, in trasparenza, gli articolati processi cognitivi e meta-cognitivi, emotivi e sociali attraverso i quali si manifestano i risultati degli apprendimenti. D'altro canto, risulta opportuno sostituire il voto con una descrizione autenticamente analitica, affidabile e valida del livello raggiunto in ciascuna delle dimensioni che caratterizzano gli apprendimenti. Appare dunque necessario evidenziare come la valutazione sia lo strumento essenziale per attribuire valore alla progressiva costruzione di conoscenze realizzata dagli alunni, per sollecitare il dispiego delle potenzialità di ciascuno partendo dagli effettivi livelli di apprendimento raggiunti, per sostenere e potenziare la motivazione al continuo miglioramento a garanzia del successo formativo e scolastico. L'ottica è quella della **valutazione per l'apprendimento**, che ha carattere formativo poiché le informazioni rilevate sono utilizzate anche per adattare l'insegnamento ai bisogni educativi concreti degli alunni e ai loro stili di apprendimento, modificando le attività in funzione di ciò che è stato osservato e a partire da ciò che può essere valorizzato.

Da ultimo, la prospettiva della valutazione per l'apprendimento è presente nel testo delle Indicazioni Nazionali, ove si afferma che la valutazione come processo regolativo, non giunge alla fine di un percorso, "precede, accompagna, segue" ogni processo curricolare e deve consentire di valorizzare i progressi negli apprendimenti degli allievi.

I docenti valutano, per ciascun alunno, il livello di acquisizione dei singoli obiettivi di apprendimento individuati nella progettazione annuale e appositamente selezionati come oggetto di valutazione periodica e finale.

A questo scopo e in coerenza con la certificazione delle competenze per la quinta classe della scuola primaria, sono individuati quattro livelli di apprendimento:

- **AVANZATO:** l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

- **INTERMEDIO:** l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

- **BASE:** l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

- **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE:** l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

I livelli sono definiti sulla base di dimensioni che caratterizzano l'apprendimento e che permettono di formulare un giudizio descrittivo. È possibile individuare, nella letteratura pedagogico-didattica e nel confronto fra mondo della ricerca e mondo della scuola, quattro dimensioni che sono alla base della definizione dei livelli di apprendimento.

I livelli si definiscono in base ad almeno quattro dimensioni, così delineate:

a) **l'autonomia** dell'alunno nel mostrare la manifestazione di apprendimento descritto in uno specifico obiettivo. L'attività dell'alunno si considera completamente autonoma quando non è riscontrabile alcun intervento diretto del docente;

b) **la tipologia della situazione (nota o non nota)** entro la quale l'alunno mostra di aver raggiunto l'obiettivo. Una situazione (o attività, compito) nota può essere quella che è già stata presentata dal docente come esempio o riproposta più volte in forme simili per lo svolgimento di esercizi o compiti di tipo esecutivo. Al contrario, una situazione non nota si presenta all'allievo come nuova, introdotta per la prima volta in quella forma e senza specifiche indicazioni rispetto al tipo di procedura da seguire;

c) **le risorse mobilitate per portare a termine il compito.** L'alunno usa risorse appositamente predisposte dal docente per accompagnare il processo di apprendimento o, in alternativa, ricorre a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o precedentemente acquisite in contesti informali e formali;

d) **la continuità nella manifestazione dell'apprendimento.** Vi è continuità quando un apprendimento è messo in atto più volte o tutte le volte in cui è necessario oppure atteso. In alternativa, non vi è continuità quando l'apprendimento si manifesta solo sporadicamente o mai.

I livelli di apprendimento (avanzato, intermedio, base, in via di prima acquisizione) sono descritti, tenendo conto della combinazione delle dimensioni sopra definite, anche in questo caso in coerenza con i descrittori adottati nel Modello di certificazione delle competenze.

Come definito nell'articolo 3, comma 7 dell'ordinanza, restano invariate la descrizione del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti, la valutazione del comportamento e dell'insegnamento della religione cattolica o dell'attività alternativa.

RUBRICA DI VALUTAZIONE: LINGUA ITALIANA Classi 1^a-2^a

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali- Competenza digitale

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	INDICATORI	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare	Abilità /saper fare	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione e comunicazione	Ascolta e comprende le informazioni principali negli scambi comunicativi.	Presta attenzione saltuariamente ed interagisce con difficoltà negli scambi comunicativi.	Presta attenzione con discontinuità e interagisce in modo non sempre pertinente.	Ascolta e interagisce in modo corretto e pronto.	Ascolta e interagisce in modo attivo, pertinente e per tempi prolungati.
LETTURA E COMPrensIONE	Tecnica di lettura Individuazione delle informazioni	Legge ad alta voce e in modalità silenziosa brevi testi. Legge e comprende parole e semplici testi	Legge se guidato e/o supportato.	Legge in modo sillabico e comprende le informazioni essenziali.	Legge in modo corretto e comprende le informazioni in modo abbastanza completo.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende in modo completo e rapido.
SCRITTURA E LESSICO	Produzione di testi Uso delle convenzioni ortografiche.	Scriva parole, didascalie e semplici frasi. Utilizza le principali convenzioni ortografiche.	Scriva solo se guidato e/o supportato.	Scriva sotto dettatura e autonomamente in modo poco corretto.	Scriva sotto dettatura e autonomamente in modo abbastanza corretto.	Scriva sotto dettatura e autonomamente in modo corretto e completo.

RIFLESSIONE LINGUISTICA	Riconoscimento e denominazione delle parti del discorso.	Riconosce e denomina le parti del discorso studiate.	Non riconosce alcuna parte del discorso.	Riconosce alcune parti del discorso.	Riconosce e denomina le parti del discorso in modo corretto.	Riconosce e denomina le parti del discorso in modo corretto e sicuro.
------------------------------------	--	--	--	---	--	---

RUBRICA DI VALUTAZIONE: LINGUA ITALIANA - Classi 3^a - 4^a - 5^a

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali-Competenza digitale.

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	INDICATORI	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare	Abilità /saper fare	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione ed esposizione	Comprende messaggi di diverso tipo. Riferisce esperienze personali ed espone un argomento. Interagisce nelle diverse situazioni comunicative.	Comprende solo se guidato. Si esprime in modo poco chiaro non rispettando l'argomento di conversazione.	Comprende in modo essenziale. Si esprime in modo abbastanza corretto, appropriato e pertinente.	Comprende in modo corretto ed esauriente. Si esprime in modo corretto, coerente ed appropriato.	Comprende in modo corretto esauriente ed approfondito. Si esprime in modo corretto, completo, approfondito ed originale.
LETTURA E COMPrensIONE	Tecnica di lettura Individuazione delle informazioni	Utilizza strategie di lettura funzionali allo scopo. Legge e comprende testi di vario tipo.	Legge con difficoltà e in modo poco corretto ed inespressivo. Comprende con difficoltà le informazioni principali di un testo	Legge in modo corretto ma poco scorrevole e poco espressivo. Comprende in modo essenziale ma complessivamente adeguato.	Legge in modo corretto, scorrevole e abbastanza espressivo. Comprende ed estrapola informazioni in modo autonomo e completo.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprende in modo immediato esprimendo valutazioni critiche ed operando collegamenti.
SCRITTURA E LESSICO	Produzione di testi Correttezza ortografica e grammaticale	Produce e rielabora testi con caratteristiche diverse. Scriva rispettando le convenzioni ortografiche e grammaticali	Produce testi usando un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguato agli scopi. Produce testi poco corretti.	Produce testi usando un linguaggio semplice, ma abbastanza chiaro ed adeguato agli scopi. Produce testi essenzialmente corretti.	Produce testi coerenti usando un linguaggio chiaro ed appropriato. Produce testi abbastanza corretti.	Produce testi personali usando un linguaggio ricco e originale. Produce testi corretti e completi.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Conoscenza delle principali categorie grammaticali e delle funzioni sintattiche	Riconosce le principali categorie morfologiche e sintattiche.	Riconosce le principali parti del discorso con difficoltà.	Riconosce le principali parti del discorso in modo essenziale e individua gli elementi della frase minima.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo e individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto, completo ed approfondito e individua con sicurezza gli elementi sintattici anche in frasi complesse.

RUBRICA DI VALUTAZIONE: LINGUA INGLESE - Classi 1^a - 2^a

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza multilinguistica- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare- Competenza digitale.

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	INDICATORI	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare	Abilità/Saper fare	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione e produzione orale.	Comprende parole di uso quotidiano. Interagisce con i compagni per presentarsi e in situazioni di gioco.	Comprende solo qualche piccola parte del messaggio. Comunica in modo insicuro.	Comprende il messaggio nella sua globalità. Produce messaggi molto semplici con un limitato lessico.	Comprende la maggior parte del messaggio. Produce messaggi semplici con un buon lessico e una pronuncia abbastanza corretta.	Comprende il messaggio nella sua interezza. Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta.
LETTURA	Comprensione di un semplice testo scritto.	Legge e comprende parole e semplici frasi acquisite a livello orale.	Comprende solo poche parti del testo.	Legge e comprende il testo in modo essenziale.	Legge e comprende la maggior parte del testo.	Legge e comprende in modo autonomo e completo un testo.
SCRITTURA E LESSICO	Produzione di semplici testi scritti seguendo schemi predisposti	Copia e scrive parole e semplici frasi.	Produce un testo poco comprensibile e poco corretto.	Produce un testo in modo sufficientemente corretto.	Produce un testo in modo abbastanza corretto.	Produce un testo in modo corretto e autonomo.

RUBRICA DI VALUTAZIONE: LINGUA INGLESE - Classi 3^a - 4^a - 5^a

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza multilinguistica- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare- Competenza digitale.

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	INDICATORI	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare	Abilità/Saper fare	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione e produzione orale.	Comprende parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano. Identifica il tema centrale di un discorso. Si esprime linguisticamente in modo comprensibile ed adeguato alla situazione comunicativa	Comprende solo qualche frammento del messaggio. Comunica in modo insicuro.	Comprende il messaggio nella sua globalità. Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato.	Comprende la maggior parte del messaggio. Produce semplici messaggi usando un buon lessico e una pronuncia abbastanza corretta.	Comprende il messaggio nella sua interezza. Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta.
LETTURA	Comprensione di un testo scritto	Legge e comprende parole e semplici testi	Comprende solo poche parti del testo	Legge e comprende il testo in modo essenziale.	Legge e comprende la maggior parte del testo	Legge e comprende in modo autonomo e completo un testo
SCRITTURA E LESSICO	Produzione di testi scritti seguendo un modello.	Scrive parole, messaggi, brevi testi e rispetta le principali strutture grammaticali e linguistiche.	Produce un testo poco comprensibile e poco corretto.	Produce un testo in modo sufficientemente corretto	Produce un testo in modo abbastanza corretto.	Produce un testo in modo autonomo e corretto.

RUBRICA DI VALUTAZIONE: MATEMATICA - Classi 1^a - 2^a

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza matematica – Competenza digitale – Competenza alfabetica funzionale - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	INDICATORI	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare	Abilità/Saper fare	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
NUMERI – CALCOLO - PROBLEMI	Utilizzo delle modalità diverse per rappresentare il numero.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo poco autonomo.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali con qualche incertezza.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo e abbastanza corretto.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo con correttezza e padronanza.
	Utilizzo delle tecniche diverse di calcolo.	Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo.	Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo con difficoltà.	Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo con qualche incertezza.	Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo e abbastanza corretto.	Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo con correttezza e padronanza.
	Impiego di procedimenti per rappresentare e risolvere problemi.	Riconosce, rappresenta e risolvere semplici problemi.	Riconosce e rappresenta con difficoltà semplici problemi.	Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi con qualche incertezza.	Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi in modo corretto e abbastanza sicuro.	Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi in modo autonomo, corretto, rapido e sicuro.
SPAZIO E FIGURE	Utilizzo degli indicatori spaziali.	Si orienta nello spazio fisico. Riconosce le principali figure geometriche.	Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche con difficoltà.	Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche con qualche incertezza.	Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche in maniera corretta e abbastanza sicura.	Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche in maniera sicura, autonoma e corretta.
	Riconoscimento delle principali figure geometriche.	Si orienta nello spazio fisico e riconosce le principali figure geometriche.	Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche con difficoltà.	Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche con qualche incertezza.	Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche in maniera corretta e abbastanza sicura.	Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche in maniera sicura, autonoma e corretta.

RELAZIONI - DATI - PREVISIONI	Individuazione di relazioni.	Classifica e mette in relazione.	Ha difficoltà nell'effettuare classificazioni.	Classifica e mette in relazione in modo essenziale.	Classifica e mette in relazione in modo corretto.	Classifica e mette in relazione in modo autonomo, corretto e completo.
	Rappresentazione grafica di dati	Raccogliere dati e rappresentarli graficamente.	Ha difficoltà a stabilire relazioni, a rappresentare graficamente dei dati.	Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo essenziale.	Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo corretto.	Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo, corretto e completo.

RUBRICA DI VALUTAZIONE: MATEMATICA - Classi 3^a - 4^a- 5^a

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza matematica – Competenza digitale - Competenza alfabetica funzionale - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	INDICATORI	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare	Abilità/Saper fare	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
NUMERI - CALCOLO PROBLEMI	<p>Utilizzo di modalità diverse per rappresentare il numero.</p> <p>Utilizzo di tecniche diverse di calcolo.</p> <p>Impiego di procedimenti per rappresentare e risolvere problemi.</p>	<p>Legge, scrive, rappresenta, ordina ed opera con i numeri interi e decimali.</p> <p>Esegue le quattro operazioni.</p> <p>Riconosce e risolve situazioni problematiche.</p>	<p>Rappresenta le entità numeriche con difficoltà e in modo confuso.</p> <p>Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con difficoltà.</p> <p>Ha difficoltà nell'analizzare un problema e nell'organizzare la procedura risolutiva.</p>	<p>Rappresenta le entità numeriche con qualche incertezza.</p> <p>Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con qualche incertezza.</p> <p>Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive con qualche incertezza</p>	<p>Rappresenta le entità numeriche in modo autonomo e corretto.</p> <p>Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo e corretto.</p> <p>Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo autonomo e corretto</p>	<p>Rappresenta le entità numeriche in modo autonomo, corretto e completo.</p> <p>Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto, flessibile, produttivo.</p> <p>Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo autonomo e corretto anche in contesti complessi.</p>
SPAZIO E FIGURE	<p>Classificazioni di figure geometriche secondo le loro caratteristiche.</p> <p>Disegni di figure geometriche evidenziando gli elementi fondamentali.</p>	<p>Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche.</p>	<p>Ha difficoltà nel descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche.</p>	<p>Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche con qualche incertezza.</p>	<p>Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo autonomo e corretto.</p>	<p>Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo autonomo, pronto e corretto.</p>

RELAZIONI MISURE DATI E PREVISIONI	Conoscenza ed uso delle misure di grandezza	Misura e confronto grandezze.	Ha difficoltà nell'effettuare misurazioni.	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti con qualche incertezza.	Effettua misurazioni e stabilisce correttamente relazioni tra unità di misura corrispondenti.	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo autonomo e sempre corretto.
	Lettura, interpretazione e rappresentazione di grafici	Legge, interpreta e rappresenta relazioni, dati, probabilità.	Ha difficoltà a stabilire relazioni, ad interpretare grafici.	Interpreta e costruisce grafici in modo essenziale.	Interpreta e costruisce grafici in modo autonomo e corretto.	Interpreta e costruisce grafici in modo autonomo, corretto e completo.

RUBRICA DI VALUTAZIONE: [SCIENZE](#) - Classi 1^a - 2^a

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza in scienza, tecnologia, ingegneria - Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare - Competenza digitale - Competenza in materia di cittadinanza.

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	INDICATORI	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare	Abilità/Saper fare	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Impiego in situazione concreta, delle capacità di osservazione, classificazione	Osserva, descrive e classifica elementi della realtà attraverso i sensi	Osserva, descrive e classifica elementi della realtà in modo confuso	Osserva, descrive e classifica elementi della realtà in modo essenziale.	Osserva, descrive e classifica elementi della realtà in modo abbastanza completo	Osserva, descrive e classifica elementi della realtà in modo completo, accurato e consapevole
OSSEVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<p>Osservazione delle trasformazioni stagionali e descrizione del ciclo delle stagioni.</p> <p>Osservazione delle caratteristiche più evidenti degli animali e dei vegetali</p> <p>Comprensione del ciclo dell'acqua e dei cambiamenti di stato</p>	<p>Osserva e descrive il ciclo stagionale.</p> <p>Osserva e descrive le caratteristiche di animali e vegetali</p> <p>Comprende e descrive il ciclo dell'acqua e i cambiamenti di stato</p>	<p>Osserva e descrive il ciclo stagionale in modo parziale e confuso.</p> <p>Osserva e descrive le caratteristiche di animali e vegetali in modo parziale e confuso</p> <p>Comprende e descrive il ciclo dell'acqua e i cambiamenti di stato in modo parziale e confuso</p>	<p>Osserva e descrive il ciclo stagionale in modo essenziale.</p> <p>Osserva e descrive le caratteristiche di animali e vegetali in modo essenziale.</p> <p>Comprende e descrive il ciclo dell'acqua e i cambiamenti di stato in modo essenziale.</p>	<p>Osserva e descrive il ciclo stagionale in modo abbastanza completo.</p> <p>Osserva e descrive le caratteristiche di animali e vegetali in modo abbastanza completo.</p> <p>Comprende e descrive il ciclo dell'acqua e i cambiamenti di stato in modo abbastanza completo.</p>	<p>Osserva e descrive il ciclo stagionale in modo completo, accurato e consapevole</p> <p>Osserva e descrive le caratteristiche di animali e vegetali in modo completo, accurato e consapevole.</p> <p>Comprende e descrive il ciclo dell'acqua e i cambiamenti di stato in modo completo, accurato e consapevole.</p>

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconoscimento e descrizione delle caratteristiche fondamentali degli esseri viventi e non viventi.	Riconosce e descrive le caratteristiche di esseri viventi e non viventi.	Riconosce e descrive esseri viventi e non viventi in modo parziale e confuso.	Riconosce e descrive oggetti inanimati e viventi in modo essenziale.	Riconosce e descrive oggetti inanimati e viventi in modo abbastanza completo.	Riconosce e descrive oggetti inanimati e viventi in modo completo, accurato e consapevole
	Raggruppamenti e classificazioni di piante e animali.	Raggruppa e classifica piante e animali.	Raggruppa e classifica piante e animali in modo confuso.	Raggruppa e classifica piante e animali in modo essenziale.	Raggruppa e classifica piante e animali in modo abbastanza completo.	Raggruppa e classifica piante e animali in modo completo, accurato e consapevole
	Percezione e	Percepisce e	Percepisce e descrive il	Percepisce e descrive	Percepisce e descrive il proprio corpo in modo abbastanza completo.	Percepisce e descrive

RUBRICA DI VALUTAZIONE: SCIENZE - Classi 3^a - 4^a-5^a

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza in scienza, tecnologia, ingegneria. - Competenza alfabetica funzionale - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare – Competenza digitale – Competenza in materia di cittadinanza.

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	INDICATORI	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare	Abilità/Saper fare	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Conoscenza della materia e dei cambiamenti di stato Conoscenza e descrizione del sistema solare	Osserva, analizza e descrive i cambiamenti di stato della materia Conosce e descrive il sistema solare	Osserva, analizza e descrive i cambiamenti di stato della materia in modo confuso. Conosce e descrive il sistema solare in modo confuso	Osserva, analizza e descrive i cambiamenti di stato della materia in modo essenziale Conosce e descrive il sistema solare in modo essenziale	Osserva, analizza e descrive i cambiamenti di stato della materia in modo abbastanza completo. Conosce e descrive il sistema solare in modo abbastanza completo.	Osserva, analizza e descrive i cambiamenti di stato della materia in modo accurato e organico. Conosce e descrive il sistema solare in modo accurato e organico.
OSSERVARE SPERIMENTARE SUL CAMPO	Impiego consapevole in situazione concreta del procedimento scientifico. Comprensione del concetto di energia e delle sue trasformazioni.	Osserva, analizza, sperimenta e descrive la realtà. Osserva, sperimenta il concetto di energia e ne descrive le trasformazioni.	Osserva e descrive in modo confuso anche se guidato. Osserva, sperimenta e descrive il concetto di energia in modo confuso.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo essenziale. Osserva, sperimenta il concetto di energia e ne descrive le trasformazioni in modo essenziale	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo abbastanza completo. Osserva, sperimenta il concetto di energia e ne descrive le trasformazioni in modo abbastanza completo	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo accurato e organico. Osserva, sperimenta il concetto di energia e ne descrive le trasformazioni in modo completo

L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	Conoscenza degli esseri viventi e dei loro ambienti	Conosce, osserva, analizza e descrive gli esseri viventi e i loro ambienti	Conosce, osserva, analizza e descrive gli esseri viventi e i loro ambienti in modo confuso.	Conosce, osserva, analizza e descrive gli esseri viventi e i loro ambienti in modo essenziale	Conosce, osserva, analizza e descrive gli esseri viventi e i loro ambienti in modo completo	Conosce, osserva, analizza e descrive gli esseri viventi e i loro ambienti in modo accurato e organico.
	Conoscenza del corpo umano.	Conosce il funzionamento del corpo umano.	Conosce il funzionamento del corpo umano in modo confuso.	Conosce il funzionamento del corpo umano in modo essenziale.	Conosce il funzionamento del corpo umano in modo completo.	Conosce il funzionamento del corpo umano in modo accurato e organico.

RUBRICA DI VALUTAZIONE: TECNOLOGIA - Classi 1^a - 2^a

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza in scienza, tecnologia, ingegneria. - Competenza digitale-Competenza alfabetica funzionale - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	INDICATORI	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare	Abilità/Saper fare	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
VEDERE ED OSSERVARE	Osservazione, descrizione ed uso appropriato di oggetti.	Osserva oggetti d'uso comune e ne descrive struttura, funzione e funzionamento.	Osserva e descrive oggetti d'uso comune in modo parziale e confuso.	Osserva e descrive oggetti d'uso comune in modo essenziale.	Osserva e descrive oggetti d'uso comune in modo completo.	Osserva e descrive oggetti d'uso comune in modo completo e preciso.
PREVEDERE E IMMAGINARE	<p>Individuazione di strumenti, materiali e procedure per la realizzazione di un semplice manufatto.</p> <p>Consapevolezza dei processi di trasformazione delle risorse e relativo impatto ambientale.</p>	<p>Individua ed elenca strumenti, materiali e procedure per la realizzazione di semplici manufatti.</p> <p>Conosce il concetto di riciclo e differenzia i materiali.</p>	<p>Individua ed elenca strumenti, materiali e procedure in modo confuso.</p> <p>Conosce il concetto di riciclo e differenzia i materiali in modo confuso.</p>	<p>Individua ed elenca strumenti, materiali e procedure in modo essenziale.</p> <p>Conosce il concetto di riciclo e differenzia i materiali con qualche incertezza</p>	<p>Individua ed elenca strumenti, materiali e procedure in modo completo.</p> <p>Conosce il concetto di riciclo e differenzia i materiali in modo corretto.</p>	<p>Individua ed elenca strumenti, materiali e procedure in modo completo e preciso.</p> <p>Conosce il concetto di riciclo e differenzia i materiali in modo corretto, autonomo e consapevole.</p>
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Esecuzione di istruzioni.	Segue semplici istruzioni d'uso per realizzare manufatti o preparare alimenti.	Segue semplici istruzioni d'uso con difficoltà.	Segue semplici istruzioni d'uso in modo con qualche incertezza.	Segue semplici istruzioni d'uso in modo corretto.	Segue semplici istruzioni d'uso in modo appropriato, autonomo e sicuro.

RUBRICA DI VALUTAZIONE: [TECNOLOGIA](#) - Classi 3^a - 4^a - 5^a

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza in scienza, tecnologia, ingegneria. - Competenza digitale- Competenza alfabetica funzionale - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	INDICATORI	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare	Abilità/Saper fare	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
VEDERE ED OSSERVARE	Osservazione e descrizione di elementi del mondo artificiale.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo confuso.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo essenziale	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto e preciso.
PREVEDERE E IMMAGINARE	Pianificazione e progettualità Conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale	Pianifica la realizzazione di un manufatto secondo una metodologia progettuale. Conosce alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e assume comportamenti adeguati per la salvaguardia dell'ambiente	Pianifica la realizzazione di un manufatto in modo confuso. Conosce alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia in modo confuso	Pianifica la realizzazione di un manufatto in modo essenziale Conosce alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia in modo essenziale	Pianifica la realizzazione di un manufatto in modo completo Conosce alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia in modo completo e comprende l'importanza del riciclaggio e del risparmio energetico	Pianifica la realizzazione di un manufatto in modo appropriato e creativo. Conosce alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia in modo completo e attiva comportamenti corretti e consapevoli per la salvaguardia dell'ambiente.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Esecuzione di istruzioni	Segue istruzioni d'uso per smontare e realizzare oggetti ed utilizza semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento	Segue istruzioni e utilizza semplici strumenti anche digitali con difficoltà	Segue istruzioni e utilizza semplici strumenti anche digitali con qualche incertezza	Segue istruzioni e utilizza semplici strumenti anche digitali in modo corretto	Segue istruzioni e utilizza semplici strumenti anche digitali in modo appropriato, autonomo e sicuro

RUBRICA DI VALUTAZIONE: [STORIA](#) - Classi 1^a - 2^a

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali – Competenza alfabetica funzionale-
Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	INDICATORI	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare	Abilità/Saper fare	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
USO DELLE FONTI	Utilizzo delle fonti per ricavare diverse informazioni	Individua elementi per la ricostruzione del vissuto personale	Individua elementi del suo vissuto in modo confuso	Individua elementi del suo vissuto con qualche incertezza	Individua con sicurezza elementi per la ricostruzione del vissuto personale.	Individua con sicurezza elementi per la ricostruzione del vissuto personale cogliendone aspetti peculiari.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Organizzazione di fatti ed eventi secondo l'ordine cronologico.	Ordina e colloca nel tempo fatti ed eventi.	Colloca sulla linea del tempo fatti ed eventi in modo confuso.	Colloca sulla linea del tempo fatti ed eventi con qualche incertezza	Ordina con sicurezza fatti ed eventi e li sa collocare nel tempo.	Ordina con sicurezza fatti ed eventi, li colloca nel tempo ricordandone i particolari.
ACQUISIRE STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE	Rielaborazione di esperienze vissute secondo l'ordine temporale e attraverso la registrazione sotto forma di schemi	Rielabora e registra esperienze vissute secondo l'ordine temporale.	Rielabora e registra esperienze vissute secondo l'ordine temporale in modo confuso.	Rielabora e registra esperienze vissute secondo l'ordine temporale in modo essenziale	Rielabora e registra esperienze vissute secondo l'ordine temporale in modo abbastanza completo.	Rielabora e registra esperienze vissute secondo l'ordine temporale in modo completo, accurato e organico.

RUBRICA DI VALUTAZIONE: STORIA - Classi 3^a - 4^a- 5^a**COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali – Competenza alfabetica funzionale -****Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare-**

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	INDICATORI	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare	Abilità/Saper fare	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
USO DELLE FONTI	Discriminazione di diverse fonti per la ricostruzione storica	Discrimina le diverse fonti e ne ricava informazioni di diverso tipo.	Riconosce le diverse fonti storiche in modo confuso.	Riconosce le diverse fonti storiche con qualche incertezza	Seleziona con sicurezza le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni.	Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Individuazione di relazioni di contemporaneità, successione e periodizzazioni	Individua relazioni di successione e contemporaneità e periodizzazioni.	Mette in relazione fatti ed eventi con difficoltà	Mette in relazione fatti ed eventi in modo essenziale.	Mette in relazione fatti ed eventi in modo abbastanza corretto e pertinente	Mette in relazione fatti ed eventi in modo corretto, completo, pertinente e critico
ACQUISIRE STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE	Conoscenza, confronto fra gli aspetti principali delle civiltà analizzate ed esposizione dei contenuti.	Organizza le informazioni e le mette in relazione per riferirle usando il lessico specifico.	Organizza le informazioni con difficoltà e le espone in modo confuso.	Conosce, organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con buona proprietà di linguaggio	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con ricchezza lessicale.

RUBRICA DI VALUTAZIONE: GEOGRAFIA - Classi 1^a - 2^a

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali Competenza alfabetica funzionale – Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare- Competenza digitale- Competenza in materia di cittadinanza

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	INDICATORI	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare	Abilità/Saper fare	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
ORIENTAMENTO	Utilizzo degli indicatori spaziali.	Si orienta nello spazio utilizzando gli indicatori spaziali	Si orienta nello spazio vissuto solo se guidato.	Si orienta nello spazio vissuto utilizzando gli indicatori spaziali con qualche incertezza.	Si orienta nello spazio vissuto utilizzando gli indicatori spaziali in modo corretto.	Si orienta nello spazio vissuto utilizzando gli indicatori spaziali in modo corretto, sicuro e consapevole.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA'	Osservazione e rappresentazione dello spazio	Legge, interpreta e rappresenta piante, mappe e percorsi.	Legge, interpreta e rappresenta piante, mappe e percorsi con difficoltà.	Legge, interpreta e rappresenta piante, mappe e percorsi con qualche incertezza	Legge, interpreta e rappresenta piante, mappe e percorsi in modo corretto	Legge, interpreta e rappresenta piante, mappe e percorsi in modo corretto e sicuro.
PAESAGGIO	Osservazione e descrizione dei paesaggi.	Individua gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi.	Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi in modo confuso.	Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi in modo essenziale	Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi in modo corretto	Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi in modo corretto, completo e sicuro
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Riconoscimento di spazi pubblici e privati e relativa funzione.	Osserva, riconosce e descrive spazi pubblici e privati.	Osserva, riconosce e descrive spazi pubblici e privati in modo confuso.	Osserva, riconosce e descrive spazi pubblici e privati con qualche incertezza	Osserva, riconosce e descrive spazi pubblici e privati in modo corretto.	Osserva, riconosce e descrive spazi pubblici e privati in modo corretto, completo e sicuro.

RUBRICA DI VALUTAZIONE: GEOGRAFIA - Classi 3^a - 4^a- 5^a

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali – Competenza alfabetica funzionale - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare- Competenza digitale- Competenza in materia di cittadinanza.

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	INDICATORI	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare	Abilità/Saper fare	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
ORIENTAMENTO	Utilizzo di punti cardinali, mappe e carte geografiche per orientarsi nello spazio.	Si orienta nello spazio utilizzando punti cardinali, mappe e carte geografiche.	Utilizza punti cardinali, mappe e carte geografiche con difficoltà	Utilizza punti cardinali, mappe e carte geografiche con qualche incertezza	Utilizza punti cardinali, mappe e carte geografiche in modo abbastanza corretto	Utilizza punti cardinali, mappe e carte geografiche in modo appropriato, rapido e sicuro.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA'	Lettura, analisi e Interpretazione di dati e carte	Legge ed interpreta dati e carte per analizzare i caratteristiche fisiche e fenomeni.	Legge ed interpreta dati e carte in modo confuso	Legge ed interpreta dati e carte in modo essenziale.	Legge ed interpreta dati e carte in modo abbastanza corretto e completo.	Legge ed interpreta dati e carte in modo appropriato, rapido e sicuro.
PAESAGGIO	Discriminazione dei diversi paesaggi, organizzazione delle informazioni ed esposizione dei contenuti.	Organizza informazioni e le mette in relazione per riferirle utilizzando il linguaggio specifico.	Organizza le informazioni solo se guidato, memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone confusamente.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina.

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Conoscenza dell'organizzazione del sistema territoriale italiano e acquisizione del concetto di regione geografica.	Conosce e organizza le informazioni relative alle caratteristiche fisiche, amministrative, storico-culturali e climatiche delle regioni italiane, individuando analogie e differenze.	Organizza le informazioni solo se guidato, memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone confusamente	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo, sicuro e approfondito; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina.
	Valorizzazione e tutela del patrimonio naturale e culturale.	Conosce gli elementi di valore ambientale e culturale presenti sul territorio da valorizzare e tutelare	Conosce gli elementi di valore ambientale e culturale presenti sul territorio in modo lacunoso	Conosce gli elementi di valore ambientale e culturale presenti sul territorio in modo essenziale	Conosce gli elementi di valore ambientale e culturale e comprende l'importanza della loro tutela	Conosce gli elementi di valore ambientale e culturale presenti sul territorio e propone soluzioni per la loro tutela e valorizzazione.

RUBRICA DI VALUTAZIONE: [ED. FISICA](#) - Classi 1^a - 2^a

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare-

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	INDICATORI	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare	Abilità/Saper fare	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Consapevolezza del proprio corpo. Uso degli schemi motori.	Conosce le parti del corpo. Utilizza diversi schemi motori, anche combinati tra loro	Conosce le parti in modo confuso. Fatica ad utilizzare schemi motori	Conosce le parti del corpo in modo incerto Utilizza diversi schemi motori con qualche incertezza	Conosce le parti del corpo in modo adeguato Utilizza diversi schemi motori in modo adeguato	Conosce le parti del corpo in modo adeguato e consapevole Utilizza schemi motori diversi e combinati tra loro in modo adeguato, sicuro e consapevole.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' ESPRESSIVA	Comunicazione delle emozioni attraverso l'uso del corpo.	Utilizza il corpo per comunicare emozioni.	Comunica le emozioni durante le attività proposte solo se sollecitato/ supportato.	Comunica le emozioni durante le attività proposte in modo sufficientemente chiaro.	Comunica con chiarezza ed espressività le emozioni durante le attività proposte.	Drammatizza le emozioni in modo consapevole, creativo e originale durante le attività proposte
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipazione ai giochi e rispetto delle regole.	Partecipa ai giochi rispettando le regole.	Non partecipa e/o non rispetta le regole dei giochi.	Partecipa ai giochi, ma non sempre rispetta le regole.	Partecipa ai giochi e rispetta le regole.	Partecipa ai giochi e rispetta sempre le regole. Accetta la sconfitta.
SALUTE BENESSERE PREVENZIONE SICUREZZA	Utilizzo corretto degli spazi e degli attrezzi.	Utilizza correttamente spazi e attrezzi.	Utilizza spazi e attrezzi in modo non appropriato e/o poco corretto.	Utilizza spazi e attrezzi in modo appropriato, ma non sempre corretto	Utilizza spazi e attrezzi in modo appropriato e corretto	Utilizza spazi e attrezzi in modo appropriato, corretto e responsabile.

RUBRICA DI VALUTAZIONE: [ED. FISICA](#) - Classi 3^a - 4^a- 5^a

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali – Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	INDICATORI	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare	Abilità/Saper fare	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Padronanza degli schemi motori e coordinazione. Riconoscimento e valutazione di traiettorie e distanze	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro. Riconosce e valuta traiettorie e distanze	Coordina e utilizza con difficoltà diversi schemi motori. Riconosce e valuta traiettorie e distanze con difficoltà	Coordina e utilizza diversi schemi motori con qualche incertezza Riconosce e valuta traiettorie e distanze con qualche incertezza	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo adeguato Riconosce e valuta traiettorie e distanze in modo adeguato	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo adeguato sicuro e consapevole. Riconosce e valuta traiettorie e distanze in modo adeguato e sicuro e consapevole
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA'	Esecuzione di coreografie	Esegue semplici coreografie individuali e collettive.	Esegue semplici Coreografie individuali e collettive con difficoltà	Esegue semplici coreografie individuali e collettive in modo poco attento e/o poco espressivo	Esegue semplici coreografie individuali e collettive in modo adeguato e abbastanza espressivo	Esegue semplici coreografie individuali e collettive in modo adeguato, espressivo e creativo.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Conoscenza e rispetto delle regole del gioco. Consapevolezza dei valori sportivi.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport.	Non partecipa e/o non rispetta mai le regole dei giochi.	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport con discontinuità.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport in modo responsabile. Accetta la sconfitta.

SALUTE BENESSERE PREVENZIONE SICUREZZA	Assunzione di comportamenti adeguati per la prevenzione di infortuni e per la sicurezza	Utilizza correttamente spazi e attrezzi e ascolta il proprio corpo durante l'esercizio fisico	Utilizza spazi e attrezzi in modo non appropriato e/o poco corretto; non presta attenzione ai cambiamenti del proprio corpo durante l'esercizio fisico.	Utilizza spazi e attrezzi in modo appropriato, ma non sempre corretto; è poco consapevole dei cambiamenti del proprio corpo durante l'esercizio fisico	Utilizza spazi e attrezzi in modo appropriato e corretto; è abbastanza consapevole dei cambiamenti del proprio corpo durante l'esercizio fisico	Utilizza spazi e attrezzi in modo appropriato, corretto e responsabile; è consapevole dei cambiamenti del proprio corpo durante l'esercizio fisico
	Conoscenza del rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e sani stili di vita.	Conosce la piramide alimentare, analizza le proprie abitudini alimentari e osserva le principali regole per una sana alimentazione.	Conosce la piramide alimentare in modo confuso e analizza le proprie abitudini alimentari in modo superficiale	Conosce la piramide Alimentare e analizza le proprie abitudini alimentari con qualche incertezza	Conosce la piramide Alimentare e analizza le proprie abitudini alimentari in modo abbastanza adeguato	Conosce la piramide alimentare e analizza e valuta le proprie abitudini alimentari in modo adeguato e consapevole; osserva le principali regole per una sana alimentazione.

RUBRICA DI VALUTAZIONE: MUSICA - Classi 1^a - 2^a

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali – Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	INDICATORI	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare	Abilità/Saper fare	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
ASCOLTO	Discriminazione dei diversi fenomeni acustici Capacità di ascolto e discriminazione di suoni e ritmi	Classifica i fenomeni acustici, individua oggetti che producono suoni e rumori; distingue suoni e rumori artificiali da quelli naturali; riconosce suoni e ritmi	Ascolta solo se sollecitato e/o individua con difficoltà diversi fenomeni acustici, le fonti sonore e le sequenze ritmiche	Ascolta e riconosce i diversi fenomeni acustici, le fonti sonore e le sequenze ritmiche con qualche incertezza	Ascolta e riconosce i diversi fenomeni acustici, le fonti sonore e le sequenze ritmiche in modo adeguato.	Ascolta e riconosce i diversi fenomeni acustici, le fonti sonore e le sequenze ritmiche in modo adeguato, attivo e sicuro.
PRODUZIONE	Esecuzioni vocali e ritmiche	Individua e riproduce sequenze ritmiche. Esegue brani vocali	Riproduce ritmi e partecipa all'esecuzione di canti solo se guidato	Esegue canti e ritmi in modo poco attento e poco preciso.	Esegue canti, ritmi rispettando il tempo e l'intonazione.	Riproduce ritmi, esegue brani vocali in modo corretto, originale e creativo.

RUBRICA DI VALUTAZIONE: [MUSICA](#) - Classi 3^a - 4^a- 5^a

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali – Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	INDICATORI	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare	Abilità/Saper fare	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
ASCOLTO	Capacità di ascolto e comprensione di un brano musicale	Ascolta e riconosce diversi generi e il valore espressivo della musica Riconosce elementi basilari del linguaggio musicale. Individua il suono dei diversi strumenti musicali	Ascolta solo se sollecitato e individua elementi basilari del linguaggio musicale e suoni dei diversi strumenti con difficoltà	Ascolta e riconosce elementi basilari del linguaggio musicale e suoni dei diversi strumenti con qualche incertezza	Ascolta e riconosce elementi basilari del linguaggio musicale e suoni dei diversi strumenti in modo adeguato.	Ascolta e riconosce elementi basilari del linguaggio musicale e suoni dei diversi strumenti in modo adeguato, attivo e sicuro.
PRODUZIONE	Esecuzioni vocali e ritmiche	Esegue brani vocali e li accompagna con semplici strumenti o con i diversi suoni che il corpo può produrre.	Partecipa ai canti solo se sollecitato e/o non rispetta ritmo e intonazione.	Esegue canti, ritmi in modo poco attento e poco intonato	Esegue canti, ritmi, brani strumentali rispettando il ritmo e l'intonazione.	Esegue brani vocali e strumentali in modo corretto, originale e creativo.

RUBRICA DI VALUTAZIONE: ARTE E IMMAGINE - Classi 1^a - 2^a

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali – Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	INDICATORI	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare	Abilità/Saper fare	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizzo di colori materiali e tecniche orientandosi nello spazio del foglio. Utilizzo di strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici	Utilizza colori e materiali come elementi espressivi. Manipola diversi materiali e sperimenta tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici.	Utilizza colori, materiali e tecniche in modo inadeguato.	Utilizza colori, materiali e tecniche in modo abbastanza corretto. I lavori sono piuttosto essenziali.	Utilizza colori, materiali e tecniche in modo corretto ed espressivo. I lavori sono abbastanza accurati.	Utilizza colori e materiali in modo originale. Padroneggia le tecniche sperimentate. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Lettura, analisi e descrizione di immagini	Osserva, analizza e descrive immagini, individuandone elementi grammaticali (linee, colori, forme, volume, spazio) e significato espressivo	Osserva, analizza e descrive le immagini in modo superficiale e poco adeguato.	Osserva, analizza e descrive le immagini in modo autonomo ma essenziale.	Osserva, analizza e descrive le immagini in modo autonomo e abbastanza completo.	Osserva, analizza e descrive le immagini in modo completo, consapevole e originale.

RUBRICA DI VALUTAZIONE: ARTE E IMMAGINE - Classi 3^a - 4^a- 5^a

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali – Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	INDICATORI	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare	Abilità/Saper fare	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizzo di conoscenze e abilità per rappresentare e rielaborare la realtà	Utilizza colori, materiali, strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici e per produrre diverse tipologie di testi visivi.	Utilizza colori, materiali, strumenti e tecniche in modo inadeguato.	Utilizza colori, materiali, strumenti e tecniche in modo abbastanza corretto. I lavori sono piuttosto essenziali.	Utilizza colori, materiali, strumenti e tecniche in modo corretto. I lavori sono espressivi e abbastanza accurati	Utilizza colori e materiali in modo originale. Padroneggia molteplici tecniche. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi e creativi.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI E COMPRENDERE LE OPERE D'ARTE	Conoscenza del linguaggio visivo Analisi, descrizione e rielaborazione di immagini e opere d'arte.	Esplora, legge e descrive immagini, testi visivi e opere d'arte individuando elementi grammaticali e tecnici e cogliendo significati e messaggi. Rielabora messaggi visivi e opere d'arte	Descrive le immagini e le opere d'arte in modo superficiale e poco adeguato. Rielabora messaggi visivi e opere d'arte in modo superficiale	Descrive e analizza messaggi visivi e opere d'arte in modo essenziale. Rielabora messaggi visivi e opere d'arte in modo essenziale	Descrive e analizza messaggi visivi e opere d'arte in modo autonomo e abbastanza completo. Rielabora messaggi visivi e opere d'arte in modo espressivo e accurato	Descrive e analizza e messaggi visivi e opere d'arte in modo approfondito e consapevole. Rielabora messaggi visivi e opere d'arte in modo accurato, creativo e originale.

RUBRICA DI VALUTAZIONE: Educazione Civica - Classi 1^a - 2^a

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza alfabetica-funzionale - Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza – Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare – Competenza matematica e competenze di base in scienze, tecnologia e ingegneria – Competenza digitale

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	INDICATORI	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare	Abilità/Saper fare	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
COSTITUZIONE	<p>Rispetto di sé stessi, degli altri, delle opinioni altrui e dei diritti di ognuno</p> <p>Instaurazione di forme di collaborazione e solidarietà come dovere verso tutti</p>	<p>Prende consapevolezza del sé, interagendo con gli altri. Individua alcuni diritti dei bambini.</p> <p>Accetta e condivide valori e atteggiamenti cooperativi, comprendendo che ad ogni diritto corrisponde un dovere.</p>	<p>Non rispetta i turni di intervento.</p> <p>Mostra difficoltà nell'accettare le opinioni altrui.</p> <p>E' poco incline a cooperare nel gruppo-classe</p>	<p>Si sforza di rispettare i turni di parola e di accettare le opinioni altrui, cerca di collaborare con gli altri.</p>	<p>Ascolta e si mostra disponibile ad accettare le opinioni diverse dalle proprie, cerca il confronto e la cooperazione con gli altri.</p>	<p>Riflette sulle proprie azioni come riconoscimento dei propri diritti e dei propri doveri.</p> <p>E' aperto al confronto, sa dare e chiedere aiuto.</p>

<p>SVILUPPO SOSTENIBILE</p>	<p>Consapevolezza dell'importanza dell'igiene personale e dei comportamenti corretti per la tutela dell'ambiente.</p>	<p>Rispetta ed è consapevole dell'importanza dell'igiene personale e collettiva per il benessere di tutti; riconosce cibi salutari.</p> <p>Comprende l'importanza della tutela dell'ambiente e del valore delle risorse naturali e artificiali</p>	<p>Ha difficoltà a rispettare le regole di igiene e mostra poca cura degli ambienti naturali e artificiali.</p>	<p>Comprende la necessità delle regole di igiene anche se non sempre le rispetta-</p> <p>Rispetta gli ambienti naturali e artificiali ma con poca cura.</p>	<p>Rispetta le regole di igiene.</p> <p>Assume un comportamento abbastanza corretto verso l'ambiente naturale e artificiale.</p>	<p>Rispetta consapevolmente le regole di igiene.</p> <p>Assume un comportamento corretto verso l'ambiente naturale e artificiale.</p> <p>Ha cura dell'ambiente che lo circonda e dei beni comuni.</p>
--	---	--	---	---	--	---

<p>CITTADINANZA DIGITALE</p>	<p>Sviluppo di atteggiamenti responsabili e rispetto di regole condivise degli spazi e ambienti vissuti reali e virtuali.</p> <p>Primo approccio di comprensione su come avvicinarsi in sicurezza al mondo dei dispositivi digitali.</p>	<p>Rispetta le regole e gli spazi vissuti.</p> <p>Comprende la necessità delle regole, anche negli ambienti virtuali</p> <p>Riconosce le parole e le emozioni che ci fanno stare bene per un avvio al sentire on line.</p>	<p>Ha difficoltà a rispettare le regole condivise e mostra poca cura degli spazi condivisi.</p> <p>Ha difficoltà a riconoscere il valore della comunicazione non ostile.</p>	<p>Comprende la necessità delle regole anche se non sempre le rispetta.</p> <p>Dimostra poca cura degli spazi condivisi.</p> <p>Riconosce il valore della comunicazione non ostile ma non sempre riesce a perseguirla.</p>	<p>Rispetta le regole e gli spazi condivisi.</p> <p>Riconosce il valore della comunicazione non ostile e la persegue in ambienti reali e virtuali.</p>	<p>Rispetta consapevolmente le regole e gli spazi vissuti.</p> <p>Utilizza con consapevolezza una comunicazione non ostile In ambienti reali e virtuali.</p>
---	--	--	--	--	--	--

RUBRICA DI VALUTAZIONE: Educazione Civica - Classi 3^a - 4^a - 5^a

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza alfabetica-funzionale - Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza – Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare – Competenza matematica e competenze di base in scienze, tecnologia e ingegneria – Competenza digitale

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	INDICATORI	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare	Abilità/Saper fare	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
COSTITUZIONE	<p>Consapevolezza e adeguata manifestazione di personali esigenze e sentimenti.</p> <p>Consapevolezza e rispetto delle differenze.</p> <p>Conoscenza della funzione di regole e leggi nei diversi ambienti di vita.</p>	<p>Conosce i concetti di diritto/dovere, libertà, responsabilità, identità, pace, sviluppo umano, cooperazione, cittadinanza e democrazia.</p> <p>Accetta e rispetta le differenze</p>	<p>Ha difficoltà nel relazionarsi positivamente con compagni e adulti.</p> <p>E' poco collaborativo e poco rispettoso delle differenze.</p>	Non sempre riesce a relazionarsi in modo positivo e ad esprimere esigenze e sentimenti, ma cerca di cooperare con compagni e adulti confrontandosi con le differenze.	Si relaziona in modo positivo, cercando di andare incontro alle esigenze altrui e di controllare il proprio comportamento nel rispetto delle differenze e per il benessere comune.	<p>Si relaziona in modo positivo e responsabile.</p> <p>Contribuisce attivamente all'apprendimento comune.</p> <p>E' rispettoso delle differenze e modifica il proprio comportamento in base alle esigenze altrui.</p>
SVILUPPO SOSTENIBILE	<p>Consapevolezza dell'importanza dell'igiene personale, della sana alimentazione e dello sport.</p> <p>Utilizzo di comportamenti corretti per la tutela dell'ambiente e promozione di idee per la valorizzazione del proprio territorio.</p>	<p>Rispetta ed è consapevole dell'importanza dell'igiene personale e collettiva per il benessere di tutti, riconosce i benefici della sana alimentazione e dello sport.</p> <p>Comprende l'importanza della tutela dell'ambiente,</p>	<p>Ha difficoltà a rispettare le regole di igiene.</p> <p>Non sempre agisce nel rispetto di ambienti naturali e artificiali.</p>	<p>Comprende la necessità delle regole di igiene anche se non sempre le rispetta.</p> <p>Rispetta gli ambienti naturali e artificiali ma con poca cura.</p>	<p>Rispetta le regole di igiene e comprende l'importanza della sana alimentazione e dello sport per il proprio benessere.</p> <p>Assume un comportamento abbastanza corretto verso l'ambiente naturale e artificiale.</p> <p>Pratica la raccolta</p>	<p>Rispetta consapevolmente le regole di igiene e assume comportamenti adeguati per il proprio benessere.</p> <p>Ha cura dell'ambiente che lo circonda e agisce responsabilmente nel rispetto della natura e dei beni comuni.</p>

	Acquisizione del concetto di biodiversità e di eco-pratiche; comprensione dell'importanza di preservare la biodiversità.	dell'eco sistema, della biodiversità e del patrimonio culturale.			differenziata e sperimenta forme di riciclaggio	Propone idee per la salvaguardia e la valorizzazione del patrimonio ambientale e culturale
CITTADINANZA DIGITALE	<p>Sviluppo di atteggiamenti responsabili e di valori condivisi nella comunicazione on line e off line.</p> <p>Sperimentazione dell'utilizzo di diversi device per la ricerca di informazioni ed esprimere se stessi in modo creativo e responsabile nella comunicazione on line.</p>	<p>Agisce correttamente nella comunicazione online e offline utilizzando il linguaggio digitale in modo adeguato.</p> <p>Utilizza i diversi device per la ricerca multimediale e per esprimere se stessi in modo corretto e creativo.</p>	<p>Agisce in modo poco responsabile e poco rispettoso nella comunicazione online e offline</p> <p>Ha difficoltà ad usare i diversi device in modo corretto</p>	<p>Conosce le regole della comunicazione on line e off line ma non sempre agisce in modo responsabile e rispettoso.</p> <p>Usa i diversi device ma non sempre in modo corretto</p>	<p>Conosce e rispetta le regole della comunicazione on line e off line.</p> <p>Usa i diversi device in modo abbastanza corretto e responsabile</p>	<p>Conosce e rispetta le regole della comunicazione on line e off line.</p> <p>Usa in modo responsabile Internet e i social media, anche come supporto allo studio.</p>

RUBRICA DI VALUTAZIONE: RELIGIONE CATTOLICA - Classi 1^a - 2^a

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare - Competenza in materia di cittadinanza

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	INDICATORI	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare	Abilità/Saper fare	GIUDIZIO: INSUFFICIENTE	GIUDIZIO: SUFFICIENTE	GIUDIZIO: DISCRETO/BUONO	GIUDIZIO: DISTINTO/OTTIMO
DIO E L'UOMO	Conoscenza dei contenuti della Religione Cattolica.	Comprende che per i Cristiani Dio è Creatore del mondo e Padre di ogni uomo. Opera confronti tra la propria vita e quella di Gesù. Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e seguono il suo messaggio.	Con l'aiuto dell'insegnante, percepisce la creazione. Conosce in modo parziale, frammentario e lacunoso alcune caratteristiche del Gesù storico	Conosce in modo superficiale gli argomenti trattati Riconosce in Dio il Creatore del mondo per i Cristiani e illustra in modo essenziale episodi inerenti alla vita di Gesù Riconosce, con incertezza, come dove e quando i credenti ringraziano Dio.	Conosce comprende e utilizza in modo appropriato il lessico specifico relativo agli argomenti trattati Riconosce in Dio il Creatore del mondo per i cristiani. Mette in relazione il Gesù storico con la sua esperienza Individua i luoghi, le forme di preghiera, i modi diversi di comunicare con Dio e individua la specificità cristiana nella preghiera del Padre Nostro.	Conosce, comprende, applica in modo originale e personale, il lessico specifico relativo agli argomenti trattati. Riconosce in Dio il Creatore del mondo per i cristiani. Sa argomentare sulle caratteristiche del Gesù Storico confrontandole con la sua esperienza. Conosce bene come dove e quando i credenti ringraziano Dio e opera collegamenti.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Comprensione ed uso dei linguaggi, specifici	Riconosce nell'ambiente e nella comunità i segni e gli eventi religiosi.	Osserva l'ambiente circostante con l'aiuto dell'insegnante, riconoscendo parzialmente i segni del Natale e della Pasqua.	Ricerca e comprende i segni del Natale e della Pasqua nell'ambiente.	Ricerca con interesse i segni del Natale e della Pasqua, cogliendone il giusto significato.	Ricerca con interesse e curiosità i segni del Natale e della Pasqua, coglie e discrimina il loro significato esponendolo in modo approfondito.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	Conoscenza i valori legati alla religione	Riconosce che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù	Coglie in modo parziale il senso di comunità e dei valori religiosi.	Coglie il senso di Comunità e dei valori religiosi della solidarietà e del perdono.	Coglie chiaramente il senso di comunità, vivendolo in varie situazioni e cerca di mettere in pratica i valori religiosi della solidarietà e del perdono.	Coglie chiaramente il senso di comunità, vivendolo attivamente in vari contesti e secondo i valori religiosi della solidarietà e del perdono.

USO DELLE FONTI.	Conoscenza e comprensione di eventi e personaggi chiave della Bibbia e di altri testi religiosi.	Si orienta in modo impreciso e superficiale, all'ascolto, comprensione, conoscenza di eventi e personaggi biblici chiave.	Riconosce alcuni semplici passi biblici con l'aiuto dell'insegnante e coglie frammentariamente il loro senso.	Ascolta e comprende adeguatamente i racconti del Natale, della Pasqua e di alcune parole e azioni di Gesù. Con l'aiuto dell'insegnante ne coglie il senso.	Ascolta con interesse i racconti del Natale, della Pasqua e della vita di Gesù, cogliendone il senso.	Ascolta con grande interesse e attenzione i racconti del Natale della Pasqua e della vita di Gesù. Coglie chiaramente il loro significato. Conosce i passi biblici a lui accessibili e sa utilizzarli con sicurezza in contesti diversi
------------------	--	---	---	--	---	---

RUBRICA DI VALUTAZIONE: RELIGIONE CATTOLICA - Classi 3^a - 4^a - 5^a

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare - Competenza in materia di cittadinanza

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	INDICATORI	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare	Abilità/Saper fare	GIUDIZIO: INSUFFICIENTE	GIUDIZIO: SUFFICIENTE	GIUDIZIO: DISCRETO/BUONO	GIUDIZIO: DISTINTO/OTTIMO
DIO E L'UOMO	Conoscenza e valorizzazione delle risposte religiose alle domande di senso.	Pone domande, ipotizza e confronta risposte, verificandone la correttezza. Conosce le origini del senso religioso del Cristianesimo e delle grandi religioni.	Con l'aiuto dell'insegnante pone semplici domande Coglie parzialmente le risposte ipotizzate in classe. Conosce frammentariamente le origini del senso religioso.	Pone semplici domande. Con l'aiuto dell'insegnante cerca di partecipare alle ipotesi della classe. Conosce adeguatamente le origini del senso religioso delle grandi religioni.	E' interessato a porre domande di senso e ad ipotizzare risposte. Partecipa attivamente al confronto proposto nella classe. Coglie l'importanza del senso religioso alla base delle grandi religioni.	E' curioso e interessato a porre domande di senso e ad ipotizzare e ricercare risposte. E' aperto al confronto con le ipotesi proposte. Sa dare un personale contributo alla valorizzazione del senso religioso.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Capacità di riferimento corretto alle fonti pubbliche e ai documenti	Riconosce l'importanza della Bibbia, per gli Ebrei e per i cristiani, e di altri testi religiosi.	Conosce e comprende, analizza parzialmente i racconti biblici proposti. Li riferisce con imprecisione.	Conosce e comprende analizza in modo semplice i racconti biblici. Con l'aiuto dell'insegnante prova a confrontarli con altri brani religiosi proposti.	Conosce e comprende in modo chiaro i testi della Bibbia, riferisce con precisione e sa confrontarli con altri testi religiosi, rilevando somiglianze e differenze in modo abbastanza autonomo	E' molto interessato alla conoscenza dei testi della Bibbia e di altri testi religiosi. Rileva autonomamente somiglianze e differenze nei testi religiosi e comprende in modo esauriente il loro significato. Sa riferire con precisione e linguaggio appropriato.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	Conoscenza di gesti, segni liturgici e simboli propri della religione cattolica.	Confronta e apprezza varie esperienze culturali e religiose. Individua significative espressioni d'arte cristiana e sa interpretarle.	Conosce frammentariamente segni e simboli religiosi	Conosce segni e simboli religiosi in modo abbastanza adeguato e con l'aiuto dell'insegnante ricerca tradizioni e usanze del proprio paese.	Conosce segni e simboli religiosi ed è interessato a conoscere e confrontare tradizioni e usanze, forme d'arte del proprio paese con quelli di altri paesi proposti.	E' molto interessato a ricercare e confrontare tradizioni e usanze del proprio ambiente di vita e di altri paesi e culture. Sa rilevare autonomamente, analogie e differenze e riconosce i linguaggi simbolici della fede attraverso le diverse forme di arte cristiana.

<p>USO DELLE FONTI.</p>	<p>Conoscenza di gesti, segni liturgici e simboli propri della religione cattolica.</p>	<p>Sa ascoltare e farsi ascoltare nel confronto con gli altri.</p> <p>Riconosce l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia, la carità, la tolleranza.</p>	<p>Ascolta con difficoltà i compagni, comprendendo parzialmente il loro pensiero.</p>	<p>Ascolta adeguatamente i compagni, sforzandosi di accettare il loro punto di vista</p>	<p>Ascolta i compagni, tenendo conto del loro punto di vista, è disponibile ad aiutare</p>	<p>Sa ascoltare i compagni rispettando il loro punto di vista.</p> <p>Mette in atto comportamenti di aiuto e accoglienza.</p>
--------------------------------	---	---	---	--	--	---

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO SCUOLA PRIMARIA

DESCRIZIONE DEL COMPORTAMENTO	Valutazione/ GIUDIZIO SINTETICO	VALUTAZIONE GLOBALE
<p>Comportamento pienamente rispettoso delle persone; ordine e cura della propria postazione, degli ambienti e materiali della Scuola. (CONVIVENZA CIVILE)</p> <p>Pieno e consapevole rispetto delle regole convenute, del Regolamento d'Istituto, del Patto di Corresponsabilità. Assenza di richiami e note disciplinari. (RISPETTO DELLE REGOLE)</p> <p>Partecipazione attiva e propositiva alla vita della classe e alle attività scolastiche. Collaborazione costruttiva nei lavori di gruppo. (PARTECIPAZIONE E COLLABORAZIONE)</p> <p>Assunzione consapevole e piena dei propri doveri scolastici; impegno serio e costante; attenzione e puntualità nello svolgimento di quelli extrascolastici. (AUTONOMIA E RESPONSABILITÀ)</p> <p>Atteggiamento attento, leale e collaborativo nei confronti di adulti e pari. (RELAZIONALITÀ)</p>	<p>OTTIMO</p> <p>(Avanzato)</p>	<p>Comportamento irreprensibile, maturo, responsabile, sempre corretto con docenti, compagni e personale della scuola. L'alunno rispetta gli altri e i loro diritti, nel riconoscimento delle differenze individuali.</p>
<p>Comportamento rispettoso delle persone; ordine e cura della propria postazione, degli ambienti e materiali della Scuola. (CONVIVENZA CIVILE)</p> <p>Rispetto delle regole convenute, del Regolamento d'Istituto, del Patto di Corresponsabilità. Assenza di richiami e note disciplinari. (RISPETTO DELLE REGOLE)</p> <p>Partecipazione attiva alla vita della classe e alle attività scolastiche. Collaborazione attiva nei lavori di gruppo. (PARTECIPAZIONE E COLLABORAZIONE).</p> <p>Assunzione dei propri doveri scolastici; impegno serio e costante; puntualità nello svolgimento di quelli extrascolastici. (AUTONOMIA E RESPONSABILITÀ)</p> <p>Atteggiamento attento e leale nei confronti di adulti e pari. (RELAZIONALITÀ)</p>	<p>DISTINTO</p> <p>(Intermedio)</p>	<p>Comportamento responsabile, sempre corretto con docenti, compagni e personale della scuola; rispetta gli altri e i loro diritti, nel riconoscimento delle differenze individuali.</p>
<p>Comportamento rispettoso delle persone; ordine e cura della propria postazione, in generale degli ambienti e materiali della Scuola. (CONVIVENZA CIVILE)</p> <p>Rispetto delle regole convenute, del Regolamento d'Istituto, del Patto di Corresponsabilità. (RISPETTO DELLE REGOLE)</p> <p>Partecipazione alla vita della classe e alle attività scolastiche, anche se in modo non</p>	<p>BUONO</p> <p>(Intermedio)</p>	<p>Comportamento sostanzialmente corretto nei confronti dei docenti, dei compagni e del personale scolastico; rispetta gli altri e i loro</p>

sempre propositivo. Collaborazione nei lavori di gruppo. (PARTECIPAZIONE E COLLABORAZIONE) Assunzione dei propri doveri scolastici; impegno abbastanza costante; puntualità nello svolgimento di quelli extrascolastici. (AUTONOMIA E RESPONSABILITÀ) Atteggiamento attento e leale nei confronti di adulti e pari. (RELAZIONALITÀ)		diritti.
Comportamento non sempre rispettoso verso le persone, gli ambienti e i materiali della Scuola. (CONVIVENZA CIVILE) Rispetto parziale delle regole convenute e del Regolamento d'Istituto con richiami e/o note disciplinari. (RISPETTO DELLE REGOLE) Partecipazione discontinua alla vita della classe e alle attività scolastiche. Collaborazione non sempre attiva nel lavoro di gruppo. (PARTECIPAZIONE E COLLABORAZIONE) Parziale assunzione dei propri doveri scolastici; impegno limitato alle attività che suscitano interesse; discontinuità e/o settorialità nello svolgimento di quelli extrascolastici. (AUTONOMIA E RESPONSABILITÀ) Atteggiamento non sempre corretto nei confronti di adulti e pari. (RELAZIONALITÀ)	DISCRETO (Base)	Comportamento non sempre corretto nei confronti dei docenti, dei compagni e del personale scolastico; l'alunno, talvolta, assume atteggiamenti poco rispettosi degli altri e dei loro diritti.
Comportamento spesso poco rispettoso verso le persone, gli ambienti e i materiali della Scuola (occasionale trascuratezza/danneggiamento) (CONVIVENZA CIVILE) Scarso rispetto delle regole convenute e del Regolamento d'Istituto con presenza di provvedimenti disciplinari. (RISPETTO DELLE REGOLE) Scarsa partecipazione alla vita della classe e alle attività scolastiche. Mancanza di collaborazione nei lavori di gruppo. (PARTECIPAZIONE E COLLABORAZIONE) Scarso assunzione dei propri doveri scolastici ed extrascolastici. Scarso impegno. (AUTONOMIA E RESPONSABILITÀ) Atteggiamento generalmente poco corretto nei confronti di adulti e pari. (RELAZIONALITÀ)	SUFFICIENTE (Base)	Comportamento poco corretto nei confronti di docenti o compagni o personale scolastico; spesso assume atteggiamenti poco rispettosi degli altri e dei loro diritti; l'alunno non ha acquisito un'autentica comprensione e condivisione delle norme e del loro valore autoregolativo

Nell'attribuzione del giudizio si terrà conto della presenza di almeno 3 indicatori per ogni descrittore.

La griglia per l'attribuzione del voto di comportamento è stata stilata rispettando gli indicatori delle competenze sociali e civiche (competenze chiave europee) e di cittadinanza.

La frequenza saltuaria, ovvero il raggiungimento di un elevato numero di assenze, ha una ricaduta negativa sulla valutazione del comportamento

Nella scheda di valutazione, compariranno soltanto le frasi della colonna "Valutazione/Giudizio sintetico". Sarà indicato all'utenza che la spiegazione è da leggere nel PTOF.

Carolei, 9 Novembre 2021

Referente di Dipartimento Scuola Primaria e Funzione Strumentale 1
Antonia Melchionna e Delia Mazzuca



Istituto Comprensivo Carolei-Dipignano

Scuola dell'Infanzia, Primaria, Secondaria di 1° grado ad indirizzo musicale

Via Alfonso Rendano - 87030 CAROLEI (CS)

Tel 0984/ 634567 - FAX 0984/ 621037 - C.F. 80005140787

E-Mail: csic80200t@istruzione.it PEC: csic80200t@pec.istruzione.it

Sito: www.comprensivodipignano.gov.it



Micro-rubriche di Valutazione

Scuola Primaria

Anno scolastico 2021-2022

A cura dei Referenti Dipartimenti di Scuola Primaria e della Funzione Strumentale 1



Amore e

Rispetto contro

IE disuguaglianze

per promuovere la
pace e la giustizia nel
mondo

I care don Milani

COLLEGAMENTI IPERTESTUALI – POSIZIONARSI SULLA DISCIPLINA DESIDERATA E PREMERE IL TASTO Ctrl + Clic (tasto sx del mouse)

Sommario

MICRO-RUBRICA VALUTATIVA: ITALIANO - CLASSI: I- II	3
MICRO-RUBRICA VALUTATIVA: ITALIANO – CLASSI III-IV-V.....	5
MICRO-RUBRICA VALUTATIVA: LINGUA INGLESE - CLASSI: I- II.....	7
MICRO-RUBRICA VALUTATIVA: LINGUA INGLESE – CLASSI III-IV-V	9
MICRO-RUBRICA VALUTATIVA: MATEMATICA – CLASSI I -II.....	11
MICRO-RUBRICA VALUTATIVA: MATEMATICA – CLASSI III -IV - V	12
MICRO-RUBRICA VALUTATIVA: SCIENZE – CLASSI I -II.....	13
MICRO-RUBRICA VALUTATIVA: SCIENZE – CLASSI III – IV - V	14
MICRO-RUBRICA VALUTATIVA: TECNOLOGIA – CLASSI I -II.....	15
MICRO-RUBRICA VALUTATIVA: TECNOLOGIA – CLASSI III – IV -V.....	16
MICRO-RUBRICA VALUTATIVA: EDUCAZIONE CIVICA – CLASSI I -II.....	18
MICRO-RUBRICA VALUTATIVA: EDUCAZIONE CIVICA – CLASSI III – IV -V.....	19
MICRO-RUBRICA VALUTATIVA: STORIA – CLASSI I - II.....	21
MICRO-RUBRICA VALUTATIVA: STORIA – CLASSI III – IV -V.....	22
MICRO-RUBRICA VALUTATIVA: GEOGRAFIA – CLASSI I -II.....	23
MICRO-RUBRICA VALUTATIVA: GEOGRAFIA – CLASSI III- IV -V	25
MICRO-RUBRICA VALUTATIVA: ED. FISICA – CLASSI I -II	27
MICRO-RUBRICA VALUTATIVA: ED.FISICA – CLASSI III – IV - V.....	29
MICRO-RUBRICA VALUTATIVA: MUSICA – CLASSI I -II.....	31
MICRO-RUBRICA VALUTATIVA: MUSICA – CLASSI III – IV -V.....	32

MICRO-RUBRICA VALUTATIVA: ARTE E IMMAGINE – CLASSI I -II.....	33
MICRO-RUBRICA VALUTATIVA: ARTE E IMMAGINE – CLASSI III – IV -V	34
MICRO-RUBRICA VALUTATIVA: RELIGIONE CATTOLICA – CLASSI I -II.....	35
MICRO-RUBRICA VALUTATIVA: RELIGIONE CATTOLICA – CLASSI III – IV -V	36
MICRO RUBRICA VAUTATIVA: <u>COMPORTAMENTO</u>	39

MICRO-RUBRICA VALUTATIVA: **ITALIANO** - CLASSI: I- II

Dimensione di competenza	Criteri (ciò che si valuta)	Descrittori dei livelli di apprendimento	Livello di sviluppo degli apprendimenti	
Ascolto e parlato	Comunicazione ed esposizione	Ascolta, comprende, interagisce in modo:		Livello di competenza
		Corretto, articolato, fluido, pertinente e approfondito		Avanzato
		Prolungato, pertinente, corretto e attivo		Avanzato
		Prolungato, pertinente e corretto		Intermedio
		Corretto e adeguato		Intermedio
		Discontinuo, essenziale, poco corretto e poco pertinente		Base
		Limitato e frammentario		In via di prima acquisizione
Lettura e Comprensione	Tecnica di lettura	Legge in modo:		Livello di competenza
		Corretto, scorrevole espressivo, rapido		Avanzato
		Corretto, scorrevole espressivo		Avanzato
		Corretto, scorrevole		Intermedio
		Non sempre corretto e scorrevole		Intermedio
		Meccanico		Base
		Stentato		In via di prima acquisizione
		Comprende in modo::		Livello di competenza

Istituto Comprensivo Carolei -Dipignano - Dipartimento di Scuola Primaria

	Individuazione delle informazioni	Completo, rapido e approfondito			Avanzato
		Completo e approfondito			Avanzato
		Completo e in tempi adeguato			Intermedio
		Globale e poco rapido			Intermedio
		Essenziale			Base
		Parziale e frammentario			In via di prima acquisizione
Scrittura e Lessico	Produzione di testi	Scrivo sotto dettatura e/o autonomamente in modo:			Livello di competenza
		Completo, rapido, approfondito, originale			Avanzato
		Completo e approfondito			Avanzato
		Completo e in tempi adeguato			Intermedio
		Globale e poco rapido			Intermedio
		Essenziale			Base
		Parziale e frammentario			In via di prima acquisizione
	Uso delle convenzioni ortografiche.	Usa la lingua:			Livello di competenza
		Con piena padronanza			Avanzato
		Con sicura padronanza			Avanzato
		Correttamente			Intermedio
		Generalmente corretto			Intermedio
		In modo essenziale			Base
		Con incertezze e lacune			In via di prima acquisizione
	Riconoscimento e denominazione delle parti del discorso.	Riconosce e denomina le parti del discorso in modo:			Livello di competenza
		Corretto e con piena padronanza			Avanzato
		Corretto e sicuro			Avanzato
		Corretto			Intermedio

		Generalmente corretto			Intermedio
		In modo essenziale			Base
		Con incertezze e lacune			In via di prima acquisizione

MICRO-RUBRICA VALUTATIVA: ITALIANO – CLASSI III-IV-V

Dimensione di competenza	Criteri (ciò che si valuta)	Descrittori dei livelli di apprendimento	Livello di sviluppo degli apprendimenti		
Ascolto e parlato	Comunicazione ed esposizione	Ascolta, comprende, interagisce in modo:			Livello di competenza
		Corretto, articolato, fluido e approfondito			Avanzato
		Corretto, fluido, articolato			Avanzato
		Corretto e pertinente			Intermedio
		Abbastanza corretto e adeguato			Intermedio
		Essenziale, poco corretto e poco pertinente			Base
		Passivo e spesso inadeguato			In via di prima acquisizione
Lettura e Comprensione	Tecnica di lettura	Legge in modo:			Livello di competenza
		Corretto, scorrevole, espressivo, rapido			Avanzato
		Corretto, scorrevole espressivo			Avanzato
		Corretto scorrevole			Intermedio
		Non sempre corretto e scorrevole			Intermedio
		Meccanico			Base
		Stentato			In via di prima acquisizione
	Individuazione delle informazioni	Comprende in modo:			Livello di competenza
		Completo, rapido e approfondito			Avanzato
		Completo e approfondito			Avanzato

Istituto Comprensivo Carolei -Dipignano - Dipartimento di Scuola Primaria

		Completo e in tempi adeguato			Intermedio
		Globale e poco rapido			Intermedio
		Essenziale			Base
		Parziale e frammentario			In via di prima acquisizione
Scrittura e Lessico	Produzione di testi	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo:			Livello di competenza
		Ben strutturato, esauriente, corretto, originale, pertinente			Avanzato
		Molto chiaro, corretto e originale			Avanzato
		Coeso, pertinente, coerente			Intermedio
		Corretto e chiaro			Intermedio
		Poco corretto e poco organizzato			Base
		Non corretto e disorganico			In via di prima acquisizione
	Correttezza ortografica e grammaticale	Usa la lingua:			Livello di competenza
		Con piena padronanza			Avanzato
		Con sicurezza			Avanzato
		Correttamente			Intermedio
		In modo abbastanza corretto			Intermedio
		In modo essenziale			Base
		Con incertezze e lacune			In via di prima acquisizione
Riflessione linguistica	Conoscenza delle principali categorie grammaticali e delle funzioni sintattiche	Riconosce le principali categorie grammaticali e le funzioni sintattiche in modo:			Livello di competenza
		Completo, corretto , approfondito e sicuro			Avanzato
		Completo, corretto e sicuro			Avanzato
		Completo e corretto			Intermedio
		Abbastanza corretto			Intermedio
		Essenziale			Base

		Incerto e lacunoso			In via di prima acquisizione
--	--	--------------------	--	--	------------------------------

MICRO-RUBRICA VALUTATIVA: LINGUA **INGLESE** - CLASSI: I- II

Dimensione di competenza	Criteri <i>(ciò che si valuta)</i>	Descrittori dei livelli di apprendimento	Livello di sviluppo degli apprendimenti		
Ascolto <i>(Comprensione orale)</i>	Comprensione e produzione orale	Ascolta e comprende brevi messaggi in modo:			Livello di competenza
		Completo, appropriato e sicuro			Avanzato
		Completo e appropriato			Avanzato
		Corretto ed adeguato			Intermedio
		Sostanzialmente corretto			Intermedio
		Non completamente corretto			Base
		Parziale e inadeguato			In via di prima acquisizione
Parlato <i>(Produzione e interazione orale)</i>		Usa la lingua e interagisce oralmente :			Livello di competenza
		Con sicurezza e padronanza			Avanzato
		Con buona sicurezza			Avanzato
		In modo pertinente e corretto			Intermedio
		In modo semplice e abbastanza corretto			Intermedio
		In modo essenziale e non completamente corretto			Base
		In modo frammentario e lacunoso			In via di prima acquisizione
Lettura	Comprensione di un semplice testo scritto.	Legge e comprende brevi testi in modo:			Livello di competenza
		Organico, completo e scorrevole			Avanzato
		Completo e scorrevole			Avanzato
		Completo			Intermedio

Istituto Comprensivo Carolei -Dipignano - Dipartimento di Scuola Primaria

		Parzialmente corretto			Intermedio
		Confuso e meccanico			Base
		Stentato			In via di prima acquisizione
Scrittura e Lessico	Produzione di semplici testi scritti seguendo schemi predefiniti	Usa il lessico e scrive brevi testi in modo:			Livello di competenza
		Chiaro, organico e corretto			Avanzato
		Chiaro e corretto			Avanzato
		Semplice e corretto			Intermedio
		Abbastanza corretto			Intermedio
		Parzialmente corretto			Base
		Lacunoso e confuso			In via di prima acquisizione

MICRO-RUBRICA VALUTATIVA: LINGUA INGLESE – CLASSI III-IV-V

Dimensione di competenza	Criteri <i>(ciò che si valuta)</i>	Descrittori dei livelli di apprendimento	Livello di sviluppo degli apprendimenti		
Ascolto <i>(Comprensione orale)</i>	Comprensione e produzione orale	Ascolta e comprende brevi testi in modo:			Livello di competenza
		Completo, organico appropriato e sicuro			Avanzato
		Corretto, appropriato e sicuro			Avanzato
		Corretto ed adeguato			Intermedio
		Sostanzialmente corretto			Intermedio
		Non completamente corretto			Base
		Parziale, e inadeguato			In via di prima acquisizione
Parlato <i>(Produzione e interazione orale)</i>		Usa la lingua e interagisce oralmente :			Livello di competenza
		Con sicurezza e padronanza			Avanzato
		Con padronanza			Avanzato
		Con pertinenza			Intermedio
		Correttamente			Intermedio
		Im modo essenziale			Base
		In modo frammentario e lacunoso			In via di prima acquisizione
Lettura	Comprensione di un testo scritto.	Legge e comprende semplici testi in modo:			Livello di competenza
		Organico, completo e scorrevole			Avanzato
		Completo e scorrevole			Avanzato
		Completo			Intermedio
		Parzialmente corretto			Intermedio
		Confuso e meccanico			Base

Istituto Comprensivo Carolei -Dipignano - Dipartimento di Scuola Primaria

		Stentato			In via di prima acquisizione
Scrittura e Lessico	Produzione di semplici testi scritti seguendo un modello	Usa il lessico e scrive brevi testi in modo:			Livello di competenza
		Organico, sicuro e corretto			Avanzato
		Molto corretto			Avanzato
		Corretto			Intermedio
		Abbastanza corretto			Intermedio
		Parzialmente corretto			Base
		Lacunoso e confuso			In via di prima acquisizione

MICRO-RUBRICA VALUTATIVA: **MATEMATICA** – CLASSI I -II

Dimensione di competenza	Criteri (ciò che si valuta)	Descrittori dei livelli di apprendimento	Livello di sviluppo degli apprendimenti		
Numeri Calcolo Problemi	Rappresentazione dei numeri	Rappresenta i numeri, calcola e individua procedimenti in modo:			Livello di competenza
	Tecniche di calcolo	Autonomo, preciso e sicuro			Avanzato
		Preciso e autonomo			Avanzato
		Corretto e adeguato			Intermedio
		Sostanzialmente corretto			Intermedio
		Essenziale, con qualche incertezza			Base
		Non adeguato			In via di prima acquisizione
Spazio e Figure	Utilizzo degli indicatori spaziali	Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo:			Livello di competenza
	Riconoscimento delle principali figure geometriche.	Autonomo, preciso e sicuro			Avanzato
		Preciso e autonomo			Avanzato
		Corretto e adeguato			Intermedio
		Sostanzialmente corretto			Intermedio
		Essenziale, con qualche incertezza			Base
		Non adeguato			In via di prima acquisizione
Relazioni Dati Previsioni	Individuazione di relazioni	Osserva, classifica coglie analogie e differenze di fenomeni in modo:			Livello di competenza
	Rappresentazione grafica di dati	Autonomo, preciso e sicuro			Avanzato
		Preciso e autonomo			Avanzato
		Corretto e adeguato			Intermedio
		Sostanzialmente corretto			Intermedio
		Essenziale, con qualche incertezza			Base
		Non adeguato			In via di prima acquisizione

MICRO-RUBRICA VALUTATIVA: MATEMATICA – CLASSI III -IV - V

Dimensione di competenza	Criteri (ciò che si valuta)	Descrittori dei livelli di apprendimento	Livello di sviluppo degli apprendimenti		
Numeri Calcolo Problemi	Rappresentazione dei numeri	Rappresenta i numeri, calcola e individua procedimenti in modo:			Livello di competenza
		Autonomo, preciso e sicuro			Avanzato
	Tecniche di calcolo	Preciso e autonomo			Avanzato
		Corretto e adeguato			Intermedio
		Sostanzialmente corretto			Intermedio
	Risoluzione di problemi	Essenziale, con qualche incertezza			Base
		Non adeguato			In via di prima acquisizione
Spazio e Figure	Classificazione e disegno di figure geometriche	Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo:			Livello di competenza
		Autonomo, preciso e sicuro			Avanzato
		Preciso e autonomo			Avanzato
		Corretto e adeguato			Intermedio
		Sostanzialmente corretto			Intermedio
		Essenziale, con qualche incertezza			Base
		Non adeguato			In via di prima acquisizione
Relazioni Misura Dati Previsioni	Conoscenza ed uso delle misure di grandezza Lettura, interpretazione e rappresentazione di grafici	Osserva, classifica coglie analogie e differenze di fenomeni in modo:			Livello di competenza
		Autonomo, preciso e sicuro			Avanzato
		Preciso e autonomo			Avanzato
		Corretto e adeguato			Intermedio
		Sostanzialmente corretto			Intermedio
		Essenziale, con qualche incertezza			Base
		Non adeguato			In via di prima acquisizione

MICRO-RUBRICA VALUTATIVA: SCIENZE – CLASSI I -II

Dimensione di competenza	Criteri (ciò che si valuta)	Descrittori dei livelli di apprendimento	Livello di sviluppo degli apprendimenti		
Esplorare e descrivere materiali e oggetti	Osservazioni, classificazioni e descrizioni	<i>Osserva/ individua/classifica/, coglie analogie e differenze, qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali, in modo:</i>			Livello di competenza
		Autonomo, preciso e sicuro			Avanzato
		Sicuro e preciso			Avanzato
		Corretto			Intermedio
		Abbastanza corretto			Intermedio
		Essenziale			Base
		Non adeguato			In via di prima acquisizione
Osservare e sperimentare sul campo	Il ciclo delle stagioni Le caratteristiche di animali e vegetali Il ciclo dell'acqua e i cambiamenti di stato	<i>Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo:</i>			Livello di competenza
		Autonomo, preciso e sicuro			Avanzato
		Sicuro e preciso			Avanzato
		Corretto			Intermedio
		Abbastanza corretto			Intermedio
		Essenziale			Base
		Non adeguato			In via di prima acquisizione
L'uomo, i viventi, l'ambiente	Caratteristiche degli esseri viventi e non viventi. Classificazione di piante e animali Le parti del proprio corpo	<i>Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo:</i>			Livello di competenza
		Autonomo, preciso e sicuro			Avanzato
		Sicuro e preciso			Avanzato
		Corretto			Intermedio
		Abbastanza corretto			Intermedio
		Essenziale			Base
		Non adeguato			In via di prima acquisizione

MICRO-RUBRICA VALUTATIVA: SCIENZE – CLASSI III – IV - V

Dimensione di competenza	Criteri (ciò che si valuta)	Descrittori dei livelli di apprendimento	Livello di sviluppo degli apprendimenti	
Esplorare e descrivere materiali e oggetti	La materia e i cambiamenti di stato Il sistema solare	<i>Osserva/ individua/classifica/, coglie analogie e differenze, qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali, in modo:</i>		Livello di competenza
		Autonomo, preciso e sicuro		Avanzato
		Sicuro e preciso		Avanzato
		Corretto		Intermedio
		Abbastanza corretto		Intermedio
		Essenziale		Base
		Non adeguato		In via di prima acquisizione
Osservare esperimenti sul campo	Il procedimento scientifico. Il concetto di energia e le sue trasformazioni	<i>Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo:</i>		Livello di competenza
		Autonomo, preciso e sicuro		Avanzato
		Sicuro e preciso		Avanzato
		Corretto		Intermedio
		Abbastanza corretto		Intermedio
		Essenziale		Base
		Non adeguato		In via di prima acquisizione
L'uomo, i viventi, l'ambiente	Conoscenza degli esseri viventi e dei loro ambienti Conoscenza del corpo umano.	<i>Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo:</i>		Livello di competenza
		Autonomo, preciso e sicuro		Avanzato
		Sicuro e preciso		Avanzato
		Corretto		Intermedio
		Abbastanza corretto		Intermedio
		Essenziale		Base
		Non adeguato		In via di prima acquisizione

MICRO-RUBRICA VALUTATIVA: **TECNOLOGIA** – CLASSI I -II

Dimensione di competenza	Criteri (ciò che si valuta)	Descrittori dei livelli di apprendimento	Livello di sviluppo degli apprendimenti		
Vedere ed osservare	<i>Osservazione, descrizione, uso appropriato di oggetti</i>	<i>Osserva, descrive e classifica le proprietà degli oggetti in modo:</i>			Livello di competenza
		Autonomo, preciso e sicuro			Avanzato
		Sicuro e preciso			Avanzato
		Corretto			Intermedio
		Abbastanza corretto			Intermedio
		Essenziale			Base
		Non adeguato			In via di prima acquisizione
Prevedere e immaginare	<i>Realizzazione di semplici manufatti</i>	<i>Individua procedure per la realizzazione di semplici manufatti, cogliendone le trasformazioni, in modo:</i>			Livello di competenza
		Autonomo, preciso e sicuro			Avanzato
		Sicuro e preciso			Avanzato
		Corretto			Intermedio
		Abbastanza corretto			Intermedio
		Essenziale			Base
		Non adeguato			In via di prima acquisizione
	<i>Trasformazione delle risorse energetiche e relativo impatto ambientale</i>	<i>Intuisce i processi di trasformazione delle risorse energetiche e manifesta interesse verso le problematiche ambientali, in modo:</i>			Livello di competenza
		Autonomo, preciso e sicuro			Avanzato
		Sicuro e preciso			Avanzato
		Corretto			Intermedio
		Abbastanza corretto			Intermedio
		Essenziale			Base
		Non adeguato			In via di prima acquisizione

Intervenire e trasformare	Esecuzione di istruzioni.	Segue semplici istruzioni in modo:			Livello di competenza
		Autonomo, preciso e sicuro			Avanzato
		Sicuro e preciso			Avanzato
		Corretto			Intermedio
		Abbastanza corretto			Intermedio
		Essenziale			Base
		Non adeguato			In via di prima acquisizione

MICRO-RUBRICA VALUTATIVA: **TECNOLOGIA** – CLASSI III – IV -V

Dimensione di competenza	Criteri (ciò che si valuta)	Descrittori dei livelli di apprendimento	Livello di sviluppo degli apprendimenti		
Vedere ed Osservare	Osservazione e descrizione di elementi del mondo artificiale.	Osserva, riconosce e descrive gli elementi del mondo artificiale, in modo:			Livello di competenza
		Autonomo, preciso e sicuro			Avanzato
		Sicuro e preciso			Avanzato
		Corretto			Intermedio
		Abbastanza corretto			Intermedio
		Essenziale			Base
		Non adeguato			In via di prima acquisizione
	Pianificazione e	Pianifica la realizzazione di un manufatto seguendo una metodologia progettuale, in modo			Livello di competenza

Istituto Comprensivo Carolei -Dipignano - Dipartimento di Scuola Primaria

Prevedere e immaginare	<i>progettualità</i>	Autonomo, preciso e sicuro			Avanzato
		Sicuro e preciso			Avanzato
		Corretto			Intermedio
		Abbastanza corretto			Intermedio
		Essenziale			Base
		Non adeguato			In via di prima acquisizione
	<i>Trasformazione delle risorse energetiche e relativo impatto ambientale</i>	<i>Comprende i processi di trasformazione delle risorse energetiche e sviluppa sensibilità verso le problematiche ambientali, in modo:</i>			<i>Livello di competenza</i>
		Autonomo, preciso e sicuro			Avanzato
		Sicuro e preciso			Avanzato
		Corretto			Intermedio
		Abbastanza corretto			Intermedio
		Essenziale			Base
		Non adeguato			In via di prima acquisizione
Intervenire e trasformare	<i>Esecuzione di istruzioni</i>	<i>Segue istruzioni e utilizza gli strumenti digitali. in modo:</i>			<i>Livello di competenza</i>
		Autonomo, preciso e sicuro			Avanzato
		Sicuro e preciso			Avanzato
		Corretto			Intermedio
		Abbastanza corretto			Intermedio
		Essenziale			Base
		Non adeguato			In via di prima acquisizione

MICRO-RUBRICA VALUTATIVA: **EDUCAZIONE CIVICA** – CLASSI I -II

Dimensione di competenza	Criteri (ciò che si valuta)	Descrittori dei livelli di apprendimento	Livello di sviluppo degli apprendimenti		
Cittadinanza e Costituzione	<i>Rispetto di se e degli altri</i>	<i>Rispetta se stesso, interagisce con gli altri, accetta e condivide valori e atteggiamenti cooperativi:</i>			<i>Livello di competenza</i>
		Autonomo, preciso e sicuro			Avanzato
		Sicuro e preciso			Avanzato
		Corretto			Intermedio
		Abbastanza corretto			Intermedio
		Essenziale			Base
		Non adeguato			In via di prima acquisizione
Identità e appartenenza Cittadinanza digitale	<i>Sviluppo di atteggiamenti responsabili e rispetto di regole condivise</i>	<i>Comprende la necessità delle regole riguardo alla rpropria ed altrui sicurezza:</i>			<i>Livello di competenza</i>
		Autonomo, preciso e sicuro			Avanzato
		Sicuro e preciso			Avanzato
		Corretto			Intermedio
		Abbastanza corretto			Intermedio
		Essenziale			Base
		Non adeguato			In via di prima acquisizione
	<i>Primo approccio di comprensione su come avvicinarsi al mondo dei dispositivi digitali</i>	<i>Riconosce le parole e le emozioni che ci fanno stare bene per un avvio al sentire on line:</i>			<i>Livello di competenza</i>
		Autonomo, preciso e sicuro			Avanzato
		Sicuro e preciso			Avanzato
		Corretto			Intermedio
		Abbastanza corretto			Intermedio
		Essenziale			Base

		Non adeguato			In via di prima acquisizione
Sviluppo sostenibile	<i>Consapevolezza dell'importanza dell'igiene personale e della tutela dell'ambiente</i>	Rispetta le regole di igiene e il valore dell'ambiente naturale e artificiale:			Livello di competenza
		Autonomo, preciso e sicuro			Avanzato
		Sicuro e preciso			Avanzato
		Corretto			Intermedio
		Abbastanza corretto			Intermedio
		Essenziale			Base
		Non adeguato			In via di prima acquisizione

MICRO-RUBRICA VALUTATIVA: **EDUCAZIONE CIVICA** – CLASSI III – IV -V

Dimensione di competenza	Criteri (ciò che si valuta)	Descrittori dei livelli di apprendimento	Livello di sviluppo degli apprendimenti		
Cittadinanza e Costituzione	<i>Consapevolezza e rispetto delle differenze, conoscenza delle regole nei diversi ambienti.</i>	Conosce i concetti di diritto, libertà, pace, sviluppo umano e accetta e rispetta le differenze:			Livello di competenza
		Autonomo, preciso e sicuro			Avanzato
		Sicuro e preciso			Avanzato
		Corretto			Intermedio
		Abbastanza corretto			Intermedio
		Essenziale			Base

		Non adeguato			In via di prima acquisizione
Identità e appartenenza	<i>Atteggiamenti responsabili nella comunicazione on line e off line</i>	<i>Agisce correttamente nella comunicazione reale e virtuale:</i>			Livello di competenza
		Autonomo, preciso e sicuro			Avanzato
		Sicuro e preciso			Avanzato
		Corretto			Intermedio
		Abbastanza corretto			Intermedio
		Essenziale			Base
		Non adeguato			In via di prima acquisizione
Cittadinanza digitale	<i>Utilizzo dei diversi device per la ricerca multimediale e per esprimere se stessi</i>	<i>Utilizza i diversi device per la ricerca multimediale e per esprimere se stessi in modo corretto e creativo:</i>			Livello di competenza
		Autonomo, preciso e sicuro			Avanzato
		Sicuro e preciso			Avanzato
		Corretto			Intermedio
		Abbastanza corretto			Intermedio
		Essenziale			Base
		Non adeguato			In via di prima acquisizione
Sviluppo sostenibile	<i>Consapevolezza dell'igiene, della valorizzazione del territorio, delle biodiversità ed delle eco-pratiche</i>	<i>Comprende l'importanza della tutela dell'ambiente, dell'ecosistema, della biodiversità della sana alimentazione e dello sport:</i>			Livello di competenza
		Autonomo, preciso e sicuro			Avanzato
		Sicuro e preciso			Avanzato
		Corretto			Intermedio
		Abbastanza corretto			Intermedio
		Essenziale			Base
		Non adeguato			In via di prima acquisizione

MICRO-RUBRICA VALUTATIVA: **STORIA** – CLASSI I - II

Dimensione di competenza	Criteri (ciò che si valuta)	Descrittori dei livelli di apprendimento	Livello di sviluppo degli apprendimenti		
Uso delle fonti	Utilizzo delle fonti per ricavare diverse informazioni	<i>Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo:</i>			<i>Livello di competenza</i>
		Articolato, corretto e approfondito			Avanzato
		Corretto e preciso			Avanzato
		Abbastanza corretto e pertinente			Intermedio
		Adeguito			Intermedio
		Essenziale			Base
		Frammentario e scorretto			In via di prima acquisizione
Organizzazione e delle informazioni	Organizzazione di fatti ed eventi in ordine cronologico	<i>Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo:</i>			<i>Livello di competenza</i>
		Articolato, corretto e approfondito			Avanzato
		Corretto e preciso			Avanzato
		Abbastanza corretto e pertinente			Intermedio
		Adeguito			Intermedio
		Essenziale			Base
		Frammentario e scorretto			In via di prima acquisizione
Acquisire strumenti	Ordine temporale e	<i>Rappresenta concetti e conoscenze in modo:</i>			<i>Livello di competenza</i>
		Articolato, corretto e approfondito			Avanzato

concettuali e conoscenze	<i>schematizzazioni</i>	Corretto e preciso			Avanzato
		Abbastanza corretto e pertinente			Intermedio
		Adeguito			Intermedio
		Essenziale			Base
		Frammentario e scorretto			In via di prima acquisizione

MICRO-RUBRICA VALUTATIVA: **STORIA** – CLASSI III – IV -V

Dimensione di competenza	Criteri (ciò che si valuta)	Descrittori dei livelli di apprendimento	Livello di sviluppo degli apprendimenti		
Uso delle fonti	<i>Discriminazione di fonti per la ricostruzione storica</i>	Individua le fonti e le utilizza nella ricostruzione dei fatti, in modo:			Livello di competenza
		Articolato, corretto e approfondito			Avanzato
		Corretto e preciso			Avanzato
		Abbastanza corretto e pertinente			Intermedio
		Adeguito			Intermedio
		Essenziale			Base
		Frammentario e scorretto			In via di prima acquisizione
Organizzazione delle informazioni	<i>Relazioni di contemporaneità, successione e periodizzazioni</i>	Ordina e colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi, in modo:			Livello di competenza
		Articolato, corretto e approfondito			Avanzato
		Corretto e preciso			Avanzato
		Abbastanza corretto e pertinente			Intermedio
		Adeguito			Intermedio
		Essenziale			Base
		Frammentario e scorretto			In via di prima acquisizione
	<i>Conoscenza e confronto</i>	Organizza le informazioni e le mette in relazione, in modo:			Livello di competenza
		Articolato, corretto e approfondito			Avanzato

Acquisire strumenti concettuali e conoscenze	<i>degli aspetti principali delle civiltà analizzate</i>	Corretto e preciso			Avanzato
		Abbastanza corretto e pertinente			Intermedio
		Adeguito			Intermedio
		Essenziale			Base
		Frammentario e scorretto			In via di prima acquisizione

MICRO-RUBRICA VALUTATIVA: **GEOGRAFIA** – CLASSI I -II

Dimensione di competenza	Criteri (ciò che si valuta)	Descrittori dei livelli di apprendimento	Livello di sviluppo degli apprendimenti		
Orientamento	<i>Utilizzo degli indicatori spaziali</i>	<i>Si orienta nello spazio e utilizza gli indicatori spaziali, in modo:</i>			<i>Livello di competenza</i>
		Autonomo, preciso e corretto			Avanzato
		Preciso e adeguato nell'uso degli strumenti			Avanzato
		Corretto e adeguato			Intermedio
		Sostanzialmente corretto			Intermedio
		Essenziale ma con qualche incertezza			Base
		Non adeguato			In via di prima acquisizione
Linguaggio della geograficità	<i>Osservazione e rappresentazione dello spazio</i>	<i>Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo</i>			<i>Livello di competenza</i>
		Autonomo, preciso e corretto			Avanzato
		Preciso e adeguato nell'uso degli strumenti			Avanzato
		Corretto e adeguato			Intermedio
		Sostanzialmente corretto			Intermedio
		Essenziale ma con qualche incertezza			Base
		Non adeguato			In via di prima acquisizione

Paesaggio	Osservazione e descrizione dei paesaggi.	Individua gli elementi di un ambiente in modo:			Livello di competenza
		Autonomo, preciso e corretto			Avanzato
		Preciso e adeguato nell'uso degli strumenti			Avanzato
		Corretto e adeguato			Intermedio
		Sostanzialmente corretto			Intermedio
		Essenziale ma con qualche incertezza			Base
		Non adeguato			In via di prima acquisizione
Regione e sistema territoriale	Spazi pubblici e privati e relativa funzione.	Riconosce e descrive spazi pubblici e privati, in modo:			Livello di competenza
		Autonomo, preciso e corretto			Avanzato
		Preciso e adeguato nell'uso degli strumenti			Avanzato
		Corretto e adeguato			Intermedio
		Sostanzialmente corretto			Intermedio
		Essenziale ma con qualche incertezza			Base
		Non adeguato			In via di prima acquisizione

MICRO-RUBRICA VALUTATIVA: **GEOGRAFIA** – CLASSI III- IV -V

Dimensione di competenza	Criteri (ciò che si valuta)	Descrittori dei livelli di apprendimento	Livello di sviluppo degli apprendimenti	
Orientamento	Utilizzo di punti cardinali, mappe e carte geografiche	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche, in modo:		Livello di competenza
		Autonomo, preciso e corretto		Avanzato
		Preciso e adeguato nell'uso degli strumenti		Avanzato
		Corretto e adeguato		Intermedio
		Sostanzialmente corretto		Intermedio
		Essenziale ma con qualche incertezza		Base
		Non adeguato		In via di prima acquisizione
Linguaggio della geograficità	Lettura, analisi e interpretazione di dati e carte	Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità, in modo:		Livello di competenza
		Autonomo, preciso e corretto		Avanzato
		Preciso e adeguato nell'uso degli strumenti		Avanzato
		Corretto e adeguato		Intermedio
		Sostanzialmente corretto		Intermedio
		Essenziale ma con qualche incertezza		Base
		Non adeguato		In via di prima acquisizione
Paesaggio	Discriminazione dei diversi paesaggi, organizzazione delle informazioni	Conosce e descrive gli elementi di un ambiente, in modo:		Livello di competenza
		Autonomo, preciso e corretto		Avanzato
		Preciso e adeguato nell'uso degli strumenti		Avanzato
		Corretto e adeguato		Intermedio
		Sostanzialmente corretto		Intermedio

Istituto Comprensivo Carolei -Dipignano - Dipartimento di Scuola Primaria

		Essenziale ma con qualche incertezza			Base
		Non adeguato			In via di prima acquisizione
Regione e sistema territoriale	Sistema territoriale italiano e regione geografica	<i>Conosce e organizza le informazioni relative alle caratteristiche fisiche, amministrative, storico-culturali e climatiche delle regioni italiane, in modo:</i>			Livello di competenza
		Autonomo, preciso e corretto			Avanzato
		Preciso e adeguato nell'uso degli strumenti			Avanzato
		Corretto e adeguato			Intermedio
		Sostanzialmente corretto			Intermedio
		Essenziale ma con qualche incertezza			Base
		Non adeguato			In via di prima acquisizione
	Patrimonio naturale e culturale.				

MICRO-RUBRICA VALUTATIVA: ED. FISICA – CLASSI I -II

Dimensione di competenza	Criteri (ciò che si valuta)	Descrittori dei livelli di apprendimento	Livello di sviluppo degli apprendimenti	
Il corpo e la sua reazione con lo spazio e il tempo	<i>Consapevolezza del proprio corpo.</i> <i>Uso degli schemi motori.</i>	<i>Si coordina all'interno di uno spazio in modo:</i>		<i>Livello di competenza</i>
		Sicuro, coordinato, corretto		Avanzato
		Coordinato e corretto		Avanzato
		Coordinato		Intermedio
		Abbastanza coordinato		Intermedio
		Poco coordinato		Base
		Non adeguato		In via di prima acquisizione
Il linguaggio del corpo come modalità espressiva	<i>Comunicazione delle emozioni attraverso l'uso del corpo.</i>	<i>Organizza condotte motorie complesse in modo:</i>		<i>Livello di competenza</i>
		Coordinato, espressivo, corretto, sicuro		Avanzato
		Coordinato, corretto, espressivo		Avanzato
		Espressivo e corretto		Intermedio
		Abbastanza espressivo e corretto		Intermedio
		Espressivo, ma poco coordinato		Base
		Non adeguato		In via di prima acquisizione
Il gioco, lo Sport, le	<i>Partecipazione ai giochi e rispetto delle regole</i>	<i>Nelle dinamiche di gioco evidenzia comportamenti:</i>		<i>Livello di competenza</i>
		Corretti, con autocontrollo e collaborando con gli altri		Avanzato

Istituto Comprensivo Carolei -Dipignano - Dipartimento di Scuola Primaria

Regole e il fair Play		Corretti con autocontrollo			Avanzato
		Corretti, ma con scarso autocontrollo			Intermedio
		In modo poco corretto			Intermedio
		In modo scorretto			Base
		In modo non adeguato			In via di prima acquisizione
Salute Benessere Prevenzione Sicurezza	<i>Utilizzo corretto degli spazi e degli attrezzi.</i>	<i>Utilizza spazi e attrezzi in modo:</i>			<i>Livello di competenza</i>
		Appropriato, corretto e responsabile			Avanzato
		Appropriato e corretto			Avanzato
		Appropriato ma non sempre corretto			Intermedio
		Corretto			Intermedio
		Abbastanza corretto			Base
		Non adeguato			In via di prima acquisizione

MICRO-RUBRICA VALUTATIVA: **ED.FISICA** – CLASSI III – IV - V

Dimensione di competenza	Criteri (ciò che si valuta)	Descrittori dei livelli di apprendimento	Livello di sviluppo degli apprendimenti	
Il corpo e la sua reazione con lo spazio e il tempo	Padronanza schemi motori e coordinazione Valutazione di traiettorie e distanze	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro e valuta traiettorie e distanze o in modo:		Livello di competenza
		Sicuro, coordinato, consapevole		Avanzato
		Coordinato e sicuro		Avanzato
		Coordinato		Intermedio
		Abbastanza coordinato		Intermedio
		Poco coordinato		Base
		Non adeguato		In via di prima acquisizione
Il linguaggio del corpo come modalità espressiva	Esecuzione di coreografie	Organizza condotte motorie complesse in modo:		Livello di competenza
		Coordinato, espressivo, corretto, sicuro		Avanzato
		Coordinato, corretto, espressivo		Avanzato
		Espressivo e corretto		Intermedio
		Abbastanza espressivo e corretto		Intermedio
		Espressivo, ma poco coordinato		Base
		Non adeguato		In via di prima acquisizione
Il gioco, lo Sport, le Regole e il fair Play	Rispetto delle regole del gioco Consapevolezza dei valori sportivi	Nelle dinamiche di gioco evidenzia comportamenti:		Livello di competenza
		Corretti, con autocontrollo e collaborando con gli altri		Avanzato
		Corretti con autocontrollo		Avanzato
		Corretti, ma con scarso autocontrollo		Intermedio
		In modo poco corretto		Intermedio
		In modo scorretto		Base
		In modo non adeguato		In via di prima acquisizione

Salute Benessere Prevenzione Sicurezza	<i>Prevenzione infortuni e sicurezza</i>	<i>Utilizza spazi e attrezzi e analizza le proprie regole alimentari, in modo:</i>			Livello di competenza
		Appropriato, corretto e responsabile			Avanzato
	<i>Rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e sani stili di vita.</i>	Appropriato e corretto			Avanzato
		Appropriato ma non sempre corretto			Intermedio
		Corretto			Intermedio
		Abbastanza corretto			Base
		Non adeguato			In via di prima acquisizione

MICRO-RUBRICA VALUTATIVA: MUSICA – CLASSI I -II

Dimensione di competenza	Criteri (ciò che si valuta)	Descrittori dei livelli di apprendimento	Livello di sviluppo degli apprendimenti		
Ascolto	Discriminazione dei diversi fenomeni acustici Ascolto e discriminazione di suoni e ritmi	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo:			Livello di competenza
		Autonomo e corretto			Avanzato
		Esauriente			Avanzato
		Corretto			Intermedio
		Sostanzialmente corretto			Intermedio
		Essenziale			Base
		Non adeguato			In via di prima acquisizione
Produzione	Esecuzioni vocali e ritmiche	Si esprime vocalmente in modo:			Livello di competenza
		Autonomo e corretto			Avanzato
		Esauriente			Avanzato
		Corretto			Intermedio
		Sostanzialmente corretto			Intermedio
		Essenziale			Base
		Non adeguato			In via di prima acquisizione

MICRO-RUBRICA VALUTATIVA: MUSICA – CLASSI III – IV -V

Dimensione di competenza	Criteri (ciò che si valuta)	Descrittori dei livelli di apprendimento	Livello di sviluppo degli apprendimenti		
Ascolto	Ascolto e comprensione di un brano musicale	<i>Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo:</i>			Livello di competenza
		Autonomo e corretto			Avanzato
		Esauriente			Avanzato
		Corretto			Intermedio
		Sostanzialmente corretto			Intermedio
		Essenziale			Base
		Non adeguato			In via di prima acquisizione
Produzione	Esecuzioni vocali e ritmiche	<i>Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo:</i>			Livello di competenza
		Autonomo e corretto			Avanzato
		Esauriente			Avanzato
		Corretto			Intermedio
		Sostanzialmente corretto			Intermedio
		Essenziale			Base
		Non adeguato			In via di prima acquisizione

MICRO-RUBRICA VALUTATIVA: ARTE E IMMAGINE – CLASSI I -II

Dimensione di competenza	Criteri (ciò che si valuta)	Descrittori dei livelli di apprendimento	Livello di sviluppo degli apprendimenti		
Esprimersi e comunicare	<i>Strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici</i>	<i>Manipola materiali e sperimenta tecniche, in modo</i>			<i>Livello di competenza</i>
		Creativo, corretto, preciso, autonomo			Avanzato
		Corretto e creativo			Avanzato
		Corretto e preciso			Intermedio
		Abbastanza corretto			Intermedio
		Essenziale			Base
		Non adeguato			In via di prima acquisizione
Osservare e leggere immagini	<i>Lettura, analisi e descrizione di immagini</i>	<i>Legge immagini in modo:</i>			<i>Livello di competenza</i>
		Consapevole, completo, originale, autonomo			Avanzato
		Consapevole, completo, autonomo			Avanzato
		Autonomo, ma essenziale			Intermedio
		Autonomo, ma superficiale			Intermedio
		Superficiale e non autonomo			Base
		Non adeguato			In via di prima acquisizione

MICRO-RUBRICA VALUTATIVA: ARTE E IMMAGINE – CLASSI III – IV -V

Dimensione di competenza	Criteri (ciò che si valuta)	Descrittori dei livelli di apprendimento	Livello di sviluppo degli apprendimenti		
Esprimersi e comunicare	<i>Strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici</i>	<i>Manipola materiali e sperimenta tecniche, in modo</i>			<i>Livello di competenza</i>
		Creativo, corretto, preciso, autonomo			Avanzato
		Corretto e creativo			Avanzato
		Corretto e preciso			Intermedio
		Abbastanza corretto			Intermedio
		Essenziale			Base
		Non adeguato			In via di prima acquisizione
Osservare e leggere immagini Comprender e le opere d'arte	<i>Il linguaggio visivo Analisi, descrizione e rielaborazione di immagini e opere d'arte.</i>	<i>Legge immagini e opere d'arte in modo:</i>			<i>Livello di competenza</i>
		Consapevole, completo, originale, autonomo			Avanzato
		Consapevole, completo, autonomo			Avanzato
		Autonomo, ma essenziale			Intermedio
		Autonomo, ma superficiale			Intermedio
		Superficiale e non autonomo			Base
		Non adeguato			In via di prima acquisizione

MICRO-RUBRICA VALUTATIVA: RELIGIONE CATTOLICA – CLASSI I -II

Dimensione di competenza	Criteri (ciò che si valuta)	Descrittori dei livelli di apprendimento	Livello di sviluppo degli apprendimenti		
Dio e l'uomo	I contenuti della Religione Cattolica.	Conosce, comprende i contenuti essenziali in modo:	Giudizio		Livello di competenza
		Notevole ed esaustivo	Ottimo		Avanzato
		Completo e approfondito	Distinto		Avanzato
		Corretto	Buono		Intermedio
		Abbastanza corretto	Discreto		Intermedio
		Essenziale	Sufficiente		Base
		Non adeguato	Non sufficiente		In via di prima acquisizione
Il linguaggio Religioso	Comprensione ed uso dei linguaggi, specifici	Comprende e conoscere il linguaggio specifico in modo:	Giudizio		Livello di competenza
		Notevole ed esaustivo	Ottimo		Avanzato
		Completo e approfondito	Distinto		Avanzato
		Corretto	Buono		Intermedio
		Abbastanza corretto	Discreto		Intermedio
		Essenziale	Sufficiente		Base
		Non adeguato	Non sufficiente		In via di prima acquisizione
I valori etici e Religiosi	Conoscenza i valori legati alla religione	Riconosce nell'ambiente e nella comunità i segni e gli eventi religiosi, in modo:	Giudizio		Livello di competenza
		Notevole ed esaustivo	Ottimo		Avanzato
		Completo e approfondito	Distinto		Avanzato
		Corretto	Buono		Intermedio
		Abbastanza corretto	Discreto		Intermedio
		Essenziale	Sufficiente		Base

		Non adeguato	Non sufficiente		In via di prima acquisizione
Uso delle Fonti	Eventi e personaggi chiave della Bibbia e di altri testi religiosi	Coglie il significato di segni e simboli religiosi, in modo:	Giudizio		Livello di competenza
		Notevole ed esaustivo	Ottimo		Avanzato
		Completo e approfondito	Distinto		Avanzato
		Corretto	Buono		Intermedio
		Abbastanza corretto	Discreto		Intermedio
		Essenziale	Sufficiente		Base
		Non adeguato	Non sufficiente		In via di prima acquisizione

MICRO-RUBRICA VALUTATIVA: RELIGIONE CATTOLICA – CLASSI III – IV -V

Dimensione di competenza	Criteri (ciò che si valuta)	Descrittori dei livelli di apprendimento	Livello di sviluppo degli apprendimenti		
Dio e l'uomo	Conoscenza e valorizzazione delle risposte religiose alle domande di senso.	Conosce, comprende i contenuti essenziali in modo:	Giudizio		Livello di competenza
		Notevole ed esaustivo	Ottimo		Avanzato
		Completo e approfondito	Distinto		Avanzato
		Corretto	Buono		Intermedio
		Abbastanza corretto	Discreto		Intermedio
		Essenziale	Sufficiente		Base
		Non adeguato	Non sufficiente		In via di prima acquisizione
Il		Comprende e conoscere il linguaggio specifico in modo:	Giudizio		Livello di competenza

Istituto Comprensivo Carolei -Dipignano - Dipartimento di Scuola Primaria

linguaggio Religioso	Capacità di riferimento corretto alle fonti pubbliche e ai documenti	Notevole ed esaustivo	Ottimo		Avanzato
		Completo e approfondito	Distinto		Avanzato
		Corretto	Buono		Intermedio
		Abbastanza corretto	Discreto		Intermedio
		Essenziale	Sufficiente		Base
		Non adeguato	Non sufficiente		In via di prima acquisizione
I valori etici e Religiosi	Conoscenza di gesti, segni liturgici e simboli propri della religione cattolica.	<i>Riconosce nell'ambiente e nella comunità i segni e gli eventi religiosi, in modo:</i>	Giudizio		Livello di competenza
		Notevole ed esaustivo	Ottimo		Avanzato
		Completo e approfondito	Distinto		Avanzato
		Corretto	Buono		Intermedio
		Abbastanza corretto	Discreto		Intermedio
		Essenziale	Sufficiente		Base
		Non adeguato	Non sufficiente		In via di prima acquisizione
Uso delle Fonti	Conoscenza di gesti, segni liturgici e simboli propri della religione cattolica.	<i>Coglie il significato di segni e simboli religiosi, in modo:</i>	Giudizio		Livello di competenza
		Notevole ed esaustivo	Ottimo		Avanzato
		Completo e approfondito	Distinto		Avanzato
		Corretto	Buono		Intermedio
		Abbastanza corretto	Discreto		Intermedio
		Essenziale	Sufficiente		Base
		Non adeguato	Non sufficiente		In via di prima acquisizione

MICRO RUBRICA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

INDICATORI	LIVELLI			
	SUFFICIENTE/DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Adesione alle regole condivise nella scuola e nella comunità.	Sono presenti frequenti comportamenti di inosservanza delle regole condivise, segnalate dall'insegnante attraverso richiami verbali e/o note disciplinari.	L'osservanza delle regole condivise è presente anche se in modo non sempre propositivo.	Osserva le regole condivise con consapevolezza.	Osserva le regole condivise con sicurezza e consapevolezza, sollecitando, se necessario, i compagni all'osservanza delle stesse.
Relazione	<p>Y Si osservano comportamenti che, nonostante le sollecitazioni dell'insegnante, denotano:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ mancanza di rispetto verso sé stesso e/o i suoi pari; ○ mancanza di cura verso le proprie cose e quelle comuni; 	<p>Si osservano comportamenti che potrebbero pregiudicare il rispetto verso sé stessi e/o gli altri e/o la cura verso le proprie cose e quelle comuni. Tuttavia, se sollecitato dall'insegnante, l'alunno riesce ad assumere</p>	<p>Si osservano comportamenti che denotano rispetto verso sé stesso e gli altri, cura delle proprie cose e di quelle comuni.</p>	<p>Si osservano comportamenti che denotano rispetto verso sé stesso e gli altri, cura delle proprie cose e di quelle comuni. L'alunno, inoltre, sa intervenire nelle situazioni problematiche, contribuendo alla loro risoluzione.</p>

Istituto Comprensivo Carolei -Dipignano - Dipartimento di Scuola Primaria

	<ul style="list-style-type: none"> ○ mancanza di rispetto verso le figure operanti nella comunità scolastica. 	comportamenti sostanzialmente adeguati.		
--	--	---	--	--

Partecipazione	<p>Y Si osservano comportamenti che, nonostante le sollecitazioni dell'insegnante, denotano:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ partecipazione episodica al lavoro comune; ○ contributi non pertinenti; ○ scarsa disponibilità all'ascolto e al dialogo; ○ atteggiamenti oppositivi. 	<p>Y Si osservano comportamenti che, in seguito a sollecitazioni dell'insegnante, denotano:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ partecipazione al lavoro comune; ○ contributi quasi sempre pertinenti ○ una sostanziale disponibilità all'ascolto e al dialogo. 	<p>Y Si osservano comportamenti che denotano:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ partecipazione costante al lavoro comune; ○ contributi pertinenti e personali; ○ una buona disponibilità all'ascolto e al dialogo. 	<p>Y Si osservano comportamenti che denotano:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ partecipazione costante e costruttiva; ○ contributi personali, argomentati e originali; ○ un'ottima disponibilità all'ascolto e al dialogo.
-----------------------	--	---	--	---

Istituto Comprensivo Carolei -Dipignano - Dipartimento di Scuola Primaria

Collaborazione	<p>Υ Si osservano comportamenti che, nonostante le sollecitazioni dell'insegnante, denotano scarsa collaborazione e/o scarsa considerazione del punto di vista altrui.</p>	<p>Υ Si osservano comportamenti che, in seguito a sollecitazioni dell'insegnante, denotano una collaborazione selettiva, esclusivamente legata a interessi personali e una considerazione sufficiente del punto di vista altrui.</p>	<p>Υ Si osservano comportamenti che denotano una collaborazione positiva e propositiva e una buona considerazione del punto di vista altrui.</p>	<p>Υ Si osservano comportamenti che denotano una collaborazione positiva, propositiva ed efficace e una piena considerazione del punto di vista altrui, con azioni orientative e migliorative all'interno del gruppo classe.</p>
Impegno e responsabilità.	<p>Υ Si osservano comportamenti che, nonostante le sollecitazioni dell'insegnante, denotano impegno scarso e saltuario nell'esecuzione dei compiti richiesti.</p>	<p>Υ Si osservano comportamenti che, nonostante le sollecitazioni dell'insegnante, denotano impegno discontinuo nell'esecuzione dei compiti richiesti; assunzione di ruoli di responsabilità in contesti noti e con il supporto dell'adulto e/o dei compagni.</p>	<p>Υ Si osservano comportamenti che denotano impegno costante nell'esecuzione dei compiti richiesti e assunzione di ruoli di responsabilità in vari contesti.</p>	<p>Υ Si osservano comportamenti che denotano impegno costante, non limitato ai compiti richiesti, esteso agli interessi personali, e assunzione di ruoli di responsabilità condivisa in vari contesti.</p>

Carolei, 9 novembre 2021

Referenti di Dipartimenti Scuola Primaria
Referenti Funzione Strumentale 1 - Area PTOF